

## ★技術ジャーナル 42

### エンジニアリング

諸岡 博 熊

△神戸市企画局調査部副主幹

医用工学といわれるものは、検査、診断、データ処理のための単体機器が中心であったが、現在はこれらをシステム化した機器、さらには治療用の機器開発の方向にすすまなければならぬ傾向となりつつある。

すなわち、エレクトロニクスの研究者が医学に、一部の医学関係者がエレクトロニクスに接近という形で単体の機器の製作という姿であつたものが、それが、システム化や治療用機器の開発となるとエンジニアはもっと積極的に医学の知識を、医学関係者はエンジニアリングの知識をさらに必要とされるようになつた。

米国での医用工学の傾向をみると、人体に埋込める人工心臓や人工腎臓など人の臓器の研究が進められている。このため、材料開発が大きな問題となつてゐる。たとえば、人工心臓で

は血液が凝固しない材料、

人工心臓を駆動する装置と

そのエネルギー源、自動制御装置、それに埋込んだ心

臓が拒否反応を起こさない

ようにする生体反応上の問題など、解決を急がれるものが多々あり、その中心課題は新材料の開発である。

天然ゴム製の人工心臓弁の開発は従来のプラスチック製心臓弁よりも凝血防止効果がすぐれているといわれる。また、エネルギー源としてはアルミニウム二三八を利用したり、アボロの技術を生かした水素・酸素系燃料電池で人体内の酸素とブドウ糖で作動させようとしている。さらに、人工腎臓については、米国々内にいる三七四万人の慢性患者がここ五六年にはすべて治療を受けられるようになるといわれている。

これに対し、わが国では流体素子を使った人工心臓したものが、わが国でははじめて保険の計算受付業務などの事務管理を機械化したものだ。また、虎の門病院の場合、三年間にわたって研究し、事務処理部門を機械化することにより十分経済性が成り立つといふことでコンピューターを導入している。

の開発によつてさらに代用にまで進む必要がある。

このほか治療用の機器としては核エネルギーで永久

的に動かすペースメーカー、超音波やレーザーを使った種々の治療器、さらにはリハビリテーション用として

人工義手、人工義足、人工声帯などの開発が進んでい

る。とくに、化学分析装

置、電子工学機器をコンピュータに結びつけるインターフェースとそれにソフト

ウェアの開発は急務といわ

れる。

わが国の診療体制の改善のために人手不足を補うため、自動検診システムの開発とそれらをとり扱う医用工学技師の養成、病院の事務面もかなり遅れていたが、例えば、札幌医大で

“診療報酬請求事務の機械化システム”が、わが国ではじめて保険の計算受付業

務などの事務管理を機械化

したのだ。また、虎の門

病院の場合、三年間にわ

たって研究し、事務処理部

の開発、予防機器の開発と

いうコースを一日も早く達成し、人づくりの基礎であ

した機器さらには治療機器

の開発、予防機器の開発と

いうコースを一日も早く達成し、人づくりの基礎であ

した機器さらには治療機器

の開発、予防機器の開発と

いうコースを一日も早く達成し、人づくりの基礎であ

した機器さらには治療機器

の開発、予防機器の開発と

いうコースを一日も早く達成し、人づくりの基礎であ

の機械化に対し、健康管理システムが愛知県の中央健康相談所で予防医学の立場からとり入れられている。

有効な治療計画をコンピューターによつてたてられ

るグラフィック・ディスプレー方式も開発されつつあ

る。とくに、ガン患者に対する病歴の解析と管理、さらには放射線治療などをブ

ラウン管上に表示すること

によって、専門医でも不可

能だったことが、医用工学のシステム化のおかげで可

能となってきた。

このように、検査の自動化、例えは、血液化学の測定自動分析装置、ラジオアイソトープ処理装置、脳波自動解析装置などデータの自動分析あるいは解析が可能となつたことは大変な進歩といえるが、このような単体の機器からシステム化した機器さらには治療機器

の開発、予防機器の開発と

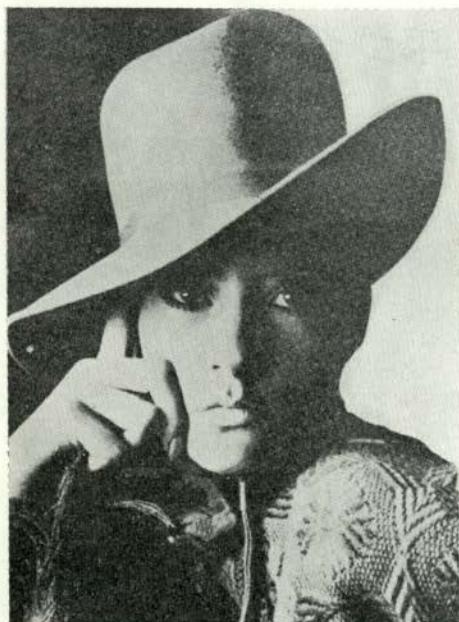
いうコースを一日も早く達成し、人づくりの基礎であ

した機器さらには治療機器

の開発、予防機器の開発と

いうコースを一日も早く達成し、人づくりの基礎であ

秋！ 哀愁の風のなかに…



マキシンの帽子のおもとめは  
全国有名百貨店でどうぞ

婦人帽子  
**マキシン**

神戸・トアロード 東京・銀座3-2  
TEL (078) 33-6711-3 TEL (03) 535-5041

for the Happy Day

幸せな日のために



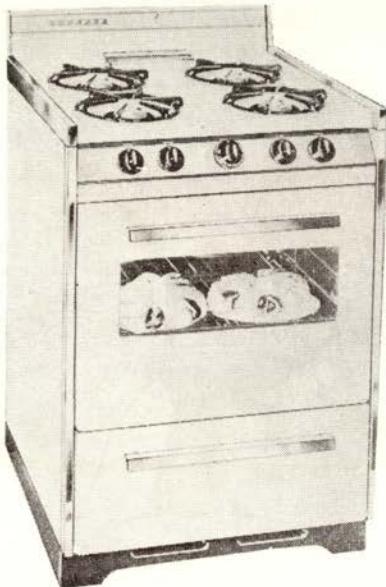
婦人服飾とおしゃれ洋品の店

*Gya* **スギヤ**

本店 神戸市生田区三宮町3-15 TEL 078(33)3436  
六甲店 神戸阪急六甲駅構内ファミリーストア TEL 078(87)2731  
東京店 東京都豊島区南池袋バルコ地下1階 TEL 03(987)0567  
大阪店 大阪梅田阪急三番街地下1階 TEL 06(372)4877

**GENERAL**  **ELECTRIC**

すべてのお料理の為に24インチ巾の  
スペースしかいらないガスレンジ!!



