

芦屋・夙川 プレイゾーン

□DRIVE

D ボーリングだったから「待たずにできる」芦屋ボウルね、四三号線の市境神戸市側にある。

C ドライブだったから芦屋から夙山、あるいは夙川から夙山というコース。ドムス経由ね。

D ドムスっていう喫茶店が逆瀬川沿いにあるんですよ。ちょうど運転してて、お茶でも一杯のみたいなあとというところにピタリあるんです。

B 誰でもドムス経由って決まってるわね、感じいい店ね。

A 浜側いったら海までだけど、ちょっと汚なくなっちゃったね。

D 夏なんかこわいお兄さんいるしね。

A 西宮ヨットハーバーは、よく講習会あって女の子集まってくるよ。男の子が手ほどきで教えてくれて恋が芽生える、そんなこともあるんじゃないかな。

C 男の子も役得だなんていって喜んです。

B 昔はよくパーティーがあつたけど、今はうるさくなつてあんまりやかましくはできないみたいね
C 夙川、甲子園の浜辺も、汚くなつてるけど、それでも海は気持ちいい。

A 春だったら満池谷。桜が満開！

E 桜の季節の芦屋河畔、夙川河畔、ほんとにすばらしい。

B それから芦屋霊園も。よくお弁当もつていったわ。

A 芦有道路からあがると奥池がすぐだし。

D 阪急芦屋北に滴翠美術館。中で、あまりうるさくないならパーティーもできる。陶窯もあって若い男の子や女の子がろくろをまわしてたりする。

□EAT & DRINK

★芦屋

D 芦屋へ行くときまずティボリ。

甲南高校下シャトー芦屋の一階。チキンバスケット（サラダ付七〇〇円）とか、つば焼（サラダ付六〇〇円）がおいしい。

B あそこはほんと一週間に一回は絶対いつてるわ。

C 家族的なムードでいわゆる芦屋ムードね。大体本山・芦屋などこのあたりは文教地区でもあるしお店もファミリームード。

A それから二号線の下ドリアン。喫茶とインドネシア料理。わりと格式あつて高級ムードだね。

D 一つ注意すること、サービス料をとられること！

E 芦屋川西、二号線沿いにレストラングリーンスポット。広い駐車場がある。

A 二号線沿い芦屋川東にレストランサンクスがある。

B あそこはねずみとり要注意地点よ。





芦屋川河畔



芦屋<ティボリ>



夙川<花の木ブティ>

C スナック軽食のバレス。パレスマンシヨンの一階、二時までやってる。

E 芦屋川南西のレストランサンブラザ。仔牛のカツレツやカニのピラフがおいしい。芦屋はマンシヨンの一階というのが多いわね。

D 芦屋川東の仏蘭西。喫茶と外国雑貨。

B 阪神芦屋川駅北、日生ビル一階のアンリ・シャルパンティエ、ケーキがとてもおいしい。クレープ・ド・アチレルやミートパイ、オムレットなんか。喫茶部も白い調度で洒落てる。

E ウエイターもケーキ屋さんにピタリって感じ。

(編集部注・一度に三つ食べても胃にもたれません)

C 日生ビルの地下にスナックペンギン。その横にロンドンってステーキハウス。あそこはともて安いという評判。

A それからの前オープンしたばかりの三番館。一階が舶来雑貨、二階がスナック。

E 芦屋駅北の松栄もおいしい。小さい店だけど和洋食あって。

A かつどん抜群にうまいし。

C 国鉄芦屋、北東、バス通にあるパリス、2階が喫茶店、1階がニット店。

B 阪急芦屋川上の芦屋軒、1階がお肉屋さんで2階で食べられる

のかつライス、あれおいしいわ！
C それから巨人軍の宿舍で有名な竹園、あそこは和洋中の食事ができるし、女性専用サウナバスもあるね。予約制二千円。

C エルって喫茶店、芦屋生協の向かい。昼間は田中千代や芦屋女子大の女の子がワットくる。

A 灘生協の中の持ち帰りの寿司圧倒的に売れてます。

D A&M。阪急芦屋川東高架のすぐ南、食事でもできるしね。田中千代の女の子多いですわ。それで男の子集まるし。

A 芦屋のマダム向けに焼きいもやのプブがあるね、阪急芦屋川のあたりに冬になるとプブってくるんですよ。(この店をみつけた方にはスタンハイムから商品が出ます。)

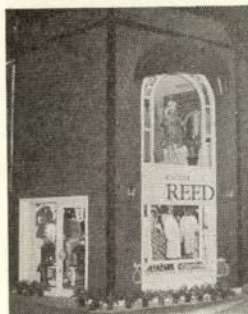
C 芦屋川西、国道沿い北側に小さい店だけど、ドミノがある。コーヒーとハンバーグの店。

