

SHUJI—MUKAI BE·IN



初めてお便りいたします

私は幼い頃から うんこに興味をもっていました
この年になっても まだその興味がぬけません
先生は うんこについて かつて世間を騒がせた方と
うわさ には聞いていますが 最近の うんこの情報も又そんな
含みがあるのかどうかと 存事ありませんでしょうか
私は いまだにあよみに行っておりません。両親が
言うには もういう事に 興味をもつから 婚期が
遅れるのだと申します。私は ちよつと 異常な
のではありませんか？

生田区 28才の女性

ブラックティカル・ジョークによくある便器にカレーを入れて、シビン
にビールを入れて飲み食するパーティーなどに参加されたことがありますか……。
近頃ではくそそっくりのおもちややくそそっくりのケーキ
などが発売されているのを知っていますか……。

私などは、かつて東京国立近代美術館にくそを出品して物議をかもし
たけれども私もスカトロジョー（糞便学）はあなたにまけず好きなテーマ
の一つです。

文学の世界に「ジャンル」としてスカトロロジーがあるように、古来から数多くの人々が興味をもち語られてきました。

自分は他の動物とは違って、ハイクラスであると考えたがっているものにとっては、くそと云う動物的行為を口にすべきでないように言われますが、上方の穴（口）から入れたものが下方の二つの穴（肛門・尿道）から出るそんな単純な繰り返しの中に理屈をあれこれつけるのも楽しいことだし、くそに関するフィーリングのコミニケーションは非常に明確なものです。

私達の生活の中に多くの言葉としてある「くそくらえ」や「くそつたれ」や「くそまじめ」「みそくそに……」「くそ」（畜生）とまだまだ多くあります。ある時は相手へのあざけりであり又自分の自嘲でもある言葉で決つてきたなくつまらぬ言葉でないのです。今だに、原始民族にとっては、大きなくそをタれる者はど尊敬される慣習が残っているといえます。あなたも自分のタレたものをじっくりながめて文化を考えるのも良いでしょう。

トイレは自分自身で作った匂いの中で、より自分を感じる、トイレの時間が短かい人間ほど精神的生活が出来ない悲しい人ともいわれます。あなたが、みそを見てくそに見えたり、白酒がげろに見えたり、カキのすいものが痰のういたものに見えたりすれば、ノイローゼ気味だけでも、そう思い感じながら食べられるようになれば病気ではありません。一人前、くそを見て興奮したり、くそをからだ全身に塗りたくっただけでエクスタシーに達するようになれば、精神病学者に治療してもらわなければいけないし、そんな異常な人間も多いことを知れば、あなたはそれほど異常ではないようです。

とにかくくそ・おなら・しよんべんと、下腹部に関することが女性に關心のあるのは、やはり性器の存在する部分であることから、性に対するタブーのうらがえしであると思えます。

男の立小便は男女とも笑いで受けとめられますが、女の小便姿は、しらじらしくてあまり様にならないものです。夫婦で自分達のくそをくらべ合つて、その日のコンデションを語り合うのもイチヤイチャしてよいし、くそは女性の好む一つの材料と言えます。あまりくよくよせずに現代流行語で「くそしてねろ——」です。