輸入家庭電化製品神戸唯一のGE特約店  
輸入電化製品の修理も致します。

**リイチ**産業K.K.

三宮・トア・ロード TEL 078(33)8673

人間味あふれた  
手づくりの美しさ…

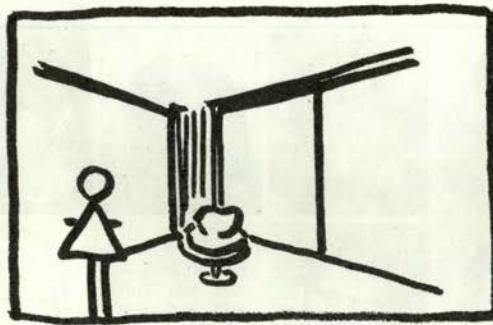


インテリアの  
 不二屋

ショールーム 神戸市生田区三宮町3丁目5番地  
<トア・ロード> 神戸(078) 39-0535(代)

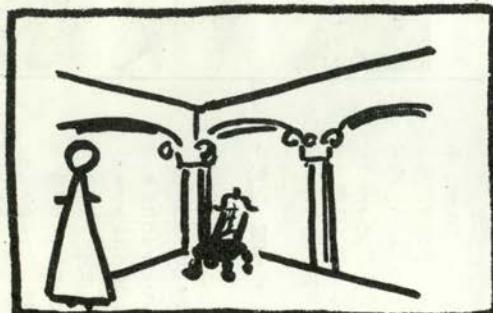
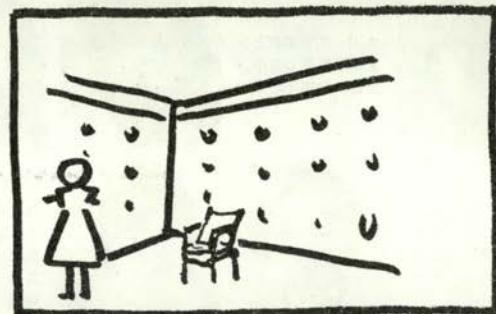
葺合工場 神戸市葺合区旭通1丁目10番地  
小東山工場 神戸市垂水区多聞町小東山975ノ1

# まいるーも　まいしょっぷ



お部屋のファッショնは イリフネ!!

今年の流行は  
ミニ、ミディ、マキシ?  
貴女のお部屋は  
どのムード?



I<sub>nterior</sub>  
Irifune インテリアイリフネ は  
時代を演出いたします。



☆特集☆神戸とファッション②☆アンケート☆

# KOBEファッションクリエーターの発言



— 42 —

□アンケート□

① あなたのお名前 職業、年齢は

② 神戸のファッションの伸びべき点と破壊すべき点はどうだと思われますか。

③ 若者のファッションはマス・ファッションともいわれますが、同時代の若者のお洒落に対するあなたの提言をお聞かせ下さい。

④ あなたのファッション・クリエイターとしてのこれから抱負せひともやつていきたいことは?

① 松浦 房子 大丸神戸店服飾コンサルタント

② 神戸の人はおしゃれ上手の先入観が、時として新しい物の良さを受け入れそこねている。

③ 思いつきの自由な感覚がより個性的な若者のスタイルを造る。

④ "着る" ということでその人をより一層魅力的にする。

① 浅田 光昭 ニットデザイナー 27才

② 伸ばすべき点は、すでに生活に密着している国際的ファッション。

③ スピード・ロウ・トーカー。ロウ。

静かに、クールでエレガントなフ

ィーリングをもつてオプショネイト

しましよう。

④ 70年代、ファッション・クリエイターとしての新しいモデル(型)

ぜひ確立したいものです。

① 富永 京子 神戸そごう婦人服地課7階  
服飾デザイナー 22才

② 国際港都といわれるだけに流行には非常に敏感でややオーファヨコチヨイと思われる面もある様ですが環境から養われて来たおしゃれというのを持つている。若い方はもっと、配色・デザインに思いきつた装いを。

③ 自分の個性を失なわないで!!

④ 同年代の方々が何を今着たがつて  
いるか、どういう服装にあてがわ  
れているかを、早くつかみ取り自  
分のものとしデザインして神戸の  
若い方に着ていただきたいと思  
います。

① 吉田 しづえ ワールドニットデザイナー  
21才

② 神戸だけではなく、関西全般にい  
える事ですが、ファッショングに関  
しては少し保守的過ぎます。反面  
流行につかず離れず自分自身をよ  
く知ったさりげないおしゃれのう  
まさをもつともっと發揮させては  
③ 安くてハイセンスな既製服が多く  
出来てはいる今日、選択権は買  
う人の側に移っている。だから、  
もつと個々のフィーリングでパ  
ソナリティにとんだクールな着こ  
なしをしてほしい。

④ 日本の古くからの衣装をもつと深  
くほりさげ、そこから新しいもの  
を創り出して行きたい。

① 太田 和子 服飾デザイナー  
22才

② 神戸っ子はおつちよこちよいって  
事になつてゐるけれど、ファッシ  
ョンに対してだけは逆ね。わりと  
ジックリつて感じ、だけどそれは  
それで、いいのじやないかしら。

③ 週刊誌だから抜け出た様な、どう  
でも良い様な、感じの人達が多く  
なつてしまらないとは、思います  
が、何時の時代にもセンスの良い  
人もいれば、そうでない人もいる  
し、押しつけがましく、どうこう  
いう気はありません。

④ ?