★夙川・西宮

A 国道沿いに、レストランクリスポンがそびえてる。

D 阪急夙川駅前にレストラン円(まだか)ね。

A 花の木ブティ、クリスポンの向かいの筋下がつたところ。五、六台の駐車場つき。カウンターの横から奥へ入ると、個室みたいのが三ブロックぐらいあるね。



芦屋<リード>



芦屋<ケティ>



芦屋<アンリ・シャルバンティエ>



西宮<かわかみ>

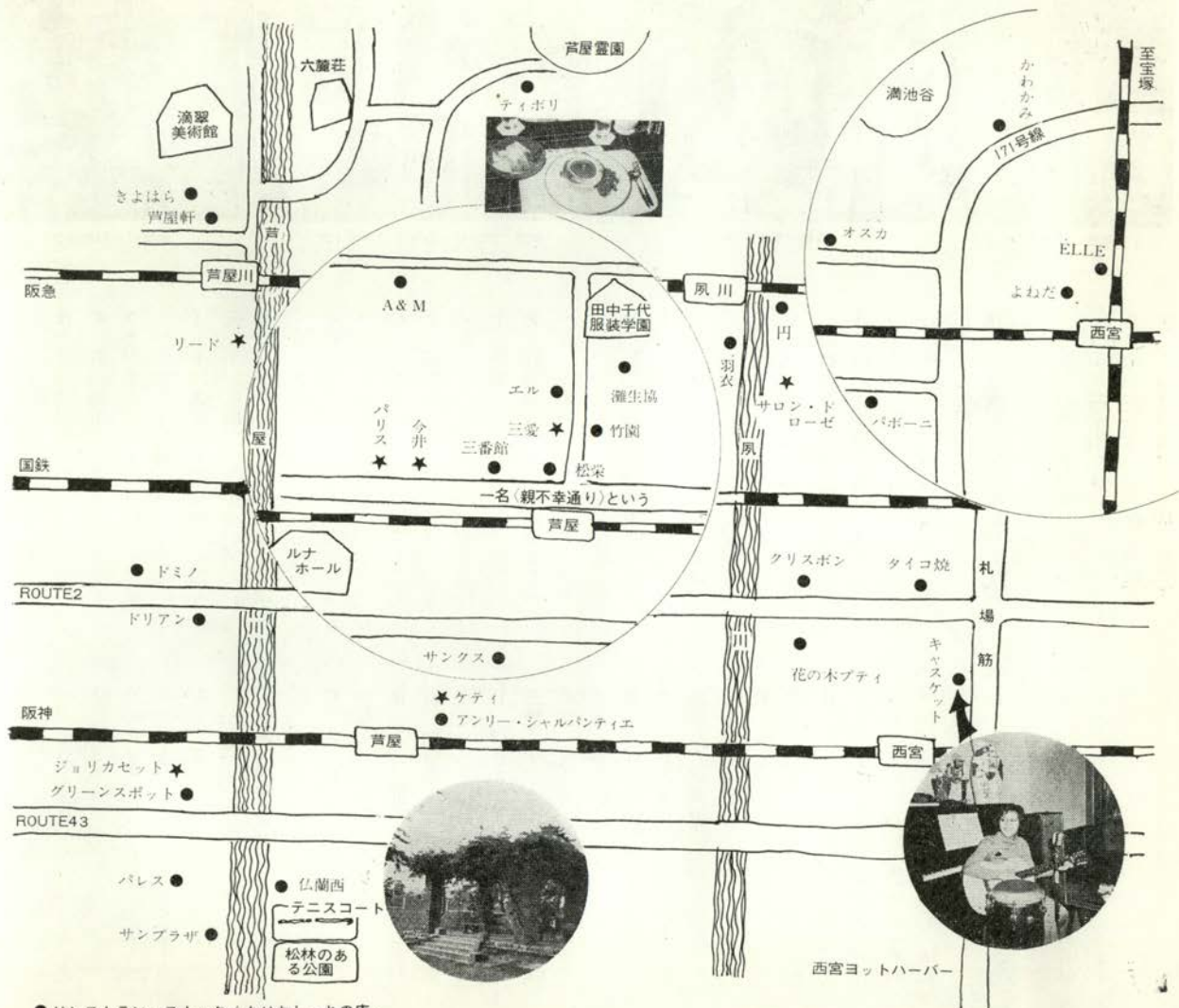
- B** ピラフがおいしい。
- C** 西国街道入る角にスナックオス力がある。あそこはハワイの栗とかおつまみが変わってる。
- A** キャスケット、札幌筋の二号線の下、二時まで。小さい店だけどピアノやギターなんかおいていて皆で弾いたり踊ったりしてね。そのママがおもしろい人でバスト一メートルぐらい！
- C** お酒のむと、歌い出すんですよ。抜群にうまい、今日はのってるからうたうわ！って。のるのは十二時頃から。
- E** 札幌市場と夙川駅前のエルベのケーキおいしいわよ、カステラがフワットしていて。
- B** 阪急夙川駅前の羽衣のケーキもおいしい。
- E** えびす神社近くのタイコ焼、一コ十五円でアンがいっぱい入ってるの。
- A** 一七一号線沿いにホルモン焼のかわかみ。わりに広くて清潔な感じだよ。阪急の選手の色紙なんかたくさん飾ってある。ロース三〇〇円、みの、きもなんかは二〇〇〜二五〇円。
- D** 阪急西宮西北にエルって喫茶店がある。トイレにいたるまで全面ピンクの壁。入口にユニオンジャック。関学生が多い。
- B** 阪急西宮北のよねだって喫茶店、ふつうのお家を改造した感じ