★BE・INは皆さんが参加するページです

向井の修「アニはよろず相談」と引き受けますとのこと。

神戸っ子編集室あてにどしどしおはがきを下さーい。

神戸市暮合区八幡通五丁目九六 KEビル4F BE・IN係宛

★神戸美術ガイド

□近代美術館（八〇一五九二）

二月二日～七日

グループ・林展

青年彫刻家集団

二月九日～二月十四日

二紀会展

二月十六日～二月二十一日

日本水彩画家展

二月二十三日～二月二十八日

兵庫女子短期大学卒業展

常設展 （以上二階）

□南蛮美術館（二二一三〇四三）

一月五日～二月二十五日

長崎派絵画展

□滴翠美術館

（〇七九七—二二—二二二八）

一月十五日～三月十四日

世界の陶芸展

□トリア画廊（三二一—一五七四）

二月三日～二月十三日

橋本博英個展

□そごう六階ギャラリー

（二二—四一八二）

一月二十九日～二月三日

奈良一刀彫

二月五日～二月十日

ヒナ人形展・個人・杜桐明人形

二月十九日～二月二十四日

第二回日本刀と鎧展示即売会

二月二十六日～三月三日

青土作陶展

□大丸五階ギャラリー

（三三—一八二二）

二月二日～二月七日

信州手織絨・広瀬忠一作品展

二月九日～二月十四日

池田通村・小林和作・西山英雄三人展

二月十六日～二月二十一日

有名作家洋画小品展

二月二十三日～二月二十八日

古丹波展

□三菱ホームギャラリー

（三九—五四八六）

一月二十八日～二月二日

神戸YWCA学院展

二月四日～二月九日

新しい神戸写真展

二月十一日～二月十六日

兵庫工業高校卒業展

二月十八日～二月二十三日

写真と詩二人展

二月二十五日～三月二日

ゲーテ・コルビッツ版画展

□安田画廊（三三—四〇一〇）

二月十六日～二月二十一日

八木礼一郎・山本俊一イラスト二人展

□アカデミー画廊

（三九—〇五一二）

二月十六日～二月二十五日

行動美術教会会員三人展

田中徳喜／南和好／中石英

□藤田画廊

小林裕三油絵個展

□ひこばえ画廊（三九—四一三三）

二月九日～二月十四日

県立館岡台高校美術部展

二月十二日～二月二十八日

風絵展

新しい日本を創造する総合雑誌

★オール関西

〈2月号予告〉

オール関西五周年記念特集

関西のクリエイターたち

関西をクリエイトする20人の

「よく自身のための広告」

★放送文化論

座談会／関西文化とテレビ

真崎常務（毎日放送）

原副社長（朝日放送）

角倉常務（関西テレビ）

田中常務（読売テレビ）

★論文

関西と電波文化 竹村健一

グラビア特集

関西の女

カメラ・緒方しげを・西岡伸太・

松尾馨

香港三景

カメラ・吉田功

創作

馬部貴司男

★オール関西編集部

大阪市北区曽根崎上丁目20

八千代会館3F

電話06-313-2635・0588

★「こんなお店をさがしてた！」
と、皆さんおっしゃいます。



サヴォイ特製サンド

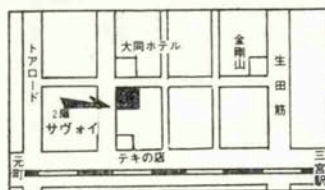
クロックムッシュー ￥300

ビール ￥200

営業時間 P.M. 5:00 ~ A.M. 12:30 日曜休み

神戸市生田区北長狭通 2 丁目

TEL 33 — 2 6 1 5



★おしゃれをしたらサヴォイで飲もう！

カクテル
ラウンジ

SAVOY
サヴォイ

娑羅の扉



娑羅の香りは、寒梅に似た白い花の香り……。

“もののあわれ”を静かに味わい人の命を深く
考え知り、心静かにやすらざいこう。
人間の智恵を深く感じしめる樹、娑羅双樹
の娑羅。そして、娑羅の扉を開ければ、お客
様一人一人の世界、皆様のいこいの場です。
お気軽に娑羅の扉をお開き下さい。

〈田中淳子〉

娑羅 SARA

神戸市生田区中山手通 1 丁目 91

TEL (078) 39-1647



呉服の粹

赤

坂



本店 神戸市生田区元町通六丁目
大丸前店 市電大丸電停山側 ③三二六四
③四五一八・八六五三

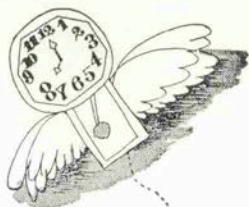


おいしさが
口いっぱい
ひろがる……
本場の味



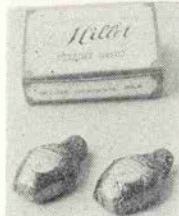
- 三宮センター街柳筋店
TEL 32-3446・33-0572
- 新開地店
TEL 56-1191
- 平野店（平野市場内）
TEL 36-0821
- 三宮センター街サンブラザビルB1
TEL 39-3793

神戸百貨会
だより



★バレンタイン・デーに
甘い愛の贈り物を

2月14日はセント・バレンタイン・デー。ヨロツパではこの日から小鳥が発情するといわれて愛の告白日となり、3世紀頃皇帝クラウディオスの圧迫によって殉教死した聖バレンタインの記念日と結びついたものという。この日は特に女性に男性に愛の告白をする唯一の日。お菓子のバレンタイン・デー情報をお知らせしましょう。



ユーハイムコンフェクトのウィーン

鳳月堂 ハートの花びらを飾ったケーキ(¥500、800、1000)
ドンク キャンディ入ハートチョコレート(¥300、500) バレンタインデーケーキ(¥500、1000)
ユーハイムコンフェクト

新製品のボンボンチョコレート「ウィーン」甘い音楽の調べにも似たブランドアイがまろやかに広がる。ペアになって50円。箱入もある。モロゾフ フアンシーバレンタイン(ハートチョコ ¥200) ラブリーカップ(愛の言葉の入ったハートチョコ ¥400) スイーツメール(フアンシーチョコ ¥500) シークレットパッパ 何が入ってるかわからない秘密の缶詰 ¥200 寿本舗 バレンタイン・デコレーション・ケーキ(¥600、1000) チョコレートとキャンディを合わせたかわいいお菓子。ユーハイム ハートのデコレーション・ケーキ(¥600、1000)
ヒロタ ハートのデコレーション・ケーキ(¥500、1000) ハートチョコ(¥100、300)
ゴンチャロフ 金色の鍵のついた赤いかわい箱に入ったハートチョコ(¥100) ハート型ケースに入

ったバレンタイン・チョコ(¥200) 赤いビロッドの箱入りチョコレートとキャンディ(¥500、1000、800) またバレンタイン・セイルを行う。20センチ位のハートチョコにホワイトチョコであなたの好きな言葉をその場で書いてくれる。つるの思いを彼に食べさしちゃつたら。(¥500) コスモポリタン 赤いハート箱入チョコ(¥100、300) 「love you. 愛をね please」など愛の言葉を書いた16種のキャンディもおもしろい。