① 西平美枝子 ワールドニットデザイン  
22才

② もつとファッショングの意味があ  
る酒落れたお店を伸ばして欲し  
い。自然とファッショングを取り入

れられるよう憩いの場のあるお  
店も出来ればいいと思う。  
若い方に着ていただきたいと思  
います。

① 吉田 しづえ ワールドニットデザイナー  
21才

② 神戸だけではなく、関西全般にい  
える事ですが、ファッショングに関  
しては少し保守的過ぎます。反面  
流行につかず離れず自分自身をよ  
く知ったさりげないおしゃれのう  
まさをもつともっと發揮させては  
③ 安くてハイセンスな既製服が多く  
出来てはいる今日、選択権は買  
う人の側に移っている。だから、  
もつと個々のフィーリングでパ  
ソナリティにとんだクールな着こ  
なしをしてほしい。

④ 日本の古くからの衣装をもつと深  
くほりさげ、そこから新しいもの  
を創り出して行きたい。

① 太田 和子 服飾デザイナー  
22才

② 神戸っ子はおつちよこちよいって  
事になつてゐるけれど、ファッシ  
ョンに対してだけは逆ね。わりと  
ジックリつて感じ、だけどそれは  
それで、いいのじやないかしら。

③ 週刊誌だから抜け出た様な、どう  
でも良い様な、感じの人達が多く  
なつてしまらないとは、思います  
が、何時の時代にもセンスの良い  
人もいれば、そうでない人もいる  
し、押しつけがましく、どうこう  
いう気はありません。

④ ?

① 西平美枝子 ワールドニットデザイン  
22才

② もつとファッショングの意味があ  
る酒落れたお店を伸ばして欲し  
い。自然とファッショングを取り入

れられるよう憩いの場のあるお  
店も出来ればいいと思う。  
若い方に着ていただきたい。  
① 国中 富樹子 神戸ドレスメーカー学院  
研究室主任 34才

② それぞれ個性をもつていて、自分  
に合うカラー、デザインをよく知  
つてはいる。だがいわゆる令嬢ファ  
ッション的な保守性が残つてい  
る。若い人はもつと大胆に流行を  
とりいれてほしい。

③ マス・ファッショング結構と思う  
が、何でも流行は着たら良いとい  
うのではなく、トータル・ルック  
をよく考えて着るのが肝心。

④ ある程度、流行をとりいれ、素材  
と仕立ての良いヤング・ミセスの  
服をつくつて行きたい。

① 高梨 憲 オールスタイル商品企画部  
23才

② 神戸は他都市に比べ、おしゃれな  
感覚が進んでるといわれますが  
それは一部の人達だけ。もつとす  
べての人が、おしゃれに対し積極  
的に取り組むべきです。

③ アメリカ的な感覚で育てられた現  
代の若者にとって、大衆のマスフ  
ァッション化と多様化が形成され  
た結果、好きな時に好きな着こな  
しをセレクトすれば良いという素  
晴しい感覚革命を起しました。そ  
の若者の特權をフルに生かした  
“誰からも制約を受けないファイ  
リング革命”をもつと拡げては。

④ ファッショングの中でも、ニットは  
多様性に富んだ素材は他にあり  
ません。今後出来るだけ多くの人

々に、ニットの本当の味を知つて  
もらつために努力したい。

① 正本 幸子 そこの神戸店デザイナー  
28才

② 神戸は世界各国の人々が住み、そ  
の様々な風俗・習慣が私達の心に  
しみ込んで異国の華やかさとハイ  
カラさ、神戸といえばお洒落を想  
い浮べられる程に洗練され磨れて  
おります。それだけにファッショ  
ン的なわちお洒落でなくどこ迄が  
自分のものとして着こなせるか、  
流行の取入れて行ける限界を知つ  
ています。

③ 流行に一番乗りすれば良いとい  
うものではなく、その人のインテリ  
ジェンスとかいろいろなものが備  
わつていれば逆に品位のある女ら  
しさを表現することが出来ると思  
う。

④ 街を歩いて一人でも多く自分のデ  
ザインした洋服を着た方を見かけ  
られるようどの線が一番のそれを  
美しくより女らしく見せられるか  
と、もてるおしゃれの研究をして  
行きたい。

① 尾嶋 保行 オールスタイルデザイン  
1ム 24才

② 本当の意味でのお洒落族の多い街  
ですが、それは必ずしもファッショ  
ンヨーバルなタイプの女性ではなく  
あくまでも賢実なタイプの女性で  
ある。ただその雰囲気は持ちづ  
けてほしいのですが……。より自  
分自身を表現したファッショングリ  
ーダー的な女性の出現を望んでい  
ます。