で、カウンスター、サンルームとあと二ブロックに別れてて、フワフワのじゅうたんにねそべてレコードもきけるの。アクセサリーも安くて変わったのがおいてあるわ

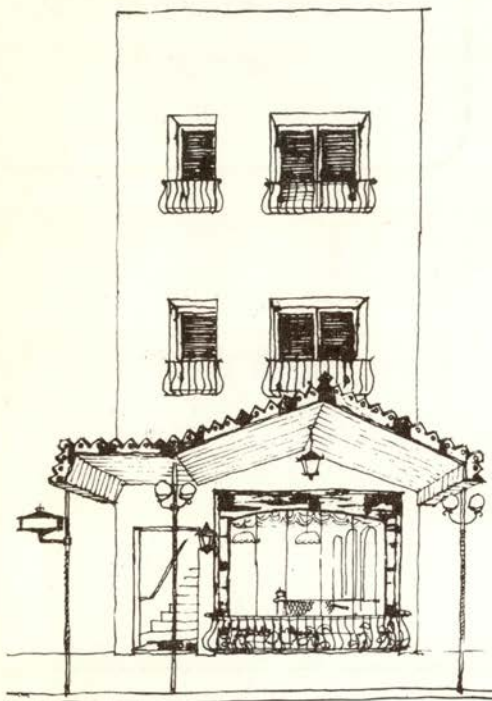
□ FASHION

- C** 食べる方でも出たけどニットやなんかおいてるパリス。
- B** あの付近にはいろいろあるわね。舶来雑貨の今井。センター街のみっちゃん風。
- E** パリスの筋と竹園の筋にある三愛。ディオールのアクセサリーやコーヒーセット、あとワンピースなんかもある。
- B** 阪神芦屋、日生ビル一階に、ケティ。ハイセンスな良いものがあるけど、スカートでも一万円ぐらいからで高級。
- E** 阪急芦屋南のリード、わりと安くて洒落たものがある。
- B** グリーンスポットの近く、ヴィラ芦屋にも大丸前ジョリ・カセットの支店がある。普通のお家の中みたいに靴ぬいで入るの、舶来服飾雑貨ね。
- E** 夙川沿いに、ニットなんかおいてるサロン・ド・ローゼ。
- D** 夙川東高架下に紳士もののハンク。VANやエドワーズをおいてる。

芦屋・夙川プレイマップ



トア・ロードのマロニエの坂道に
ステキなお店がまたひとつ
TEA & RESTAURANT 那寿
10月30日にOPENしました。



TEA &
RESTAURANT 那 寿

営業時間 AM11:30~PM8:30
TEAROOM 1F RESTAURANT B1
神戸市生田区トア・ロード高架上 TEL 39-1873

メガネでおしゃれ
ヨーロッパのフレームが
直輸入・新入荷



創業明治10年

モリカワ

さんすう 1階・京町筋

(078) 33-7134・39-0383

ダイナース・JCB・UC・DC
住友カード・神戸クーポンご利用下さい

花のある街



もとまちフローラ

ジャーナル

〈元町1・2〉



空へ舞いあがる蛇のごとく

★長崎からきた蛇おどり

9月27日の午後爆竹の音と色の煙にぎやかに開かれた長崎の蛇おどり。昔の南京町にあった、なつかしい蛇おどりを思いしのばせて、昼どきの通りがかりの人々を喜ばせました。

12人の蛇使いたちは、華やかな衣裳に身を飾って、玉を追う蛇を雄大にあつかって、フローラタウンをねり歩き子供達も大人も夢中になりました。



あっという間の7分間／

★魅力あるチャームボックス

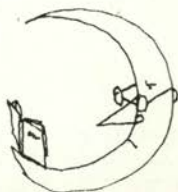
10月4日の日曜日、白いゴンドラに乗せられた、宝の小箱“チャーム・ボックス”が丸善の前にお目見え。

わんさと集まった女性達のうずの中であっという間の7分間、きれいに売りつくされてしまいました。

もとまちフローラの各商店から提供、または安い値段でよせられた、ハンドバッグ・セーター・時計など、魅力ある商品、透明なプラスチックの箱に入れてサービスしようというもの、およそ5000円以上のものが20000円で買えるとあって、“チャーム・ボックス”の人氣はすさまじいものでした。

この催しは、11月中毎日曜日行なわれますので、3時になったらもとまちフローラへ飛んでいってラッキーなチャーム・ボックスをさがして下さい。

■元町フローラ ショップトビックス



★一年中で一番ステキな季節のまった中。今冬流行のさんご色に少しピンクのかかったビロードの太い太いパンタロンをはいた女の子に出会いました。さあ、あなたも元町通りでステキなお買物をして下さい。

★紫の洋服をつくりたいと願っている方にニュース。ハオノVのジョーウィンドーにバラエティーに豊んだ紫のウール地があります。

★あられのハ花見屋Vに、大きな丸い形のはなみせんべいがあります。女の子達で集まって、公園のもみじの木の下でポリポリバリバリと食べましょう。1枚 30円

★おもちゃのハキヨシマヤVは、新しく改装OPENしてかわい壁が印象的になりました。トミー社のデンチで動く赤いピアノがあります。2、4000円

★お店の御主人も奥さんいいつもニコニコとやさしいハ北村真珠Vに再び南洋真珠がお目見え。10万円の大形真珠も入ります。一度のぞいて見ましょう。

★女の子の店ハカワムラVに混色のかわり糸で編んだステキなジャンボセーターを見つけた。どうやら手編みのよう。

5、000円

★喫茶ハコロンビアVオープン

ボングーの隣の階段をあがったところ
に8月24日にオープンした、喫茶「コ
ロンビア」がある。

フロアタウンのレディースコーナー
として、明るく清潔なTEA・ROOM。
いつも楽しいミュージックが流れていて
インテリアも、壁一面の大きな鏡とフラ
ワーが美しい。