★華やかなオリエンタル
クリスマスパーティー

恒例のオリエンタルホテル・クリスマスパーティーが12月23日催され、七面鳥ローストの豪華メニューのディナーと共に、浜村淳司会によるダークダックスの歌がクリスマスの宵を彩った。宮崎への招待旅行やカラオケなどのお楽しみ抽選会に会場の雰囲気も盛り上がり、ダンスパーティーで聖夜を楽しんだ。



オリエンタルホテルのクリスマス
ディナーパーティー

● ショップトビックス

★大丸前、呉服のみよしでは2月9日、オリエンタル・ホテルで春の新柄発表会を開きます。謝恩会も近いこと、一度寄ってみては。

★3月3日はお雛祭り。おもちゃのカメヤでは、御愁いっぽい本格的なお雛様をそろえています。衣裳着姫七段飾り(¥25、000円より)

・木目込み七段飾り雛(¥35、000、150、000)

・ケース入雛(¥1000より)

・ヤングレディにも人気の立無(¥1、500、3、000)

★さんちかの鳳月堂「ルナ、ピナコデカ」では、山路梓さんの書道展を開催しています。舊蔵などうれしい優しい筆蹟。3月まで。

★大丸前つやや百貨店では、2月14日AM10時～PM5時、オリエンタルホテル大ホールにて、新春ご婚衣裳展示会を開きます。

★帽子のマキシンから春の帽子ファッション情報をお届けします。

よりロマンティックに、パリではスポーツより花をあしらったたりペールをつけた、昔に戻ったクラシックなスタイル「イースト・ハット」が最も新しいとのこと。マキシンにも3月頃からお目見得するそうです。

またロングゲットにはつば広の帽子というふうにも思われますが、これは日本だけの傾向。トック調とか従来あったものを組み合わせてみても意外と新しいファッションが楽しめます。もっと若い人にもピンクとかクリムとかアパルな色彩を楽しんでほしいとのこと。

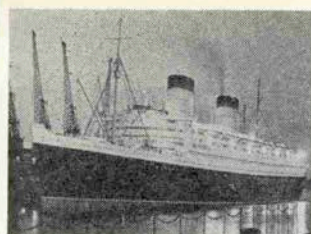
★スヌービー・ファンにファミリアからのお知らせ。どこにでもベタとはりつけられるシルル ¥150、トレイ ¥1500、ショウピング・ペーパー ¥170

ポケットジャーナル



★クイーン・エリザベス号 今夏神戸に入港

「客船の女王」といわれ、世界の海運界に君臨した世界最大の超豪華客船「クイーン・エリザベス一世号」(八三、六七三総トン)が七月から九月の間に香港から神戸港にやってくる。第二次世界大戦の最中に建造され、北大西洋航路に就航していた同船は、一九六八年夏からフロリダ州マイアミビーチ近く「センター」として利用されていた。が今度再び、船名を「シーワ



世界最大シーワイズ・ユニバーシティ号

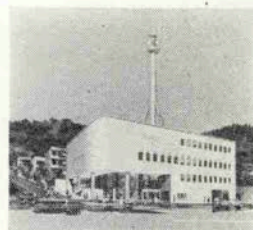
イズ・ユニバーシティ号」と変え、世界一周航路に就航することになったもの。

この「客船の女王」は、海の超豪華ホテル」といわれ、全長三百九十三呎、幅四十呎、高さ五十呎で十二階建てビルにも匹敵する。速力二十八・五ノット。定員二千二百六十人、乗組員千三百人。船内にはプール三つ、劇場、図書館まであり、「はしご」が出来るほどのバー、クラブ、レストランが設備されている。このマシモス客船を過密状態の神戸港内を無事航行させるため、港湾関係者は頭を痛めている。

★NHK県域放送6月開始 UHFは28チャンネル

NHK神戸放送局の放送会館が、トア・ロードに6月竣工をみて、放送を開始する。地上4階一部5階、地上高55メートルの鉄塔を待った近代設備。

3月末には、シンボルの鉄塔が、港神戸にふさわし



トアロードにたつNHK神戸放送局

いニューデザインで神戸っ子にお目見得する。

昨年4月からはFMの県域放送を開始し、JOPPとして親しまれてきたが、新館完成を機に県域テレビのUHF放送が開始され、チャンネルは28と決定。兵庫県下の地域に密着した番組がくまれることになった。

★新しい市民祭に 名前をつけてください

市民に愛されてきた5月の神戸カーニバルと10月の神戸みなとの祭りが手をつなぎ、一そうスケールの大きな市民の祭りとして五月第三土曜、日曜の五月十五、十六日に開かれることが決定した。そこで国際港都神戸にふさわしいセンスにあふれた名前を市民から募ることになった。詳細は、官製ハガキに(一枚1名、住所氏名、年令、職業または学校名連絡電話番号を明記して2月、日迄に神戸市生田区加納町へ送ること。賞金/1席(1名)5万円佳作/15名各3千円、発表3月1日となっているのでふるってご応募ください。

