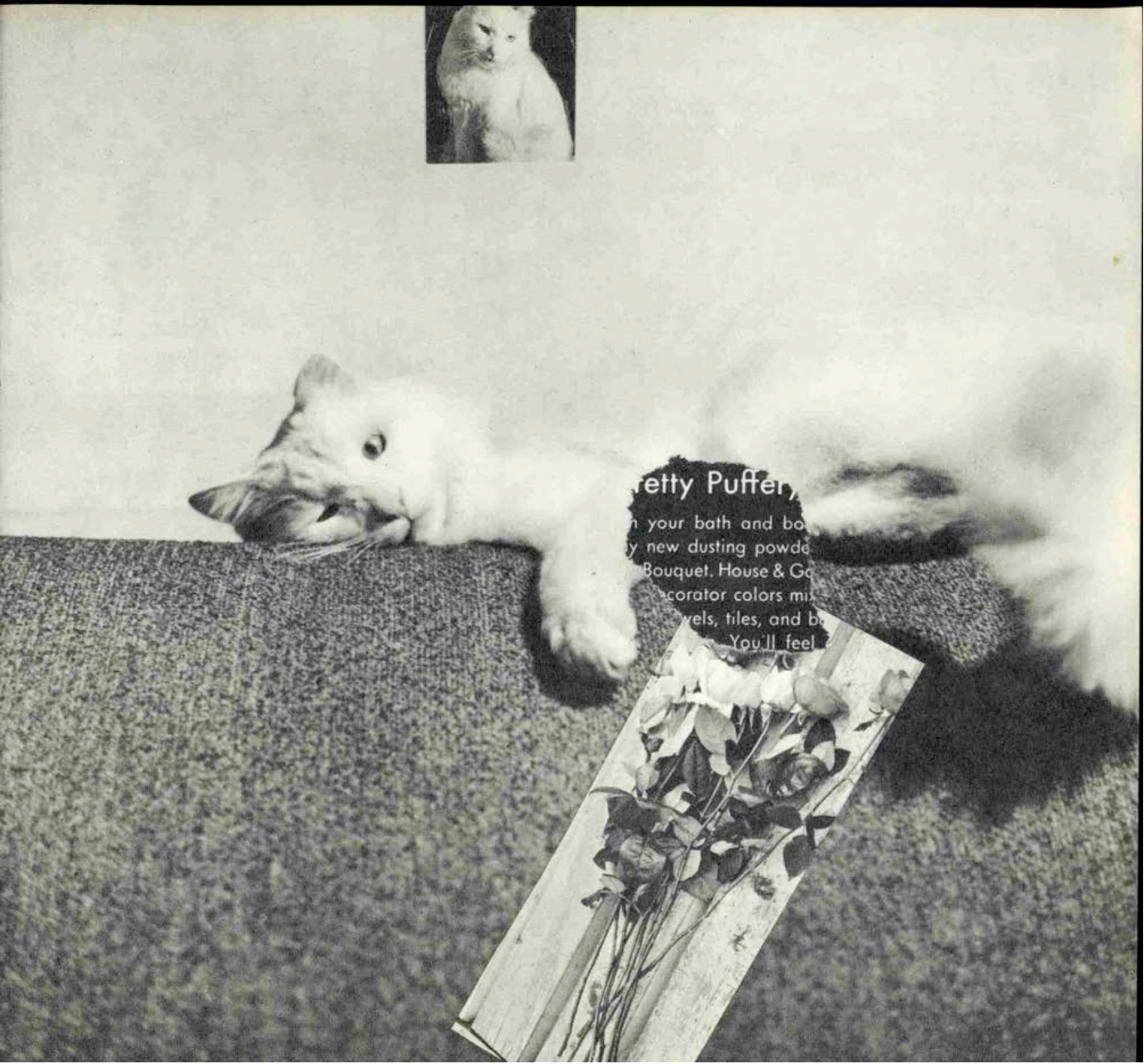

retty Puffer
your bath and bo
new dusting powde
Bouquet. House & Ga
corator colors mi
vels, tiles, and b
You'll feel