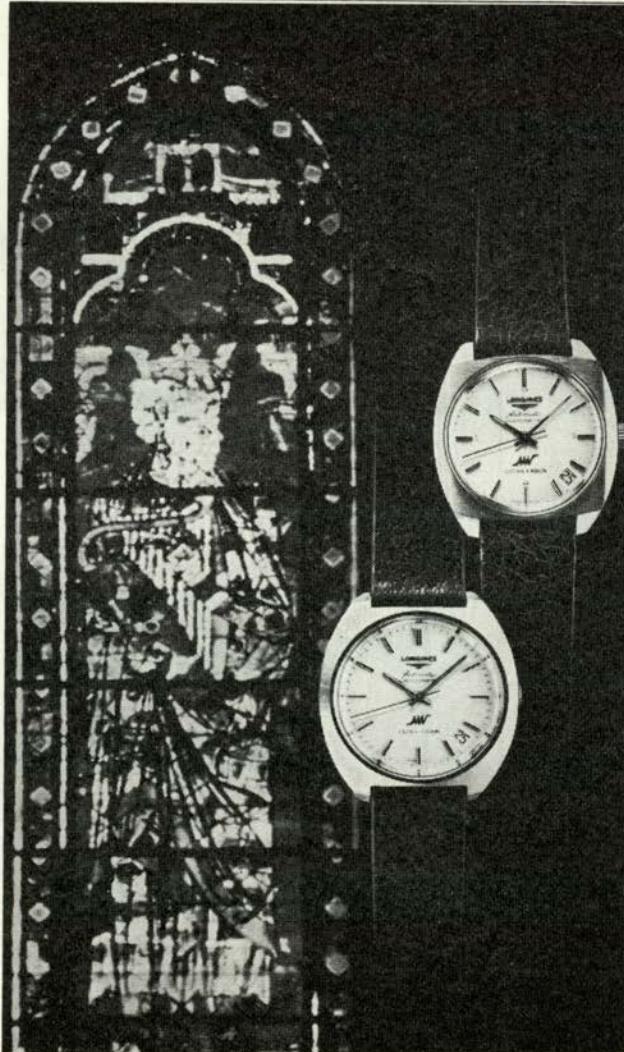
③ お洒落をすることは自分を表現す  
ることである。

④ 独自性、新商品の開発に努力して  
みるつもりです。

① 中川 文子 舞台衣裳デザイナー  
27才



選ばれた人に選ばれるスイスの傑作ローラン



ヨーロッパ調のオーソドックスな風格を  
秘めた「クロノメーター」。高振動腕  
時計の最高峰「ウルトラクロン」をより  
にかけ選びぬいた逸品中の逸品です。  
金側、ステンレス側… デザインも  
豊富にそろっております。ぜひいちど  
ご来店いただき、お手にとっておた  
しかめください。