誕生日 ありがとう 運動



精神薄弱問題の啓蒙図書
「ちえおくれの語」
「共に育つ」

誕生日ありがとう運動では、精神薄弱問題について、みんなに深く考えてもらうために、次の二冊の啓蒙図書を発行しています。

①「ちえおくれの語」

中学生で読める啓蒙図書で、平易な文で写真や図表を多くとり、誰にでも手軽に読める本です。

内容「ちえおくれとは、その原因と発見相談機関。福祉や教育の機関。ちえおくれと社会の人たち。ちえおくれを正しく理解するために、ボランティアや特殊教育への道案内等。

著者「神戸大学助教授伊藤隆二」
A五版 一〇一ページ
頒価 百円(送料共)

②糸賀一雄講演集「共に育つ」
前近江学園長糸賀一雄先生が、誕生日ありがとう運動の関係で講演されたものをまとめた本です。

内容「山高くして谷深し(近江学園見学会の講演)・この子らを世の光に(第三回誕生日ありがとう運動のつどいの講演)・糸賀先生を問ひ会ふ」糸賀先生を忍ぶ会

A五版 八〇ページ
頒価 二百円(送料五十円)

両書とも申込みは左記事務局へ誕生日ありがとう運動事務局神戸市東灘区小野柄通二の五市立青島養護学校内
電話 一五五九 一六六一

★ゼロ歳児預かります

赤ちゃんをかかえて働いているママのためのニュース。北川瑠依寿さん(41歳)という主婦の方が始めた施設保育所。子供の可能性を伸ばし、社会への順応性ある子供を育てたいと、赤ちゃんを世話するモットーは「過保護でない保護」。



ママと赤ちゃんたち

現在2ヶ月と5ヶ月の子三人を預けているが、昼は9〜7時、夜は6〜12時。

一時本国へ帰国するという外人の赤ちゃんを預かったのがきっかけで始めたそうだが、ご本人も2歳児のママ。

場所は国鉄元町駅北、TEL 5892

★続々と画廊誕生

生田神社に「えびら画廊」

二月初旬、生田神社に文化施設「えびら会館」ができる予定。会館三階には、二つの画廊が設置され、神戸に密着した展覧会をとの意気込み。

竹中工務店設計による24

坪と16坪の画廊は、採光を自由に調節できる近代的設計。

・3(1)3(7) 兵庫県文華展谷崎潤一郎から三島由紀夫まで神戸に縁のある画家、小説家、詩人の回顧展
・3(14)3(15) えびら華道展

・3(17)3(21) 小西平内永沢永信、市野弘之陶芸三人展などが開かれる。

もう一つは、高速長田駅下車「山陽長田ビル一階」に「山陽画廊」が小松益喜素描展を始めにオープン。3号〜4号程度のものが15点ばかり展示のできる約6坪の広さ。一般の人々も気安く作品が買えるようにと展示頒布している。

★洋菓子の町神戸に

「ハイジ」と「ラブ」

・灘区の水道筋・稗田小学校の斜め向い、まっ白なスイスのお城が見えたらそのカウベールをガランガランと鳴らしてごらん。おひげの立派な店主前田昌安さんが現われる。そこが「ハイジ」。

コロンバンで8年間修業した腕で、現代風に甘みをぬいていつ食っても太らないという、女の子にはうれしいスイスのケーキ。このクッキーがまたホームメイドの味で、ココナッツ・アルモンド・ウェルナッツと入って軽いクッキーで



スイス・ケーキの「ハイジ」

評判がいい。TEL 604466

・阪急岡本横の小路をちよつと西へ行くと、キヤツと食べたくなっちゃうかわいいうケーキ屋さん。その名も「LOVE」小さなお店の奥ではクリームがコッソンコッソンまわってて、ぜひ自家製。

特色は生クリーム自体に洋酒が入ってて、阪神間にはない味とご主人のご自慢。カステラの味は各々飾りに合わせて持ち味を出している。ヴィスキーはカステラ生地の中へチョコレートが入って甘い口あたり。プリンを薄く切って上側にのせたプリントルテ。洋酒とレモン、バター、卵を合わせたシトロングジュラ

・ジン。お店のカウンターでも紅茶と一緒に食べられる。TEL 0261

★ユニークなトンカツ屋

「拓亭」がオープン

神戸デパートのすぐ前、スカイビル二階に「拓亭」

☆ドライバームモ

リンチ
川口陽之
(自動車評論家)



亭主が彼女をこしらえたからといって、本妻が亭主や、彼女に害を加えたら、本妻は刑事事件として処罰される。

同じように、赤信号を無視して横断している歩行者は、法を犯しているのだからと、その人を故意にハネたら、やはり有罪になる。むち、追い越しや、割り込みをしたからといって、その車を自分のバンパで押しのけて傷をつけたら、やはり弁償しなければならぬ。

人をハネたり、物をこわしたドライバースは、自分が悪いことをしたのだからと、被害者の暴言にただひたすらわづづつけているものだが、罪に対してのつぐないは、あくまでも法律によって行なわれるべきものであって、被害者や、その家族が個人的に報復されることはない。

カタキ討ちが許されていたのは徳川時代のことと、あまりにもひどい言葉をおびせられたり、無茶な要求(被害者は事故で損をする必要はないが、利益を得てはいけないう原則がある)をつきつけられたら「キョウカツ」ということで警察署に届け出ればよい。