オリジナルなメニュー、例えばランデ
ブーはプリンとアイスクリームのペア・
コロンビアサンドは、ウィンナーとサラ
ダとサンドイッチ、トリオサンド・フロ
リダは、氷など、良心的な質と値段がこ
の店のごじまん。

ウェイターばかりというのもおもしろ
い。営業時間8時30分～夜8時30分まで

★ミニ・マンガ



岡田 淳



ヒデとロザンナのサイン会タイムスナップ

★ヒデとロザンナサイン会

「ふたりの関係」・「愛はきずつきやす
く」のレコード発売中のヒデとロザンナ
が10月3日(土) 日本楽器店で12時から
サイン会を行いました。渋いヒデとお
ちやめなロザンナに女学生・オフィスレ
ディが詰めかけ、にぎやかなサイン会で
した。

★新しくなる元町通り

次々と、改装中のビルがオープンして
行くもとまちフロラタウン。

10月4日に、おもちゃのキヨシマヤが
明るいインテリアでオープンしました。
11月15日には、舶来照明器具・ガラス製
品のインテルノビバがキヨシマビルにオ
ープンします。

また、12月3日には、ネクタイの元町
バザーがオープン。朝日屋・いとや・吉
田カメラもオープンします。

★元町商店街へのお買物には花隈駐車場
をご利用下さい

★チビちゃん2人が野原で乗馬を
楽しめます。小馬君がビニールで
できていてシソーになっている
んです。おもちゃのハカメヤVで
どうぞ。
750円

★お酒ならまかしとけのハ杉本商
店Vに、陶器の菊の花がついた5
合くらい入った清酒2本とおちょ
こが2つ。菊正宗の組み合わせ商
品ちょっと変わってますね。

★ハサワタニ文具店Vではかわい
くって楽しいカラーソロバンがあ
ります。大ききも三種類。一番小
いのはセビロのポケットに入っ
てしまいます。1000円～3000円

★雨の日に、たいせつな持ち物が
ぬれて困った方はいませんか?そ
んな時便利なビニールのファッ
ションバックがハ白牡丹Vにありま
す。5000円～2、3600円

★ルノー・ベルレーが愛用のラコ
ステのタートルネックセーター。
「さらば夏の日」の最後のシー
ンを思い出しますね。ハサンサカ
エVにラコステのセーターが揃っ
ています。

★すき焼がおいしい季節になりま
した。ハ京屋Vでは一、五〇〇円
から、いろいろスキヤキが楽しめ
ます。

★和菓子でおなじみのハ二つ茶
屋Vの今月製作したお菓子の花は
菊の一輪とススキで見事です。

★ハウネVに、ムートンのうら革
と、毛皮が一枚はぎになったコー
トがあります。98、000円
雪のような女の子にぴったりの
ボアがついたフード付きのまっ
白のコートもステキです。

■もとまちフローラ△モトマチ1・2▽

すてきなお店

クロージャー・サンサカエ

元町1丁目

TEL 335121

★BRANCH・OUT! を冬のテーマに。ファッションレパトリーを大木が自由きままに枝をひろげていくように、ひろげようというメンズブティック。ロバートルイス・ミスターVAN・アダム他の革のブレザー・サハリスーツ・荒編みのセーターなどあり自由人間の訪問を受けている。ハンサムなファッションアドバイザー達はお客様とは友達みたい。トータルファッションが楽しめる店である。



太田鑑甲店

元町通1丁目

TEL 336195

★明治20年から、神戸では数少ない鑑甲専門店として東京・大阪と各地の人々からも親しまれてきている老舗。本場・長崎から選ばれてくる鑑甲は一流品ばかり。中年のお客様が多いし外国の方も多いのは鑑甲店の特徴。指輪・髪止め・くしなど若い層にも最近人気があるとおっしゃる太田源治郎さんは、鑑甲のフレームのめがねをかけて、いかにも鑑甲店の御主人らしい。修繕・みがき直しもできる。



正直屋

元町2丁目

TEL 331301

★モスグリーンの絨緞に木目の美しい壁がシックに調和して、優雅な雰囲気をもし出しているダイヤモンドの△正直屋▽。

女性に全て美しいものを持つことに憧れるという。お客さんは、宝石の魅力を知ったマダムから近頃はエングージ・リングを買う若い人がふえてきたとのこと。ダイヤモンドのような高価なものを扱うのですからまず信用第一と、品質には細心の注意を払っている。



★元町うまい店

どじょうの吾作

元町2丁目山側

TEL 334332・4348

★元町映画館の向い筋を山側へ入るとすぐ左。いなか風な構えに古い年期の入ったのれんがかかっている。なかには、いかにもどじょう好きな人々ばかりというふんい気。

昭和32年、東京の学生時代、となりがどじょうやで神戸にもぜひ安くてうまいどじょうやと桑本朗さんが始めた店。

丸っぽで焼いてお酒のつまみに持てこいのいかだ焼・柳川なべ・どじょう汁など四国・九州の活きの良いのを楽しめる。『どじょうがあるから酒がある』とは吾作びいきの常連客の名。他にも、冬には、もろこ・ゴリ・氷頭・フナのかし身・蛙などどじょう以外に楽しめるメニューもある。汁ものはそのつど、具を入れ、みそを入れて一つづつ作ってくれるので、その風味は格別である。