LONGINES

特約店

美田時計店

元町店・元町三丁目 TEL33-1798

三宮店・さんちかファンシー・タウン TEL33-8798

こんにちは赤ちゃん



芦屋市・山尾雅一ちゃん  
完全看護★冷暖房完備★病院前駐車可能

芦屋柿沼産婦人科



芦屋市大橋町1番18号  
国造芦屋川電停東50米(明治生命南)  
☎ 芦屋 (0797) 31-1234 代表

SUN GLASS

MODERN EYE WEAR



SINCE 1877

モリカワ

さんフ拉斯1階・京町筋

(078) 33-7134・39-0383

ダイナース・JCB・UC・DC  
住友カード・神戸クーポンご利用下さい

昭和29年に設立された戸塚敏衣服研究所は、花嫁修業ではなく、ほんとうに洋裁を理解し、一生の仕事としていく人々の養成を目的としている。

九月二十七日の“さんちかニユーラ・ファッショニ・ショーア”を機会に、卒業生が集まつて、個性集団戸塚グループを結成した。

仕事としていく人々の養成を目的としている。

オーダーメイド・スタイル画・商品企画・ファッショニ産業のコンサルタント等々の仕事の中から、総合的なファッショニの方向付けをしていきたい。

うな服が出来上る。いつの日かきれいな女・女した服を創りたい。佐々木信子アシスタント

家庭的な女になりたいと思つて始めた洋裁が職業化してしまつた実用とファッショニ性の調和の中にこれからの方を見出したい。

細田岩雄アシスタント

速水妙子アシスタント

情報化社会における時代の流れをキャッチしながらハートを持つエレガントな服を創つていきた。ファッショニの多様化も結局は永遠の女らしさの追求だと思う。

田中道子アシスタント

絵を描きたいと思っていたが、一種の諦めから美への仕事をするようになつた。常にお客様に対しではピエロ的存在で、それが地ではないかと錯覚して哀しい。

戸倉重子アシスタント

この四月に卒業したばかりのフ

レッシュ・デザイナー。どんな体

型の人でもいかにして美しくみせ

るか、いろいろな人に会うような

デザインを考えていきたい。

田作みほ

その人が一番ステキに見えるよ

うに、その人の美点を表現してあげたい。若く、明かるく、軽やか

な動きのあるファッショニを造つ

ていきたい。

吉川敏幸アシスタント

その人が一番ステキに見えるよ

うに、その人の美点を表現してあげたい。若く、明かるく、軽やか

な動きのあるファッショニを造つ

ていきたい。

戸塚敏幸アシスタント

その人が一番ステキに見えるよ

うに、その人の美点を表現してあげたい。若く、明かるく、軽やか

な動きのあるファッショニを造つ

ていきたい。

## ある集いその足あと



### 戸塚グループ



#### 以下グループのメンバー紹介。

戸塚敏幸アトリエ戸塚▽

伊東茂平先生との出会いが、洋裁との長いつきあいの始まり。ぬまぐるしいファッショニの流れの中で、知れば知るほど絶えず新しいものを勉強していくねばなりません。

中西省伍アシスタント

吉川敏幸アシスタント

固い男っぽい感じの服、いわばテーラード・スースなどが得意、男ものも造るが、婦人の方が自由に考えられて楽しい。

中島嘉子アシスタント

着道楽が昂じて造る側にまわつたが、生まれながらの内向的性格が一向に改まらず悲劇的物語のよ

うべージ参観▽

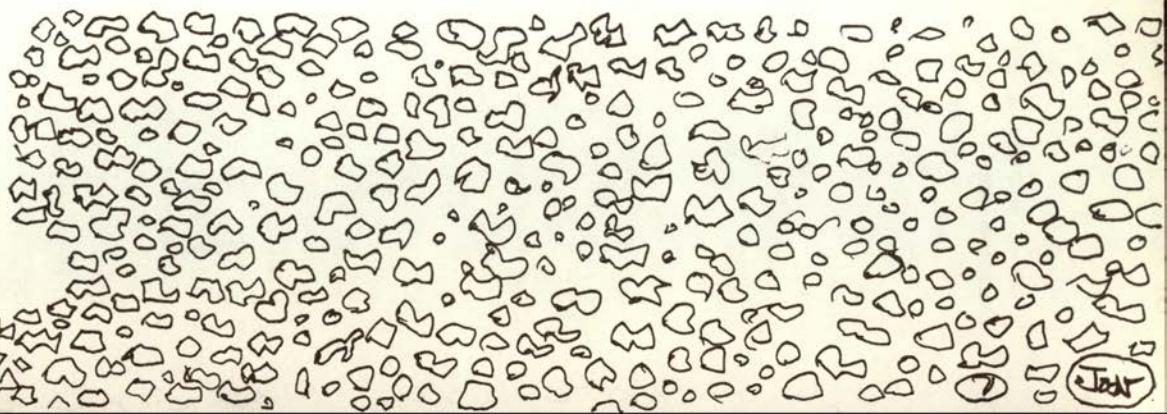
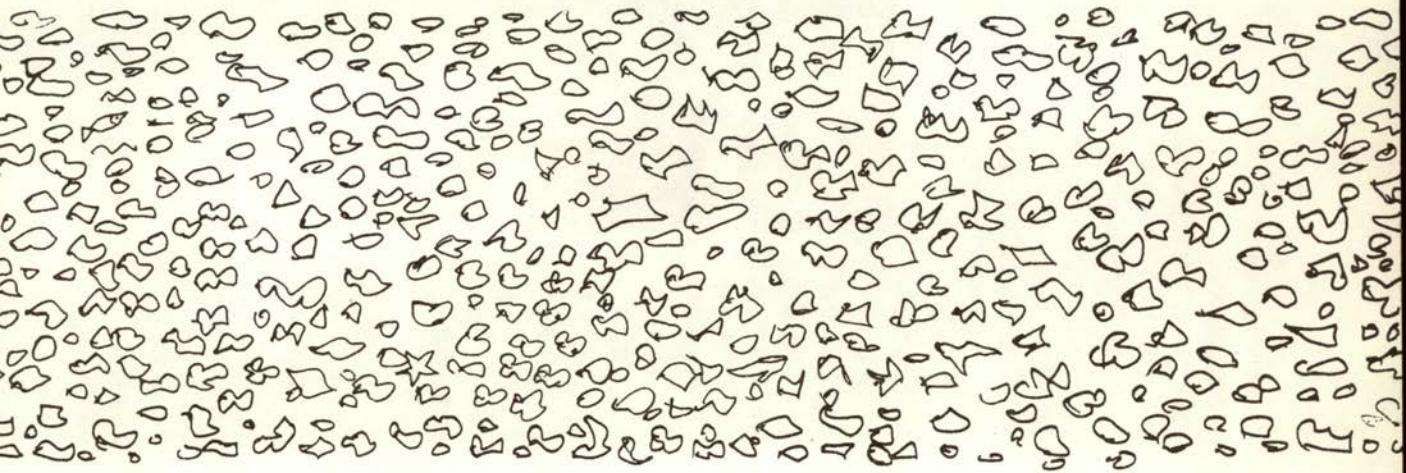
四丁目1ノ39 谷川ビル2F 55660

シリーズ・コミックス

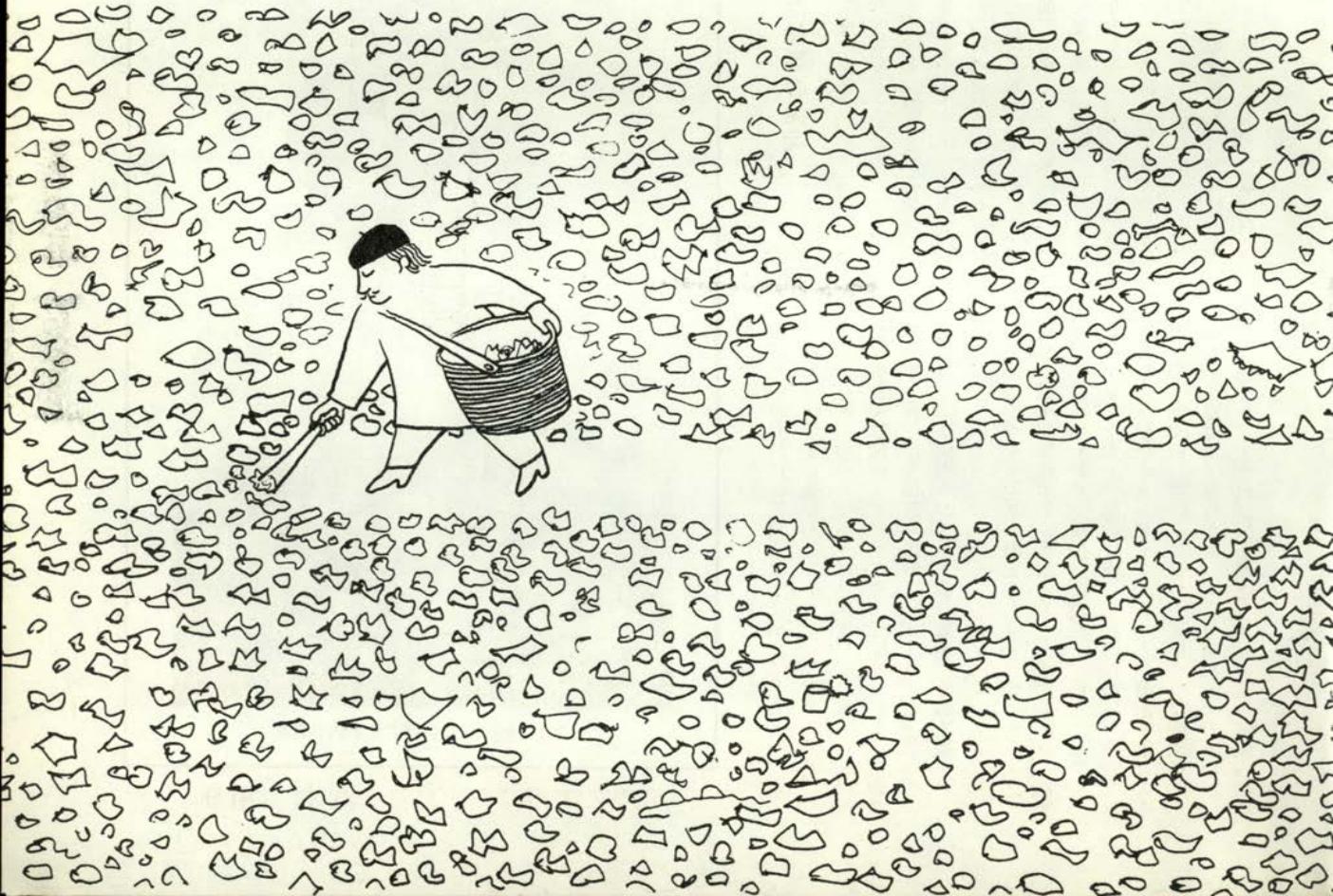
# 街をきれいに

1

岡田 淳



28 挑油過河



# 神戸遊戯誌 85

## ★海中スポーツと自然保護の尖兵

カエルのような格好をして海中を泳ぎ回る—あの、アクアラングが日本に紹介されてまだそつ年数もたつてないのに、全国的にマリンダイバー（潜水夫）の数がふえつつあるということは、ヨットやモーターボートと同じ周囲に海を持つ日本人の“真似発揮”的あらわれといふことだらうか。理由の一つに英米の映画があつたことも事実だらう。三、四年前に上映された記録映画「沈黙の世界」や「青い大陸」を見て美しい海中の情景とダイバーたちの姿に魅せられた人も多かつだらうし、また例のアメリカ映画「007」で活躍したアクアラング・ダイバーたちに刺激されて自分もやる気になった若者たちも少なくないわけだらう。地元神戸では三年ほど前に須磨海岸で金をとつてアクアラング商売が行なわれた