気の毒な交通被害者もいるが、世にもあわねな加害者ドライバーがあまりにも多すぎる。

KOBE POST

★元兵庫県知事の高井元彦さんは一月十六日から神戸市東灘区住吉町古寺四八三ノ五住吉アーバンライフ一〇三号(〒六五八)〇七八一八二〇二二へ転居されました。

★朝日麦酒神戸支店の瀬戸雄三さんが、東京本社営業第一部に栄転されました。新しい勤務先は、東京都千代田区有楽町一ノ九(〒一〇〇)朝日麦酒K営業第一部〇三二四一三三二一自宅東京都港区西麻布三ノ一六ノ二六

★関西フレンチギター研究会の向田俊博さんが、転居されました。新住所は神戸市兵庫区浜山通二丁目御崎南ビル1203 室(六五五四一七)

★小野田実さん(二一代会・具体)のお宅に電話がつかまりました。姫路市北平野町七〇三ノ四六六七〇TEL姫路(〇七九)八二一五四三九です。

★二月一日〜十日迄梅田画廊本店(梅田新道)で、画廊が本年より初めて中堅・新進画家の作品展「梅の木会」を開き、中西鶴、中村善雄、小原稔、堀内規次、内田如風、土井俊康、栄永大治郎七人が第一回のメンバーです。

★音楽の徳永秀則さんがアメリカより帰国。入れかわりに一月中旬鶴居玲さんがスペインへ。新谷珠紀さんがローマへ発ちました。

★服部正さんが、二月下旬に「女性心理学」(朝倉書店)を出版されます。続いて「児童グループワーク」(ミネルヴァ書房)「近代作家の日記(仮題)」(Y.M.C.A.出版)の著述を予定されています。

★風群の松田達彦、ゆかりさんが「アド・サンセツ」という、PR誌、社内報、広告、商業デザイン、記事取材などの編集企画制作のお仕事をはじまりました。



神戸大生の学生ミュージカル

始めた。原種は猪でこれに中国の豚、さらに世界的に有名なランドレース・パークシャー及びヨークシャー種などを長年交配した結果生まれたもので、日本では初めて。「拓亭」では神戸小東野の開拓団が飼育しているこの豚を直送直売しておりもっぱら味の良さは抜群との定評である。又、店内には樫の木学園の子供達がつくったいろいろな陶器類が陳列販売されている。

★学生ミュージカル公演

すべて学生によるミュージカルがさる12月18日、芹屋ルナ・ホールで上演された。六甲棲息組学芸会風土龍之会と題するこのグループは、先に上演された原爆

を期待することを記事にしたが、その思いは変わらぬ。市民祭という以上は神戸っ子の知恵をあつめたお祭りではなくては恥かしいことになる。

洗練された港町コウベのセンスを生かした素晴らしい企画がほしいものだ。でないと「みなと祭」と「神戸カーニバル」の

悪いところばかりを受け継いだような格好になって市民不在のお祭りになる現代のお祭りにふさわしい新市民祭に向かって大前進をしてもらいたいものだ。

★

★

△YV

花時計

新市民祭
スタート

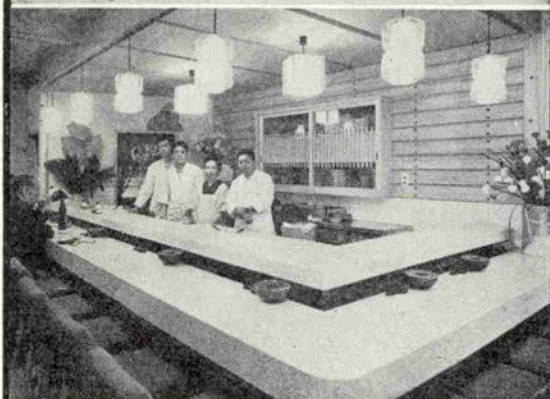
『みなと祭』と『神戸カーニバル』を破算して、新市民祭がスタートするべく実行委員会が開かれた。

以前にもこの花時計の欄で新しい市民祭には市民の知恵を集めたお祭り



ユニークなトンカツ屋、拓亭

ゆったりと落ち着いたスペースで
新しい“味”をご賞味ください。



又平 鮎

神戸三宮生田ノ社ノ西
電話・三の宮 (33) 0 9 3 5

なごやかな雰囲気の中で
冬の味をお楽しみください
ご家族連れでどうぞ



焼鳥 望めし 山形

東洋信託銀行東路店
TEL 33-5979
32-2417

定休日
第1.第2.第3日曜日



□連載小説 10

キリシタンの墓

小山 牧子

え・石 阪 春 生

村重船長

あらずし 二年前短期大学を卒業した佳は、母親蘭子との生活に息づまりを感じ、米国家海運会社のエイジェントに勤めることにした。ある夜ボスのヒギンズ氏とともに訪れた願成寺の墓地のくらかりに一人の老人がひっそりとうずくまっていた。その老人はなぜか荒木村重という不運な武將と、彼にゆかりをもつキリシタンの遺跡にひどく執着していた。