★ポエムコラージュ

# 白い猫の舞踏会

詩・ソネ真理
コラージュ・石阪春生

きょうは白い猫たちの舞踏会なんですって。うちの　らいおんぼうやはしゃむ猫だから。あさのうちから　もう耳と顔のまんなかと。それから足のさきっぽとしっぽのさきまでを。白くぬってしまって　まっ白い猫になるようにお化粧ばかりしています。お母さん猫のじえっしいとお父さん猫のごうどんが、らいおんぼうやに　なんかいもなんべんも　ぼうやしゃむ猫の舞踏会だってあるんだから、まっ白い猫たちの舞踏会には行かなくたってないの　といってきかせていいおんぼうやは　ききません。エメラルドいろのがらす玉がいっぱいついたくびかざりをしてどうしても白い猫たちの舞踏会にいきたいんです　らいおんぼうやは。いつか薔薇のしげみでみかけたまっしろな　あの猫の名前もしらないけれど。ぴんくいろの薔薇の花びらのくびかいいじゃるのですが　らいいおんぼうやは。

ざりをつけたあのときのあのまっしろいあの猫にどうしても会いたいんです　らいおんぼうやは。　らいおんぼうやは恋をしたのです　しゃむ猫のらいおんぼうやはどうしたらまっ白い猫になれるのかなあとまいにち考えてばかりいましたまっ白な薔薇の花びらを体にこすりつけたり。まっ白いばらの花をいっぱいたべたりいろんなことをしてみたのですけれどどうしてもまっ白い猫になれないんです

ある日らいおんぼうやはまっ白い猫になることを発見したのです。それはまっ白い薔薇の花の粉のおしろいをぬることだったんです。きょうはだから、らいおんぼうやの恋がかなえられる日なんです　って。

カメラ　藤原保之

Sugiya
宝塚店
Open

緑の宝塚ファミリータウンに
スギヤのお店がまたひとつ
OPENいたしました。
ズカガールにも大変な
人気!!ぜひ1度お立寄り
下さいませ。

婦人服飾とおしゃれ洋品の店

# スギヤ

本　　店/トアロード(旧電車通)
078 −33−3436
六 甲 店/阪急六甲駅構内
078 −87−2731
東 京 店/池袋東京パルコB1
03 −987−0567
大 阪 店/阪急三番街B1
06 −372−4877
宝塚南口店/阪急宝塚南口
0797−71−5033