が、どういうわけか長続きせずに消えてしまった。いろいろな意味でまだ機が熟していないなかつたためだらう。だが、その後このダイビングはスポーツとして急速に発展し、現在では関西ダイビング界の元締め役である関西潜水連盟（神戸市長田区片山町3の113、村上忠一方）もようやく基礎固めができ、会員数も三千名を数えるようになつてゐる。

この辺でダイビングの歴史をちょっと調べてみると、人類の潜水記録はずいぶん太古からと思われるが、職業としては眞珠やスponジ採りが最初で、戦士としてはアレキサンダー大王が海戦使つた記録がある。中世では有名な芸術家レオナルド・ダ・ビンチが潜水夫とその手ヒレをスケッチしている。だが、近世までは潜水そのものも全く冒険で、彼らが使つてゐる潜水器そのものがいかに働くか、また何気圧もの空気がどのように彼らの体



ダイバーにとって10月～12月の海中は最適

アクアラング① 青木 重雄

に影響するかなどを知らずに潜水していたのだから、多くの尊い犠牲が払われていたこともやむを得なかつた。

潜水学がめざましい発達をとげたのは二十世紀に入つてからで、それも第一次、第二次世界大戦時に特に研究され、成果をあげているのは当然のこととはいはながら皮肉である。第二次大戦中に英米海軍は水深約百七十メートルまでの潜水に成功したが、同時に英米、ドイツ、イタリア各国で自給酸素閉鎖式潜水器が完成され、それぞれ軍事作戦に使用した。しかし潜水がスポーツとして世界的になつたのは、一九四七年にフランス人クストーとガニオンによって圧縮空氣使用の自給開放式潜水器「アクアラング」を発明してからである。

さて、アクアラングは、空氣源であるタンク（シリンドラー、バルブ、背負いひも）と、その空氣を調整するレギュレーターとから成つており、付属器具として、フェイスマスク、フイン、シユノーケル、重錘帶、浮き、水深計、水中時計、ナイフ、コンパス、水中カメラ等が必要である。なにより必要なことは空氣が絶対清浄なければならないから、タンクに充填するエンプレッサーまたは大型シリンドラーには、かららず空氣清淨器を用い、空氣吸入口は清浄な空気を吸入できるように設置しなければならない。ちなみにこれらの全装備の費用は日本製で8万円から10万円する。初心者はいろいろな基礎訓練を終えたのち本番にはいれるわけだが、最初はスキン・ダイビング（素もぐり）で練習を積むことが要求される。

ところで、清浄な空氣を12リットル入れたボンベで水深10メートルの海中を約30分間潜水するのが普通である。ただ海中では孤独感が強くいうにいえぬ不安が湧いてきやすく、そのため心臓がドキドキしていつしか呼吸が乱れやすいため、ぐつと心を沈めて自分自身を落ちつかすことが必要で、潜水前の綿密な計画と共に決行

後の精神的修練が望まれるわけだ。昔から日本にも忍者や潜水夫による潜水の術というのがあって、潜水のうまい日本人もかなりいたわけだが、からだのちいさい日本人は外人に比べて肺活量もちいさく、それがアクアラングの場合に少なからず役立つことも利点である。夏季よりも冬期の方が空氣の消費量が多いのは、海水の冷たさなどのため海中での自由な行動にエネルギーをより多くだれやすいからである。

関西潜水連盟発行の「潜水手帳」には特に初心者のために「潜水の安全十則」という条項が書かれている。まだこれから発展の新スポーツと思われる所以、その要項を書きしるしてみよう――

(1) 万一の危険にそなえてゼッタイに一人ではもぐらなすこと。かららず熟練者とチームを組んでもぐること。  
(2) 必要以上深く、また長くもぐらぬこと。初心者は一日にボンベの容量としては20リットル以内、深さはせいぜい15メートルまでにしておくこと。