「ようお越し……」

月並に挨拶しながら、願成寺の住職は、佳の顔と左手にたずさえた数本の太輪のバラの花をしげしげと見た。僧職の身に不似合な佳への好奇心をあらわに見せた若い顔である。が、それも無理からぬこと。住職は、村重船長がこの寺に間借してからはじめての客を迎えたのである。その客が美しい娘で、手にした花束がなんと黄と赤をまぜあわせた、結婚式で花嫁が手に持ったとしても見劣りのせぬ代物ときていたのである。聖職にある者といえども色めきたって不思議はない。

「古うからのお知りあいでおますのか？」

「いいえ……」

余分なところにはみだして質問する住職に答えあぐねる佳の素振りをういういしいと感じたのであろう、住職は、並の俗世の男たちと同じうれしがる心で、閉ざ

されている庫裏の窓の一つに、ほかほかと明るい声をかけたのだった。

「船長さん、お人だっせえ、お客さんだすのや」

「ま、船長さん？ あの方……」

小さくつぶやく佳に、

「そうだね。外国航路の船長さんだったのや」

住職は、自分のことを話すとき以上に胸を張って答える。

住職のはずむ心などに一向かわりあいがないふうに閉ざされた窓の奥で、部屋の主は答えを返してこない。が、窓越しに、おっくうげに動く人の気配だけはする。

「船長はんゆうたら、」

気ぜわしくたたみかける住職のそばに立って、窓がひらくのを待ちながら、佳は、心の中で離ればなれになっていた二つの符号がびたりと重なりあい、動かぬ一つのものになって火花を散らすのを感じた。パパとあの老人の像が――。

老人もまた、父、裕作と同様に、長年、外国航路の船長を勤めあげた男であるという。佳は、奇妙な一本の糸に引かれるように、きょうこの寺を訪ずれた自分の行為の奥にひそむどうしようもないものを理解したとおもった。

したものであった。父を慕う佳の本能は、老人が持つ体臭を嗅ぎあて、老人に魅かれたのである。

ガラス障子を引きあげた老人は、日ざかりの境内に立つ佳を見ていた。まばゆ気な目を細めた老人の顔は、意外と豊かな表情をしている。

「どこかでお会いたい気がするが……」

目じりからこめかみに走る皺は精悍そうで、佳を見る目の色がやわらかになごんでいる。

「この間の夜、キリシタンどうろうのお話しをしてみました」

「あ、あの異人と一緒じゃった……」

「ええ、またお話うかがえたらと……」

「ほう、変った娘さんじゃ」

そこで、老人の口もとが当惑げにゆがんだ。

「困りましたの。話を聞きたいと言われても、私の話はあれで申し訳なんですのじや。続きがありませんのじや」

佳は、なぜか老人の困惑した表情と言葉に接してもひるまなかった。

「お話、聞かせてもらわなくてもいいんです」

「それはますます困った」

——困らない。わたしは困らない——。佳は、嵩ぶった感情で、春の陽光が明るむ境内に立ちつくした。——話しあう言葉などなくても、わたしは困らない。わたしはいまこそ確信が持てる。長い間、わたしはこの人を探し求めていたのだと。一言の言葉を交わしあわなくても、この老人の前に黙って坐っているだけで、わたしの心は解ける。そして、もし二人の間に對話がはじまったとする。そうしたら、あの久しぶりに帰ってきたパパと話すときのように、わたしはすぐに、最初のひと言を話すか話さないかの内に、泣きはじめるだろう。なぜ泣けるのかわからない。だけど涙は次からつぎへとあふれてきてしまふのだ。老人は、そんな雰囲気を持っているに違いない。きっとパパのような……。

「別にお話聞かせてもらわなくてもよいのだから……」

子供っぽい仕種で、一つ言葉を低くつぶやく佳と老人のただならぬように、傍観者であるはずの若い住職の方がうろたえた。

「よろしいやないか。あがつて話していきなはれ。この人は、世界中いかんところないぐらいに一生を船旅に明け暮れた人だすね。そやよつて、な、話は尽きまへん。な村重船長はん。ほらあの話、おもしろいやおまへんか。象牙海岸で人喰人種からゴールドストーンたらゆう宝石とソーセージの取りかえっこした話、そら……」

「え、和尚さん、私がそんなこと話しましたか？」

「したもせんもないで、あんた……」

「だったら、それでたためですよ。興に乗り過ぎたんですな。宝石とソーセージの取りかえっこはしましたが、相手が人喰人種だったというのは、話の尾鰭というもの……」

「わかつてま、わかつてま、」

ユーモラスな住職の話しぶりに緊迫した雰囲気はほぐれ、佳は背を押されるようにして老人の部屋に通った。そこは、なんとも殺風景な部屋であった。全体を灰色の塗料で塗りこめた感じの部屋の片側の壁に寄せて、ただ一つの調度品である本棚があり、古ぼけた本が五、六十冊ならんでいる。佳がたずさえた大輪のバラは、その陰気な部屋に置かれると、シャンデリアの灯のように燦然と光りを発した。

「おじさん、海が好きなのでしょう？」

形のよい膝小僧を二つ並べて坐り、佳は天真爛漫な子供のよう話しかける。と、ミニスカートの裾によつきりむきだしになったモモのあたりからうろたえた目をそらし、老人は答えた。