お問合せ、ご予約は
六甲オリエンタルホテル
国立公園六甲山上　　TEL（078）89－0333
チェーンホテル／オリエンタルホテル・京都オリエンタルホテル

# あきら・モード〈6月〉

## パリの朝

西野　明〈ヘアーデザイナー〉

小さなキリッとしたサマーカットのなかに小さな驚きにもにた出あい。夏のパリジェンヌをおもわせて……。

モデル／松本みや〈KFG〉


beauty salon

blue akira

西野　明

神戸市生田区北野町3丁目65ノ3

TEL　(078) 22——9080

★A.M. 9：00～P.M. 7：00迄

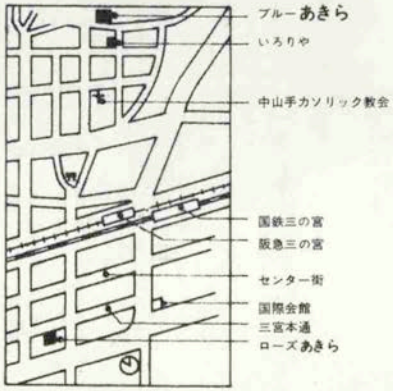
rose akira

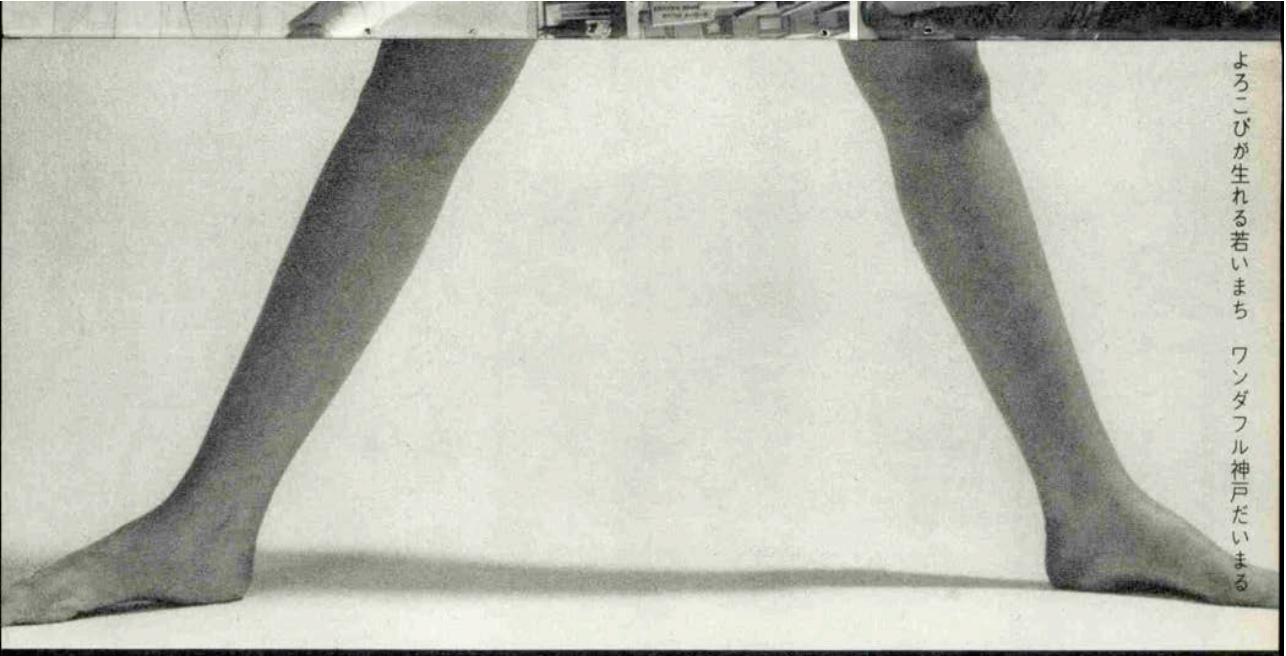
西野笑子

神戸市生田区三宮町2丁目35

TEL　(078) 33——4461

★A.M. 10：00～P.M. 8：00迄





よろこびが生れる若いまち　ワンダフル神戸だいまる


People's SUN
人と自然の賛歌
ほんものの　ゆたかさを　あしたを

ルネサンス
'71
ワンダフルライフ

チャーム ポート
大丸
神戸店

電 神戸(078)33 8121

1F ——スィミングコーナー


# 水着はノーカップ時代

太陽と水の季節。今夏のスイミングスーツ情報をお知らせします。

★**デザイン**はボディにぴったりフイットしたラインで軽くて小さくバストラインの美しさをねらって（ノーカップや三角パット）います。

★**プリント**は若々しさと新鮮さを印象づけるソフトで美しい大柄な色合いで暖かい色調。またヒョウやトラ、ヘビなどの表皮をデザイン化したアニマルルックも出現。

★**素材**は全般的にソフトで軽く薄いもの。またテッシュトリコット加工に光沢のあるものでポケットに入れてもしわにならないものやパイル地、綿ジャージなど。

★**カラー**はイエロー・ピンク・橙・赤、ノーブラ時代の影響で、ノーカップ、三角パットとは。いよいよボインちゃんはお得なようです。

ウンダフルライフ　ウンダフルライフ　明るい海はやむらくライフ　ウンダフルライフ　ウンダフルライフ　青い雲よ　ウンダフルライフ　ウンダフルライフ　青い空よ

# 敷爐屋

お部屋とお料理

1

**● お部屋**

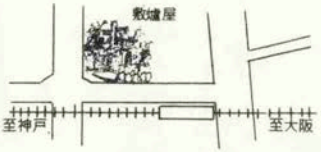
みどりの季節に六甲のふもとの民芸風レストラン敷爐屋は、静かなたたづまい、ここはメールームの広間です。