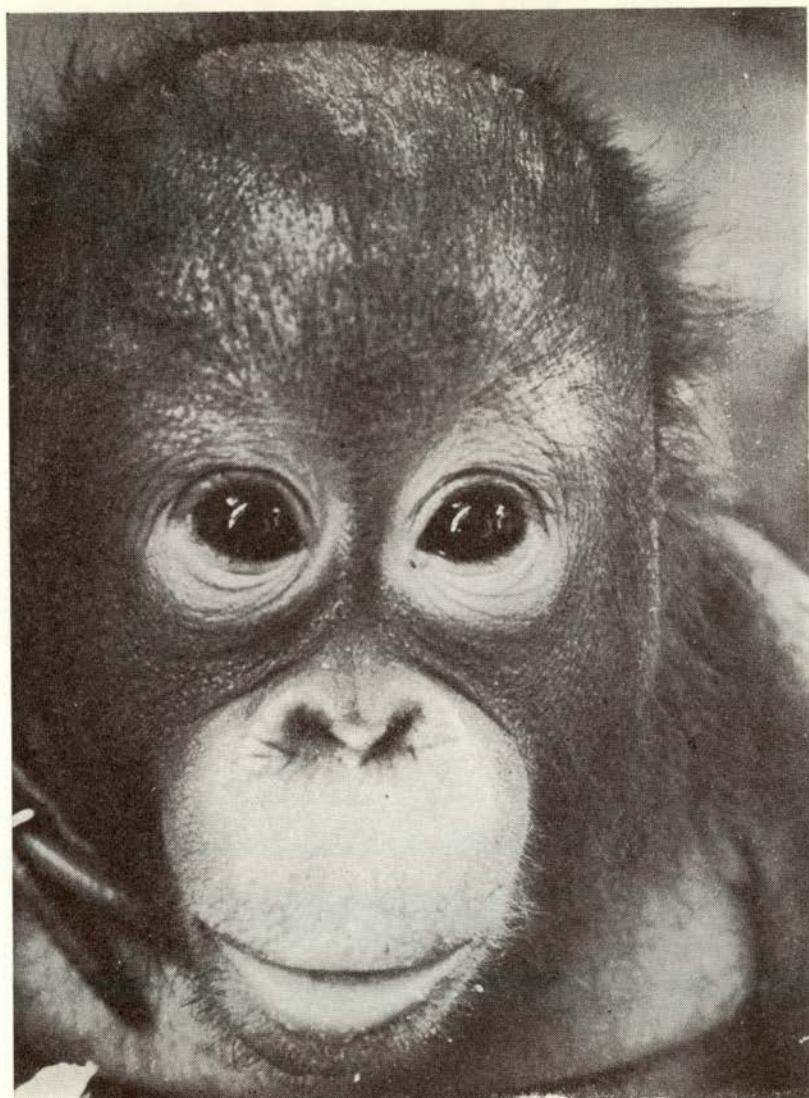
(3) 海の潮流、波、岩、有害生物など予想しない危険がいっぱいあるから、素もぐりでこれらの知識をよく吸収しておくこと。

(4) からだのコンディションによく気をつけ、疲労や睡眠不足、暴飲暴食などはゼッタイ禁物。

(5) 身につけるものは、いざという時、すぐ放棄できるようにしておくこと。

(6) 精神的に不安定、無鉄砲、臆病な人、また心臓病のある人、呼吸器の悪い人、蓄膿症など耳鼻科系統に疾患のある人には潜水は不向き。テンカン症の人などはむろんあきらめが必要……等々といったところである。

今や地上はマイカーのはんらんで、勢いのままくところには空中か海中にしか人間の力のためされぬ傾向となりつづあるわけであろうが、それだけに海中スポーツの尖兵としてのアクアラング・マンの輝かしい使命も海中浄化と自然保護のために大きな責任があるといえるだろう。



落ちていたオランウータン、ミミちゃん

動物園飼育日記 — 53 — 龜井一成  
落ちていたオランウータン

先日、(昭和四十五年七月二十二日)市内、生田区山本通五の路上をヨロヨロ、生後一年五ヶ月の赤ん坊オランウータンが歩いていたことから大さわぎとなつた。

知らせを受けたパトカーが拾得物として生田署に保護したもの、ヒトにしがみついたらテコでも離れようとしない甘えん坊ぶりに、婦人警官をあわてさせ。ウンチやオシツコにテンヤワニヤ。

たとえ動物であっても、届出の日から十四日間公示しその後六ヶ月経過しても落し主がわからない時は拾得者ものになるという条文があつて、特に動物の場合など



失った母親が恋しいのか 人さえ見ればミルクをねだる

飼育できない時、公示後は業者に競売する。つまりお金に換えて保管することができるという。

そこで後日の競売も考え、警察入りの動物業者にこの赤ん坊の一時預りを依頼したという。もちろんその預り証には、"オランウータン、オス一頭"と書きこまれていた。

この時点で、朝の山手住宅街に面白い落し物として各新聞社が取材をはじめたことから動物園へ問合せが相次いだ。

"まさかオランウータンが、しかも赤ん坊が山手で歩いているなど考えもできない。となるとこれは問題である。"

何しろ、オランウータンはボルネオとスマトラにしか住まない国際保護動物だ。

インドネシア政府は、捕えられた仔供や傷ついたものを放養場で飼育するほか輸出を禁止し保護策を強化している。最近日本でもオランウータンの生態が一部テレビカメラに写つたりして、これ等は、たいていが保護飼育下のもので、ほんとうの野生オランウータンは、チラッと姿を見つけることが出来たら幸運だといわれるほど姿を見せない森の忍者だといわれているが、実のところ野生の生態は、まだまだナゾが多く解っていない。

密林の二〇メートル近くもある高い木の上に常に住みハネムーンもお産もが木の上。

このことは動物園の中でも同じで、オリにぶらさがつてお産した例がある。

しかし、樹の上ではお手のもの、音もなく枝から枝へヒトの目をくらませる。遠くへ逃げてしまつたと思う人間さまのうらをかい、ひよいと小枝を頭にのせカモフラージュ。高いところからヒトさまの様子を逆にうかがっている。

敵、つまりヒトがウロウロする地上へなど絶対に降りてはこない。あさましい人間どもはこの“忍者”を生けどりにしたいばかりに、無残にも母親を銃でうち殺して抱かれている赤ん坊をもぎとる。

(この赤ん坊オラン君もそうだったに違いなく、ヒトさえ見れば失った母親代りにしがみついてきてはミルクをねだる。)

このようなことからオランウータンの絶滅の心配さえでてきた。

さらには日本のトランジスター・ラジオ、時計、カメラがほしいと見え、船員が簡単に交換で持ち帰っていると外国からまで少々非難さえ受けている。

そこで去る昭和四十二年、国際動物園長連盟の決議にもとづき、正式にインドネシア政府が輸出許可したものか、他の動物園で生まれたものでない限り、わが国の動物園でもいっさい買わない。そこで日本政府に働きかけ通産省告示で輸入規制動物にも指定されている。

以上のことからオランウータンは、つまり無証明では輸入できないのである。

それにもかかわらず、この可愛いオラン君が住宅街をヨコヨコ歩いていたとなると、だれしも職業意識が先走る。

しかも最近全国飼育下オランウータン個別調査も行なっており、この小さな赤ん坊を手放す動物園はないことが明らかだ。

となると、“知らずに持ち帰った”といいわけしても密輸が疑われるなどを、わたしは強く各記者に説明した

その三日後、日本動水協会からの要請もあって動物業者への預りを打ち切り、当王子動物園にやつてきたのだとそのさらに一週間後。やはりこのオラン君をボケットモンキーだと思い、現地住民と腕時計と交換したある船員が持ち帰っていたことが解った。