「そう……昔は、海が好きだった」

「いまは、人間の方がお好きなのうね」

「いま？……いまの私は……」

言葉を途切らせたあと、老人はきっぱりと言いきるのである。

「いまは、海も人間も、どちらもきらいだな」

「嘘、嘘だろ——」

佳は、心の中で叫んだ。叫びながら涙があふれそうになる。

あのキリシタンどうろうのそばで佳に話しかけたときの老人の目の色。あんな暖かそうなまなざしを注ぐこの老人が、人ざらいなどであるはずがない。

「いまの私が好きなのはねえ、お嬢さん。石ですよ、石。お墓の石」

低く虚無的に笑う老人に、

「嘘、嘘ばかり！」

おもわぬ高声がでた。

「もしそれが本当なら、可哀そうなおじさん。私の力でもう一度海や人間が好きになるようにしてあげたいわ」
言ってから愕然とし、佳は手で口をふさいだ。初対面にひとしいのに、老人の前にいると、いくらでも奔放になれる自分がいぶかしい。

「変な娘だと思いいになる
ウ？ わたしのこと……」

言いながら立上り、老人の部屋のただ一つの調度品である本棚の前にゆき、蔵書の背文字を読む。この不可解ではあるが、佳にとっては奇妙に親しみもてる老人のことを、もっと知りたい、もっと……。

老人の蔵書には、横文字の本が多く見受けられる。が英文科出身の佳に読みこなせる背文字は一つもない。

「何語なの？ これ……」

「そつ、ラテン語で書かれた本もある。あとは、ヘブライ語や……」

「むずかしいのねえ……」

一冊の本を抜きだして、パラパラとページを繰ってみ



る。と、それはキリスト教の殉教に関係した著書であるのか、ページのあちこちにはりつけにされたり拷問を受ける瘦せ細った人間の生なまじい絵が挿入され、他に古代のキリスト教徒の祈りの場所として未信者の間にも知られているカタコムの遺跡などが載っているのである

「まあ、気味の悪い本ねえ……」

次を抜き取ると、それは日本の隠れキリシタン迫害の図である。踏絵をふむ女の背後で、瘡ざめた男女の生首がいくつも、さらし台に載せられているのだ。そして、本の扉には、はりつけにされるキリストの血にまみれ、縄のようによじれた苦悶する肉体の絵。

「いやだ……」

ようやくにして、佳はこの村重船長と呼ばれる老人がもつ暗い陰の部分に気づいた。佳が魅きつけられたのはその陰の部分にであったかも知れぬ。が、佳は、暗い無気味な洞窟を探索するために入りこんだ子供のように、なおも奥へ進もうとする欲求をおさえかねた。変な老人ではある。だけど知りたい。老人のすべてを……。

好奇心に輝く佳の目の玉は、なおも書棚のあたりをキョロキョロと急がしく動きまわる。やがて……、書棚の上の飾り台に目をやったとき、そこに大切そうに置かれている小さな額縁の中の写真の上で、佳の目は凍りついたのである。凝然と立ちすくみ、すでに褐色に色をかえた写真

を、喰い入るように佳は見つめた。

その写真は、海軍将校の制服を着た若い男と、まだ少女のあどけなさが残る美しい女がむつまじげに肩を寄せあつて写ったものである。そして、写真の男は、見ちがえようもなく、若い頃の佳の父、村林裕作であつた。

(つづく)



Mr. Kent
came to Kobe
流行に左右されない
本来のオシャレ
それがKentです
シックな
スコッチ風の店舗
それがFunakiyaです

Kent shop
フナキヤ
元町3 TEL<32> 0356



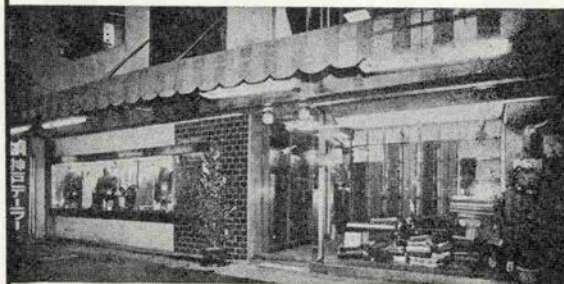
ハイセンスの紳士服で最高のおしゃれを!

三恵洋服店

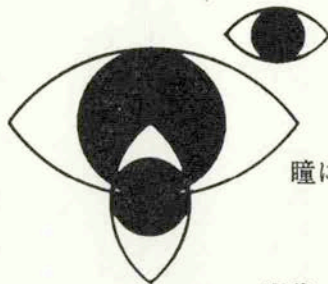
元町4丁目 TEL ③4 7 2 9 0

高級紳士服専門店

神戸テラー



さんちかメンズタウン TEL ③9 0388
生田区北長狭通2(阪急西口) TEL ③3 2817・3173



瞳に美しさを保つ
スポーツに
美容に
現代の科学が生んだ
コンタクトレンズ

日本コンタクトレンズ協会会員

国際コンタクトレンズ研究所

神戸市東灘区御幸通八丁目九ノ一 (三宮駅前)
神戸国際会館内 TEL (22) 8161・(23) 2570



おもちゃの

カメラ

三宮方面でのお買物は……
 さんちか店 ファミリータウン
 三宮店 センター街大洋劇場裏
 元町方面でのお買物は……
 元町店 元町通 3丁目山側
 パンプウ店 元町通1丁目不二家前