**● お料理**

敷爐屋お得意の山菜料理は、ほうば焼、山菜と鮭、エビフライ、おこぜの薄づくり、山菜のオードブルのコース（¥3,500以上）

★民芸風レストラン

阪急六甲 敷爐屋




神戸市灘区宮山町3丁目9　TEL (078)88—1081　PM4時～12時　年中無休

# 神戸っ子10周年記念 '71 酒祭りアルバム

神戸っ子の十周年記念の〝酒祭り〟が四月十七日、オリエンタルホテル二階大ホールで開かれました。約三百人のお客様を迎えてのホールは、恒例通り、灘五西会の絶大なご協力によって、菊正宗、桜正宗、日本盛、白鶴、白鹿、大関、忠勇、多聞、富久娘、白雪沢之鶴、金杯十二社の樽出の酒に、サントリーの洋酒、アサヒビールのビール、マンズワインのワインなどが並び、辛党にはこたえられぬひととき。今年はスペインの名花〝サラ・レサーナ〟と〝ミゲル・サンドバル〟のフラメンコ舞踊をゲストに迎えて、熱狂的なフラメンコに賑かな集いでありました。

# ★★★特集 アルバム★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

神戸酒徒番付の表彰もあって、初めて来場された名誉横綱の砂野仁さんや正横綱の陳舜臣さんをはじめ榎並正一、貝原六一、元永定正、岡部誠一、望月美佐さんなど酒豪の顔ぶれがうちそろい、宮崎神戸市長も十周年へのメッセージをスピーチ。升酒に今宵は酔はねばソンと皆大はりきりでした。

また会場は、松の家、ムーンライト、キャンティ、阿似子、幸、

上左砂野会頭と宮崎市長　下は小坂努クインテット

上は満々員の会場　下は神戸っ子編集員一同

上は横綱陳さんの乾杯　下は大阪勢

下は菊正の樽を開けてしまったのです

下はキャンティ亭に集ったメンバー

# ★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★神戸っ子'71酒祭り★★

上は情熱的なフラメンコ　オーレ？

上は魅力的なサラとミゲール

鏡、ルフラン、S、盗賊の館、ぬべーる、たこつぼ、小万、大しまなどの酒亭が店開き。屋台には、ピノキオ、キャンティ、すいきょう、かねでつなどが美味しさをきそって、ファンをさばきかねというような風景。神戸百店会のプレゼント商品を福引きするという余興もあって、賑やかに楽しい春の酔でした