タイムサービスは12時〜2時まで、柳川定食は、柳川なべ・どじょう汁・こはんで三三〇円。お酒は、ケンピシ。

営業時間は11時30分から10時まで

＊
ショッピングは
楽しいモトマチへ

＊

98頁〜100頁は
元町1・2丁目の
企画ページです

＊



O-SHIBATA

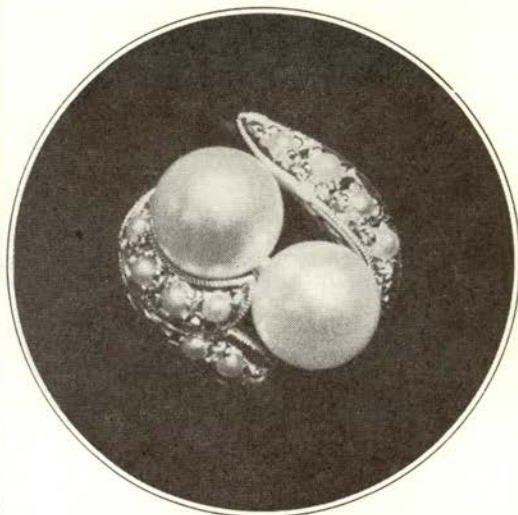


柴田音吉洋服店

神戸・元町4丁目南 神戸 34-0693
大阪・高麗橋2丁目 大阪 231-2106

Kitamura Pearls

キタムラパールの輝きは
愛する人の優しさです



WGK14 PEARL RING

世界の人々に愛される北村パール

北村真珠店

元町通2丁目60

TEL. 33-0072

CINEMA

ルネ・クレール
に逢う

映画評論家

淀川長治

<55>

万博がルネ・クレールを招いてプレス・センターの小ホールで、クレールの講演を企画した。すごい酒落たことをしたものである。

それでその講演のまえの二〇分を、私にクレール紹介のお役目がとびこんできた。

そんな大役は私のに、んでない。さっそく飯島正先生をおすすめした。ところが先生は奥さんが病氣。やっぱりアナタおやりなさいとまたも私にこれが舞い戻ってきた。

思いきってすることにした。クレールはチャップリンとともに私の映画の神様なので身震いした。

初めて逢ったのが九月七日。赤坂の「田川」。七十二歳のクレールは若い。私がついている二十年前のクレールのプロマイドと同じである。夫人同伴、その夫人とずっと英語で会話されたのが妙。これは私たちにもわかる

心づかい……とも見えた。それほどクレールは繊細^{せんさい}だった。テレビ局から高峰三枝子サンを駆けつけさせて短いインタビュー。これにも終始ニコヤカ。とにかく、もの静かなまったくの上品そのものがクレールの第一印象。

九日の夜五時からの万博の講演会場は三〇〇名の席がほぼ満員であった。私は立ち見ができるほどギッシリ満員にしたかった。しかし会場が無料とはいえ東京のどまんなかでなかったことと、もはやクレールを知る人も少なしのゆえか。しかし会場は若人がほとんど初老中年はチャリホラリ。クレールはその会場を眺めどう思うであろうか、少し気になるのだ。

そこで私はクレールに先きだつて舞台に立ったとき、クレールが舞台のそでで通訳びとに私のクレール解説を聞く用意をしているのを見てとった。ここで日本の映画批評家がどれくらいクレールを学びクレールを知りクレールを愛しているかを、実は私は当夜の会場の客席に説くとともにクレール自身に聞かそうと努力した。この努力は苦勞よりもむしろ楽しかった。私はクレールが高校で国語がよく出来たが数学が駄目だったことまで知っている。彼がダミアの紹介でアメリカのバレエ・ダンサーに紹介され、それが縁でそのダンサーの主演するフランス映画に印度王子に扮して出演したことも、やがて連続大活劇の「みなし児」ともう一本「パリゼット」に主演したことも知っている。それよりもクレールの映画のほとんどをこの目で見てきた。そのクレール・タッチを、私は二〇分の予定をおおかた三〇分ちかくも話したうえで、クレールを舞台に招いたのであった。すると、まがいもなくクレールは頬をピンク色に赤らめて、あらためて、さきほどとは、ものどちがつて親しみの目を輝かせ、舞台の上で私の両手をしっかりと握り、メルシーと三回も私に囁いた。私はこの一瞬、この風景は夢なのだと考えた。かかることが私の人生のなかにあるわけではないと目をうたぐった。

クレールの講演は見事であった。通訳つきで、それは



ルネ・クレール夫妻と川喜多長政、高峰三枝子、荻昌弘氏、筆者。赤坂「田川」にて

静かに、しかも一時間二〇分。七十二歳の世界の最高の要員が、映画に就いて、いままおこれだけの情熱をもって客席の人たちに語ることのその熱に私はえりを正した。講演は、映画を瞬間芸術とさげすむ人の愚かさ、映画がもはや斜陽と嘆く人の愚かさへの、いたわりの忠告であった。