33 4 0 4 5
 33 4 9 6 9
 33 0 0 9 0
 33 0 7 6 3



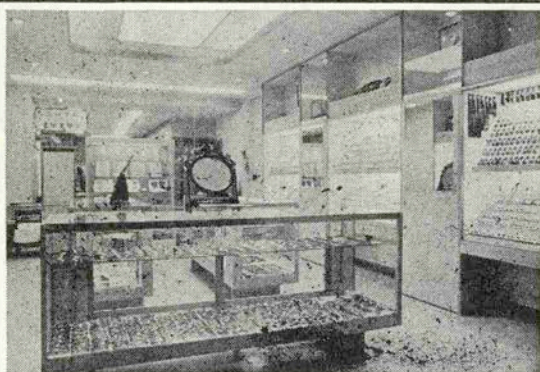
桃の節句



直輸入インテリア・ギフト

サンレイ

神戸国際会館 1 階
 TEL (078) 22-9713



べっ甲美術品とアクセサリーの専門店

新装開店 **太田 鼈甲店**
 元町1丁目 TEL (33) 6195

オリジナル **L** サイズ

草履新発売

創業明治二十八年

履物の山下

古い老舗に新しいセンス

確実正札 完全冷暖房

静かに品選びの出来る店

神戸三宮センター街 TEL (39) 0256

やっぱりうまい
むさしのとんかつ

とんかつ

コング
ムサシ

でんわ・

32 32 33 — 三三七七
— 〇六三四
— 〇六三五

色・味・香り

三つ揃った
灘の生一本

清酒
キンロ

■神戸市東灘区魚崎町魚崎356
金露酒造株式会社



スタンド

クラブ ガーデニア

東門筋中島ビル2F TEL 39 - 3329



酒徒なれば
だれもが選ぶ
灘の生一本
大黒正宗

清酒 大黒正宗

安福又四郎商店醸

SNACK & DRINK

フルール

生田区中山手通 1 丁目13

天成ビルB1

TEL 39-1366

DRINKING

クラブ

ジャルダン

生田区中山手通 丁目111

TEL 33-8589



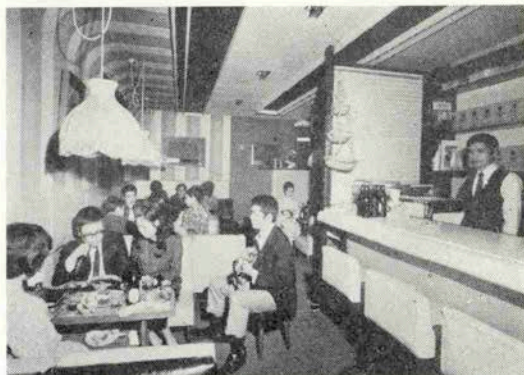
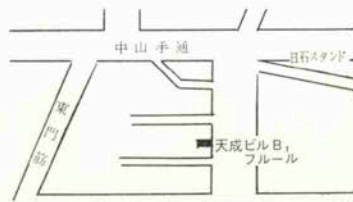
★冬の日暮れは早い。六甲おろしがさあーと神戸のネオン街に吹きぬける頃、人々はコートのエリをたてて家路へと急ぐ。そんな時フト立寄ってのどをうおし、心の安らぎをえたくなった時、人々は天成ビルの地下フルールに足をはこぶ。昨年11月にオープンしたばかりのこのシックなスナックは、ママの赤沢れい子さんが花がとっても好きなのでフルールと名付けたという。

ゆったりとした広いカウンターの他に、ゴージャスなインテリアのボックス席もあり、クラブのように落ち着いたムードで飲めると好評だ。また食事もあるので大変重宝がられている。

ビール ¥250円 カクテル ¥400円 フィーズ ¥400円

ステーキ ¥1,800円と1,000円 パター焼 ¥700円 お茶漬 ¥350円

P.M. 6:00~A.M. 3:00 第1、第3日曜は休みます



★神戸の春はフラワーに始まり、神戸の夜は「ジャルダン」で癒いが始まる。三宮生田新道の大陸飯店を北に上がると左手、トントンと階段を昇りつめてのラブ「ジャルダン」の花園が待っている。

カウンターで粋なバーテンさんを相手にするもよし、ボックスで気楽にグラスを傾けけるもよし、またギターに合わせて歌うもよし、日頃のウサもふきれる楽しい花園だ。きれいな花に囲まれて飲む酒も酔いを誘う。

マスターの岩戸秀能さんことガンちゃんのキップの良さが店に反映して、さわやかなクラブとなっている。

神戸を訪れる人の多い昨今、さあこんなクラブが神戸にもあるのですと気楽に誘い連れてこれる安心な店だ。ガンちゃんとお話できるほどに店の良さが分るというから、得なマスターである。

午後6時から午後12時まで。