★ご協力ありがとうございました。

（編集部）

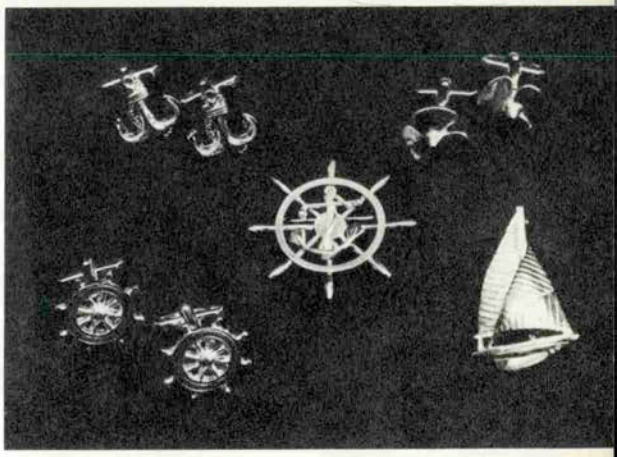
上は酔が廻ってきましたヨ　下は福引大会

上は金井元知事を囲んで　下はアサヒコーナー

上はフックコーナー　下は大しま亭で

# 海の季節

白いワンピースに光る波
夏をよぶシャス・コレクション



PORT KOBEのエスプリを集めた店
高級舶来雑貨・プレタポルテ・舶来乗馬用品

KYOTO

舶来ショップ
**シャス**

京都丸物百貨店 2階
舶来ショップ
TEL 京都075(361)1111 内線 388

モデル／後藤アリス

カフス／アンカー・スクリュー・舵輪〈ドイツ〉
ブローチ／アンカーと舵輪・12メーターヨット〈U.S.A〉

# トランスグローバル

本社★神戸〈22〉2603　営業所★東京・名古屋

PORT KOBEにふさわしいエキゾチックな店

高級船来雑貨・プレタポルテ・船来乗馬用品

トランスグローバルショールーム

シャス

KOBE

神戸市生田区御幸通8丁目9の1

神戸国際会館一階

TEL 078(22)8161　内線 331

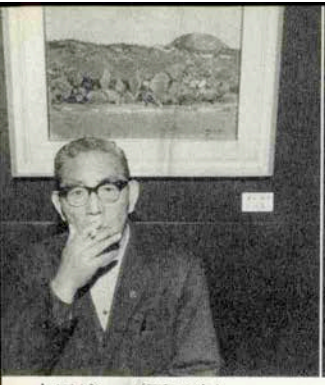

エルメス シルク スカーフ〈フランス〉アンカー
ワッペン〈フランス〉トレビラ ネクタイ〈ドイツ〉

神戸の画家25人による

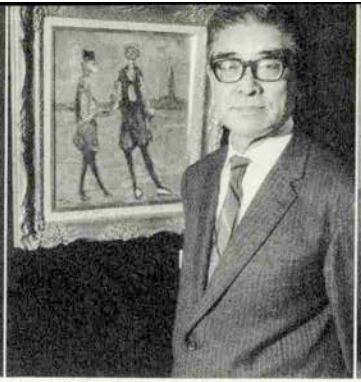
# 元彩展の人々

4月12日～21日、元町画廊で開かれた元彩展を訪れて

4月2日のオープニング・パーティに集まった人々



上田清一〈国画会〉



伊藤継郎〈新制作協会〉

伊藤立己〈一水会〉

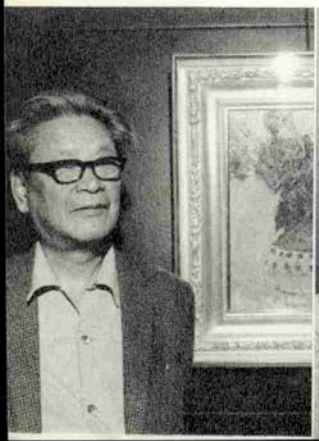
伊川寛〈二紀会〉

**★元彩展に寄せて**　元彩展――ちょっとイキな催しである。失礼な言い方かも知れないが、画廊主催の展覧会といえば、たいていが大家中心のものか、一見最新モード風の若手のものと相場が決まっている。いうまでもなく、自他そろって〝売る〟のに都合がいいからだ。しにせを誇示できるし、新しい風潮にも、かく敏感でございますといいカッコもできる。全部が全部そうでないにしても、そんな線から大きくは外れていまい。その点、元町画廊のこんどの展覧会、盲点を突いた格好で非常に興味深い。

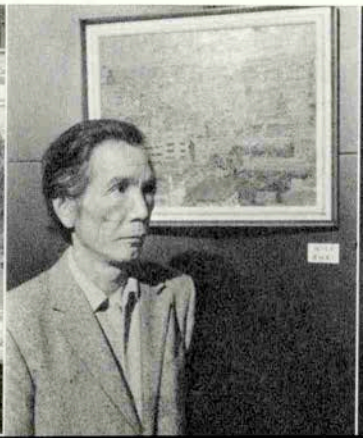
メンバー二十五人。平均年令少なくとも六十半ばは下るまい。それぞれに各美術団体ではベテランに属するし、各個に個人展も開いておられる。しかし、一般性としてはそんなに派手な方々ではない。共通して傾向は具象。画廊がグループ展として考える点では、どうやら地味に過ぎる。それをあえて踏み切って、出来れば恒例化しようと打ち出したのは、ケイ眼とでも申そうか。

出品全作品がそうだと言えば、これは反ってお世辞になってしまうだろうが、大部分の作品、なかなか、滋味あふれる内容である。この年代の方々は、画境の熟する時期を戦争と遭遇して画業一筋というわけにもいかず、しかも敗戦後の混乱、世界的な美的価値観の推移という大変な事態と直面して、今日に到達するまでに並み大低でない経過を経験しておられる。それが一種の引っこみ思案となり、

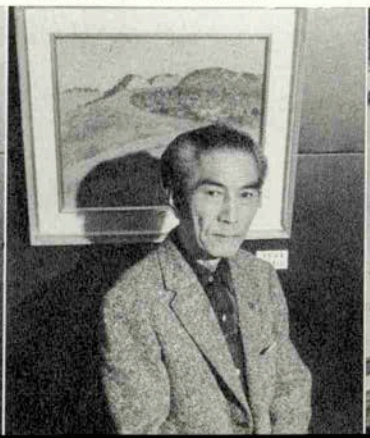
尾田龍〈国画会〉



奥村隼人〈二紀会〉



大垣泰治郎〈新協美術会〉



江田誠郎〈新世紀美術協会〉

根木従之介〈光風会〉

土岐国彦〈二紀会〉

坂本益夫〈二紀会〉

兼行武四郎〈光風会〉

逆に着実にわが道を往く落ち着きに浄化したともいえよう。だから、表面的な華麗さこそ少ないが、煮つめられて何げなく放り出されたようなしみじみした味わいは、それら人生経験の積み重ねの作用もあずかって大きいと考えられる。