誰があの夏の夜空の花火をあのにひらいた瞬間だけで忘れるであろうか、誰が夏の日の朝につゆをたたえて咲いた朝顔の午後にしほむ、その朝顔のひらいたあいだのみで忘れさるであろうか、人があればあの夜空の花火の美しさは、そのまま何年もその人の心にのこり、むらさきの朝顔の花の美もまた、その人の心のなかに枯れしほむはづはない。映画も同じではあるまいか。そして映画は斜陽に非ず、この科学の芸術こそは科学が進むにつれてさらに予期せぬ多面スクリーンに発達する。映画芸術そして映画自身はまだその入口に立ったといえる。映画はこれからである。

夜は料亭の「吉兆」でクレール夫妻を歓待した。みんなで懐かしい「巴里の屋根の下」の主題歌を歌った。芸者衆も上手に歌った。その勢いで「巴里祭」もみんなで合唱した。クレール夫妻も美しく歌った。

私はクレールから、レイモン・コルデイが亡くなったこと、アルベール・ブレッジャンが今は動物飼育会社といういろんな動物を飼っている大会社の重役のこととも聞かされた。

そして私に、どこへ行っても、ゴダールに就いて……という質問を受けるのでと苦笑した。私は批評家ではない。だからお答えはできない。そういうながら彼は、いたずらそうに、笑ったのであるが、クレールにはゴダールが肌に合わぬことが、その苦笑の顔からいつべんに読みとれるのであった。クレール夫人のこと書きたいがもう紙数がない。なんというやさしい「主人第一」の夫人のことが、このクレール印象の中で私には大きな喜びの一つのことをのみ御伝えしておこう。

月見草

H・ジュニア
え・納 健

われながら深き処女として一人の夫なるキリストに献げん

——コリント後書

初夜のベッドルームを、彼女は月見草の花で美しく飾った。

「電気を消してちょうだい」

「これでいいかい？」

「いいわ、」

彼の傍には、二十八歳の今日まで男を知らず信仰一筋に生きてきたと思われる女の清い肌が、生け簀として、祭壇に捧げられ、すでに何匹かのメスの血で汚れたオスの飢えを満す餌食のように、暗闇の底に白く沈んで息づいていた。彼は息を殺して生づばを呑んだ。そして、最高に新鮮な気持で、これから、聖なる女性を犯すことができる自分を幸福に思い、これも二人の信仰の賜と、改めて深く神に感謝したのである。

十年前、教会で知り合ってから、今日シャハリン神父の前で結婚の契りを交わすまで、彼女とは、実際、くちづけ一つせずに初夜を迎えたのである。

彼は彼女の方へそっと向きを変え、彼女のムチツとした肩を抱きすくめて、

「愛してる、愛してる、」

と、彼女の情熱的な分厚目の唇を吸った。

ところが以外にも、彼女は息もつかせず、反射的に、彼が吸ったよりも何倍も大きな吸引力で彼の唇を上下左右と吸い返し始めた。

彼女の唇はクリムよりもなめらかだった。彼女の舌

が彼の口中深く侵入してこなかったら、自分の唇が完全に溶けてなくなっと思ったに違いない。

彼女の舌は彼の舌ともつれあつたかと思うと、彼の頬の内側を這っているといったふうで、さながら、ヒラヒラと蝶が舞うように彼の口中をくまなく駆け巡り、唇の緩急自在な吸引運動を相まって彼を圧倒したのである。

何という巧妙さ、何という熟練であろう。彼女は一体どこで誰と技を磨いたのであろうか？

一方で、彼はすべすべした彼女の両足の間へ自分の左足を挿入していったのだが、彼の膝が深く曲り込んだ瞬間、膝頭に、何か冷い液体が触れるではないか。

彼女はいつの間にかパンティを脱いでしまっていたのだ。

何という早業であろう。彼の差し入れた左足は谷間深く強く強くはさみ込まれ、しびれんばかりであった。

しかもである。脱いだ覚えのない自分のブリーフがいつのまにか彼女によって脱がされてしまっているのだ。

歡喜と恐怖と懷疑との板ばさみにあって、彼は氣も遠くなっていた。

まだここまでなら、彼は彼女の示した積極的な秘技の数々を、彼女の十年間の空闊のせいにさえていたであらう。

しかしてある。彼はいつの間にか、ベッドの背にもたれ、両足をひろげて座らされる形になっていた。彼女は彼の両膝の中に顔を埋めて彼の男性自身を口に含んだのだ。彼女は神に祈りを捧げるようなひざまづいた姿勢