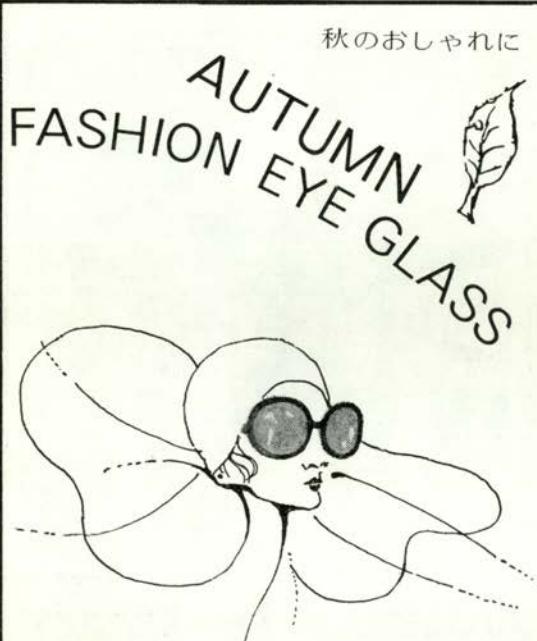
いま、動物園飼育員室の一隅で一日三回のミルクとバナナ、ブドウ、パン、王子をたらふく食べては、スクス

ク育つている。どうも根っからの甘えん坊で、腹さえ満たせばわたしたちの添寝にぐっすり眠りこけてしまう。ある日、かつて人工で育てたチンパンジーのチエリー金、銀ちゃんに見せたら、みんな大声をあげ嫉妬して泣きさけぶ。

そこで見えないところで、この赤ん坊オラン君を「ミミちゃん」と名づけ、育児中だが、やはり「ミミちゃん」を抱いた時間だけは、必ずチエリーも金も銀ちゃんも抱いてやるわたくしもある。



ミルクをたっぷり飲むと気持よさそうにお昼寝



神戸眼鏡院

元町店・元町3丁目 ☎⑨1212代表

三宮店・さんちかタウン ☎⑨1874~5

# Royal Candy

ひとつぶひとつぶに、ゆたかな  
自然の味と香りが生きています



チョコレート \* キャンデー  
**ゴンチャロフ**

直売店 さんちか・スイーツタウン TEL⑨-3563  
直売店 神戸商工貿易センタービル TEL⑨-0237



良いシャツは、洗濯してみるとよくわかります。

アイロン仕上げが楽で  
すし特にきめてになる  
襟のかたちがバツグン  
ですヨ。

うちのお得意さんも黒猫印の神戸シャツが多いのですが、矢張り他のシャツとはくらべようもありません……  
小坂健司（説）

★ 小坂健司  
小坂クリーニング店  
神戸市生田区下山手通3丁目41

よろず御襯衣縫上処

# 神戸シャツ

神戸店—神戸大丸前 33-2168  
 東京店—東急・日本橋店 1階 211-0511内線219  
 東急・渋谷本店 6階 462-3433  
 広島店—広島・福屋 1階 47-6111内線333



## **AMERICAN PHARMACY**

## —アメリカン・ファーマシー—

神戸市生田区下山手通3丁目36

STORE HOURS 9:00-7:00 (Reg.) 11:00-6:00 (Holiday)

KOBE

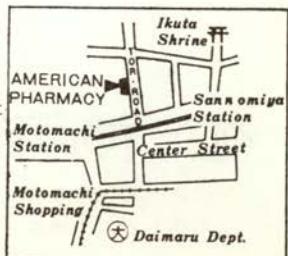
TOR ROAD, IKUTA-KU

(39) 1384·5224

(33) 1352

大丸1階・デュエットコーナーに  
あります。

TOKYO  
NIKKATSUBLD.,  
CHIYODAKU-  
TEI (271)4034



# 《舞子ビラ》は神戸市民みんなの別荘



## ●宿泊

1人につき 1,600円

1,200円

1,000円

〈チェック17時 チェックアウト9時〉

## ●結婚式場

式場 1時間以内 2,000円

控室(6室)2時間以内 600円

## ●挙式料

2,000円

〈受付〉 結婚式は6カ月前の1日から、宿泊・休憩・会議室等は3カ月前の1日から。

〈ご利用の問合せとお申込み〉 神戸市役所市民生活局舞子ビラ係へ

TEL 33-8181 〈あし〉 国鉄・山陽舞子駅東、山陽霞丘駅西徒歩7分

## ●野外広場 (300人収容)

9時~17時 2,000円

17時~21時 3,000円

9時~21時 4,000円

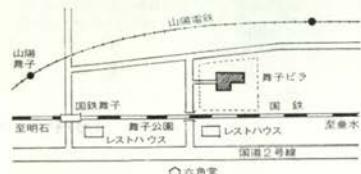
## ●会議室

室 名	室数	収容人員	(午前) 9~12	(午後) 13~17
小会議室	2	30	800	1,200
中会議室	5	45~70	1,800	3,000
特別会議室	1	30~45	3,000	5,000
大会議室	1	250	10,000	20,000

# 10月6日OPEN

神戸市

だれもが気軽に利用できます



## ●営業の内容

5 F	結婚披露宴会場兼会議室 5室 各40人~70人
4 F	宿泊室 和室 8畳 6畳 各4室 洋室(ツイン) 6室 いすれもバス・トイレ付
3 F	宿泊室 和室 15畳 2室 (大広間にも) 10畳 1室 8畳11室
2 F	フロント・ラウンジ・食堂・グリル 結婚式場(控室、美客室、写真室、衣裳室) 会議室(大・中)
1 F	会議室(小2)・娯楽室・茶室・ 作法室・更衣室・シャワー室・ 浴場(大・小宿泊者用)
庭園	緑の芝生をぬって園内遊歩道、 南は明石海峡を行きかう船、か すむ淡路の島かけ…… 夏季 300人 収容のゴーゴー広場 にはプール も完備