ところで、初日、レセプションに集まった面々を見て、何ともお若いのに感心した。平均年令は前記の通りで、サラリーマンだと停年後十年以上という顔ぶれだが、一見、どうしてもそんな風にはとれない。〝美〟と取っ組んでいる情熱が、世間的な老いを呼ばないのだろうか。「若い人には共鳴してもらいにくいだろうけど…」と言った話しっぷりとは裏腹に、謙虚ではあるが自信十分の構え。むしろ、未消化な観念論をふりかざして踊り出た若手を、あわてることなくスキあらば一閃のもとに―といった不気味感さえただよわせ、ちょっとした迫力である。

芭蕉の言〝不易流行〟を弟子の去来が解釈していうに「芸術の永遠性（不易）を持ってる人は〝どこへ行っても新風をまき起こすことができるが、流行性にかじりついている人間は、その時代が過ぎると もう一歩も歩くことができない…」とか。むつかしい問題だが、この世界の競争に年令は関係なし。元彩展の真の発展を祈りたい。

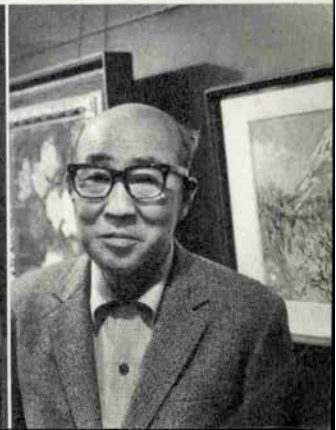
伊藤　誠（神戸新聞事業部長）

★このほか、青木一夫、大歳敦秋、川端謹次、小松益喜、沢村岩太郎、藤井二郎、古家新、松井正、宇像逸郎の諸氏が出品された。

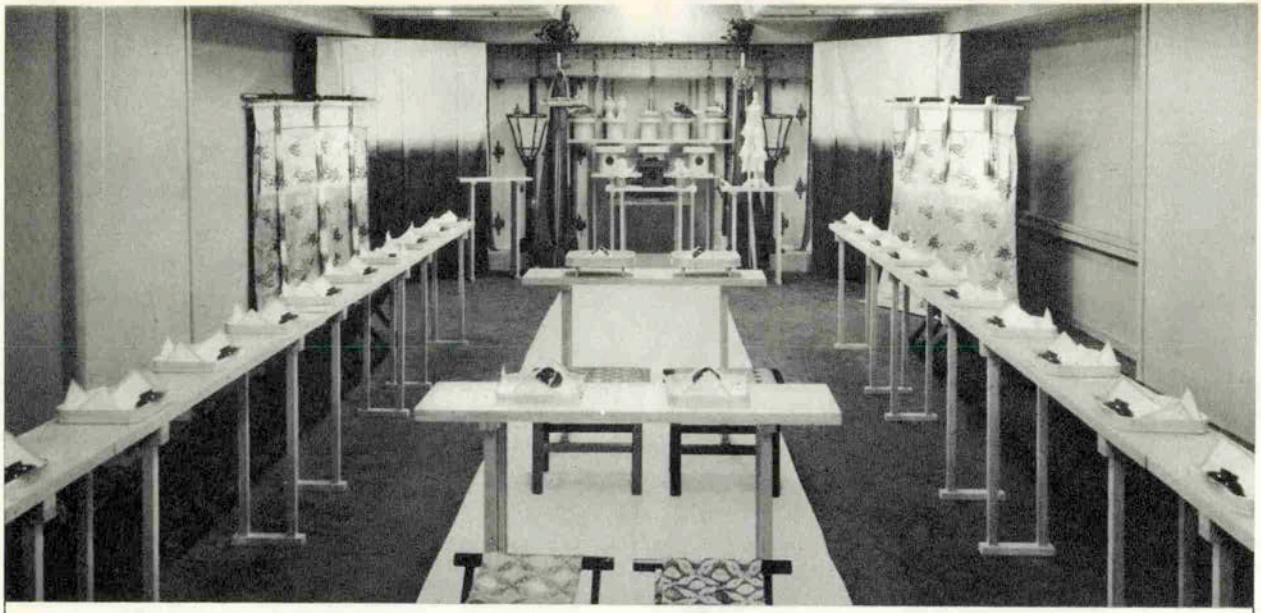
元川嘉津美〈一水会〉

桝井一夫〈一水会〉

細谷重雄〈国画会〉



別車博資〈一水会〉



# 明るい中にも厳粛なムード
# "幸せ"の佳き日に

神戸タワーサイドホテル

結　婚　式　場

ホテル6階……