で、舌技の限りをつくして彼を喜ばせようと努めた。
猛烈な初夜であった。

彼はサデイスティックに彼女を押し倒し、彼女の性感帯と思われる部位にわざと、爪をたて、わしづかみにして傷つけ、最後に、無理矢理に突入していった。

彼女はすけるように美しい皮膚に血をにじませながら身も左右へくねらせて悶え、

「許して！ 許して！ いやいやいやーん」

と、大げさに哀願しながら、彼を情熱的に迎え入れ、幾度も掻きし、ついに身を引きつらせて失神し、

「神父さま！ 神父さま！」

と譫言をいった。彼女は十年間シャハリン神父の秘書を勤めていたのだ。

復讐の鬼と化した彼は、青ざめて死人のように横たわっている彼女を見て、一層興奮し、犯し続けた。
彼も疲れ果てた。

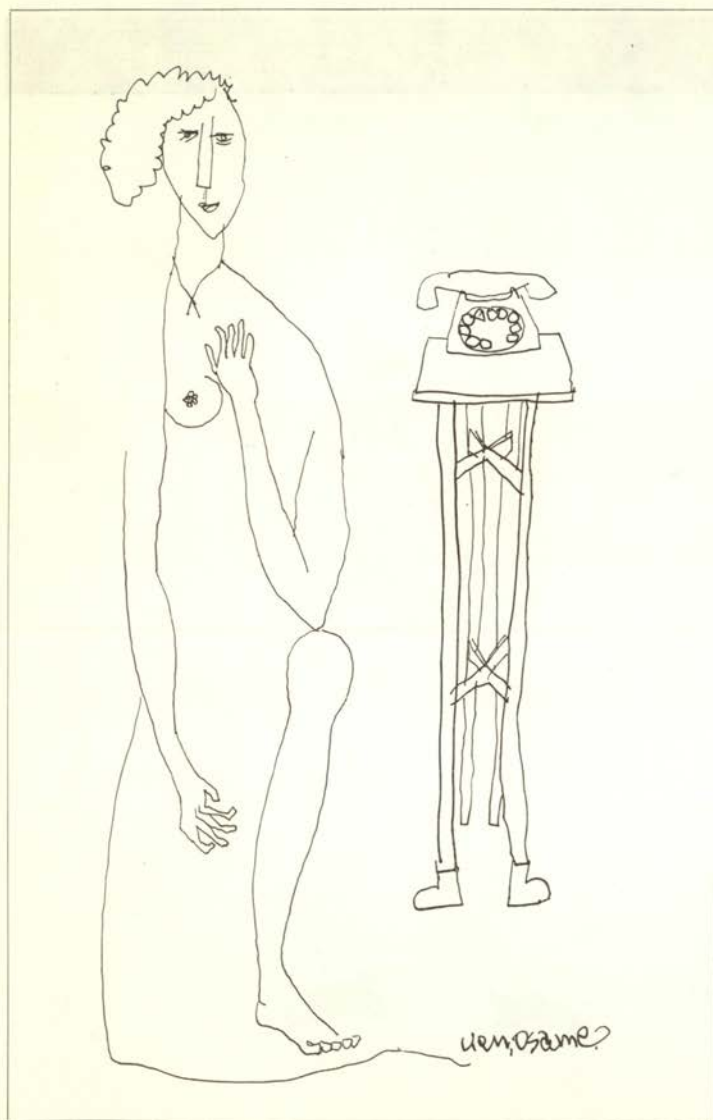
しかし、翌朝、彼が目覚めた時、彼女の姿はなかった。彼は半狂乱になって家中を駆け廻り、とうとうベッドに伏して、

「美智子！ 美智子！」

と、彼女の名を呼びながら大粒の涙をボロボロ流した。彼は彼女を許すつもりであった。彼が今まで接したどの女よりも、彼女がよかったからである。

枕元には、昨夜の月見草の花弁がしおれていた。月見草の花言葉は「献身的な愛」である。

彼はそれを知らなかった。



自然・自然と叫び……！



女も男も、あまりこの頃、働かなくなりました。レジャーレジャーで、人間性回復とやらで、やたらと自然自然と叫びます。今流行っている色を取りあげても、かつてだったら、晩年の人が好んだシブイ色（歌舞伎のヒキマクにあるような色）、現代では、名づけてソウルカラーと申します。

世間は公害問題で、マスマス自然が美しく見えてきます。とはいえ、どこへいってもヒト、ヒト、ヒトのヒトダラケ。関西はやつと万博が済んで静かになりました。

聞くところによると、この秋のモミジ観光は、東北方面だそうだし、十和田湖なんか

がワンサカヒトがあつまることでしょう。

スイスでは一世帯に対して、五坪ほどの花を栽培するスペースをくれます。春になればそこで栽培したきれいな花を、道に面した窓に飾り、観光客にサービスいたします。

日本だと、道に面した窓には、布団と洗濯物との花ざかりです。

セカンドハウス登場ももうびつくりすることでもないこの頃、ファーストハウスは、2DKのアパートでも、セカンドハウスとなれば、緑の匂いのする郊外へというシダイ。シゼン万才！

生花にしても、何を血迷ったか、つまらぬ前衛など取り入れて、ゲイジュツなんだそうです。フラワーアレンジメントといわれて何のことかとキョトンとしたら、日本古来のイケバナのことでした。

ゲイジュツというのは、おかしいもので、ゲンジツとよく似たことばで、そのゴロの肌ざわりのワルサタルヤ、ドツチも気をめいらせます。

アメリカでは、中年に達した大人達の中に、田舎に引込んで、自給自足の生活をヤロウジャンイカという本格的人間性回復派も登場とか、世紀末のロビンソンクルーソーならぬ、アダルト・ヒッピーとでもいいマシヨカ。

アメリカにあったことで、日本にないものなぞないこの大日本国、中年のおじさま、おばさまの間に優雅なるレジャー族、農耕派なんてのが生まれるのもそう遠くないデシヨ。なんせ、そこには、流行の生き甲斐というのがあります。

モーレッツが軽蔑されるようになりました。反自然反人間性であるというわけ。

モットモ、モット、人間、ビュートイフルでなくては、夢も希望もアイもありません。アイといえはこの頃、何も男と女の間にはかないものだと決めることはありません、フアッションと同じく、多様化されておりまして、男と男、女と女なんてもう古い感じでさえあります。ジウウカンなんて、原始的（プリミティブ）なものもあるそうですぞ。

これすべて、人間性回復という有難い御題目の下にこそ可能なのであります。しかも、それがビュートイフルといわれるとなると、こんなケツコナーご時世はメッタにありませんよ。私も自然に思うまま書いてみました。でも日本の自然でなにかくさいですねえ。

ぴっと・いん



★東門ブラってなーに？
夜のオアシスロード

夜の散歩道東門筋が、午後八時から車禁止のオアシスロードとなって「東門ブラ」ができるようになった。また、新しく渡辺ビル

の建築完成も間近く、夜の

新地図ができあがりつつあるようだ。
★北野町にタウンゼント館
エドワーズ倶楽部、英国屋で張りきる所司原義久さんが、北野町の元エドワーズの異人館を「タウンゼント館」と名も新しく、フリーの、気がるなスタンド・スナックとして十月下旬に開店した。タウンゼントの名は、長崎へきた初代アメリカ領事タウンゼント・ハリスの物語から名付けたもの。

「タウンゼント・ハリスの落し子といわれるタウンゼント徳兵衛は、長崎にタウンゼント館を持ち、日米親善の橋渡しをすると幕府から金をつたが、最後には遊びすぎ首吊り自殺をする

という物語」だが、この北野町（大洋真珠上る）のタウンゼント館も所司原氏の腕にかかると神戸らしいエキゾチズムを持った店として人気がでるだろう。
オールドミニチア（四百円）夜三時迄営業。
TEL2313300

★阪急百貨店「英国展」で
バブ・エドワーズ

阪急百貨店で人気を集める英国展（七階）に神戸からバブ・エドワーズが出店して好評。スコッチ三百円が夜ともなれば一五〇円。また、英国ピカデリー、フオントナムの「イイソ」からサーモンを直輸入。一五〇円で安いと評判だ。神戸でもやっていると。★れんが亭のランチタイム
サービスをご存知？

「アロードの「れんが亭」は、肉の美味しさとともにママの北村さんが美人なので眺めているだけでもごちそうが美味しい」とそっちのファンも多い。

TEL337168

このランチタイム三五〇円は特に推せんもの。特別サービスだろうが、かしわや、貝柱など（日によってちがうけれど）たっぷり



美人のママがニコリれんが亭

を野菜とともに焼いてくれる。みそ汁、ご飯、おしんこ付きですぞ。北村さんにニコリ笑ってもらうとまた美味しいというご仁もいるが……。

★さりげなくの国東さん
ジャズ・メッカへ

ダンモのティールーム「さりげなく」（サンセット通りTEL3319762）の国東さんは、七月六日から六月四日迄アメリカのジャズ・メッカへ。七月十日〜十三日まで、ニューヨーク・ジャズ・フェスティバルで、ゲリー・パートンやバディ・リッチに並び、ニューヨークではグリニッジ・ビレッジのトップオブザゲートで、ビル・エバンスを聴き、ジャズ・メツカの最高の楽しさを味わったとか。

★神戸うまいものと
ドリンキング

舶来居酒屋

ロンドン・バブ

東門筋ふじやビル一F

TEL三二一〇五二九

生田新道から東門筋を北へ約二〇メートル。そこに、ロンドン・バブがある。二度のロンドン行きで勉強してきたというだけにコンパクトだが、英国調のムードをふんだんに取り入れた、カッコイイ店だ。

バブ（立飲方式）だからズボンのシワを気にする事もなく、千円で（サントリオールドハイ5枚付出券一枚）チケットを買う。そこで注文はお客様の好み次第——ユニオンジャックで装ったカワイ子ちゃんが注文どおりついてくれる。ムードが良くて、安くても満喫できるのは、ロンドン・バブだけといって過言ではなからう。



11月はじめ
OPEN!

スナック

小林省三

SAVOY
サヴォイ

神戸市生田区北長狭通2丁目
ケラー2F TEL 33-2615

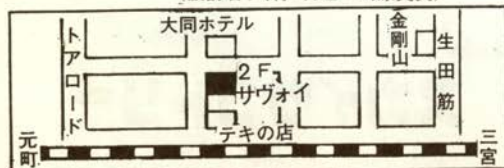
●人情味あるもてなしの空間

神戸の夜の社交場として
古きヨーロッパ調のインテリアで
ソファ形式を取り入れ
こせこせしたところがなく
静かなムードでくつろぎを感じる
室内空間。

これが、アメリカ旅行で
人情味あるもてなしのコツを
マスターした

小林省三氏の空間です。

〈設計者、神戸日建・嶋原英夫〉



KOBEの
気楽な雰囲気
楽しめる
CLUB 《落》

*



CLUB ふ き

落



生田区下山手通2丁目 TEL 39-1515



おいしさが
口いっぱい
ひろがる……

本場の味



- 三宮センター街柳筋店
TEL 32-3446・33-0572
- 新開地店
TEL 56-1191
- 平野店 (平野市場内)
TEL 36-0821
- 三宮センター街サンプラザビルB1
TEL 39-3793

秋の集いに！



〈北欧ヴァイキング料理〉

1400円〈飲食税 140円別〉

飲みほうだい (サントリー純生ビール) + 食べほうだい
(クラウン・コーラ)

一品料理、日本酒も準備いたしております



なごやかなムード

すばらしい眺望！

スカイサントリー

三宮交通センタービル9F TEL. 3705-6