式場・着付室から写真室まで
ゆきとどいた設備が魅力。
ご披露宴は100名さままで。

お一人様 ……￥2,500より
（お料理・お飲物込）

30名様セット …￥135,000
（挙式料・お料理・お飲物
写真・卓上花・税込）

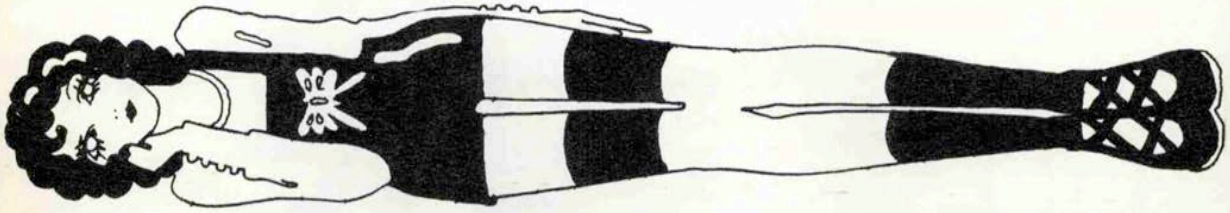
阪神電鉄グループ
神戸タワーサイドホテル

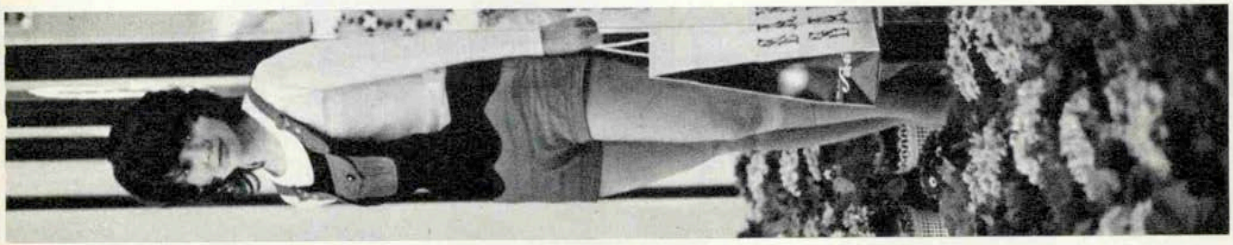
神戸市生田区波止場町1番地（中突堤）
TEL神戸（078）35-2151（大代表）
宴会予約　直通　37－0433

# 神戸のさえてるFASHIONレディ！

## 第3回★とにかく世の中さわがしい ホットパンツ論

論より証拠・街にホラ夏がきた・涼しげに歩く・ショーパンスタイル・はてな？
ここは海辺じゃないぞ・街の中じゃないか…… どうなってンの・『古いなぁ あれホットパンツよ』
だってどこが違うンだい・『ウーンやっぱりフィーリングの差ネ』
ヘェー便利なもんだネ・フィーリングってものは
そんなに便利なものなら ひとつアタクシも……ッ人いるんだぁ ～～～～～！
ホラミニがはやりだしたときだって・そうだったじゃない
結局コーサンしちゃうなら最初から飛びついちゃった方がいいみたいだけどネ。





このレディは
三愛の宣伝まで来店されたし（三愛三宮店オフィスにあるのだ）
この写真のパネルとすてきなプレゼントをあげちゃいま～す

San-ai 三宮店
センター街さんプラザビル 2・3F・39-6861