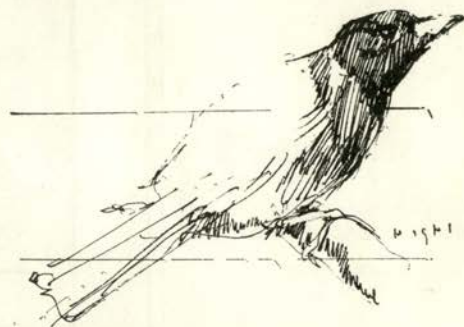


キリシタンの墓

小山 牧子

え・石 阪 春 生

海に 消えた男



垂水の高台に建った公営アパートの一つに居をかまえる寺田春曉家は、赤貧という暮らしようがうかがえる寒々としたふんいきを部屋全体にただよわせていた。が、その夜は、春曉家は、日頃のつましさからは想像もつかぬ大盤振舞いで祝いに集まった短歌仲間をもてなした。で、春曉家の灯火はいつになく明るく、少し大仰だけれど、他の鉄筋アパートの家庭の窓々の灯を圧して燦然と輝やいたのである。

「おめでとう」

「春曉先生。本当に御苦労のかがあって……」

部屋中に明るい笑い声と祝いの言葉がみちあふれ、なかには感きわまってハラハラと落涙する若い女流歌人もいる。

佳はその部屋に、局外者として留まりつづけた。それは、夢中になっている連中の席に、一人だけ醒めている若い娘が坐っていることを意味し、娘は持ちまえの強い好奇心も手伝って、彼等、歌人仲間を意地悪く観察することになった。

若さのゆえに容赦なく残酷な佳の目は、来訪者たちの明るい社交的な笑顔と祝辞の奥にひそむ貧しい心の部分に、くい入ってゆこうとする。そこで、他

人の喜びを自分のこととして喜びあう身振り手振りの奥にある心で彼等はみんな一匹の醜惡な虫を飼っていると佳は思う。その虫はいま、何本もある手足をもしやもしやとこすりあわせ、触角をふりたてて怒っている。虫は、人々の外面と内面を支えている一枚の薄い壁を突き破ってはいだし、歓談している一人ひとりの顔の上にはいまわり、のたくりまわりたいと切望している。虫も殺せぬ風体の彼等の表情を、嫉妬とか羨望、そして憎悪などの最も人間的な感情で醜くゆがめてしまうのは、いつもこの虫の仕業である。が、人々は、その虫をへだてる一枚の壁を良識というひよわなつつかい棒でかろうじて支えているのだ。

——自然とむきあつてひっそりと歌を詠むなんて嘘っぱ

ちだ――

若い佳は考える。

みんな、乞食が百円硬貨を欲しがってキリキリ舞いするのと同じように、名声を欲しがっている。人々の関心を一身に集めたがっている。そして、だれか一人がその望みを達したとすると、その一人に対する賛辞と陰の呪詛がもつれあって、たいそうややこしいことになる。

母の蘭子は、こういった席での自分を、人々の目に最も効果的にクローズアップさせる方法を心得ていた。

常の蘭子は、どの席でも、この短歌グループの神戸支部責任者として上座にたてまつられる脇坂紫峰のそばに、影のようによりそっていたものだ。紫峰もまた美しく身なりの上品な蘭子にはべられることを心よく思っていたことだろう。当然、歌人仲間たちは、蘭子を紫峰の思いものであるとうわさしていたのだったが、その夜の蘭子は、脇坂紫峰の存在を完全に無視し、赤人賞受

賞者、寺田春暁の介添人といったようすで、席を春暁のそばに移したのである。

介添人というのは忙がしいといえは忙がしいものだ。新聞社のカメラマンがやってきて写真を撮ろうとするときは、着物の襟のぐあいをおしてやったり、盃に酒をみたしてやったり、老人が忘れてしまっている来訪者の名を耳もとでこっそりさやいてやったり――。蘭子は必要以上に人念にそういう仕事をやってのけた。さらにカメラマンが春暁にカメラをむけるときなどは、老人に身をすり寄せ、チーズと微笑んでみせることも忘れな

い。

一人とり残された紫峰は、独酌で盃をかきね、すぐに荒れはじめた。少年時代に短歌の世界にふみこみ、その才能を高く評価されながらも、どのような受賞のはまれにもあずからず、万年、神戸支部の世話人として終始している紫峰であつてみれば、「おめでとう」の言葉とは

うらはらな、心中の虫のたくりかたもひとしおで、他の仲間たちよりも簡単に虫は紫峰の良識のつかい棒をふみたおして表面にはいだし、この短歌グループの責任者の顔をゆがめてしまうのだった。

「苦節四十年の果てにかア……荒涼とした気分やなア」

酔いにまぎらわし、春暁の肩をたたく紫峰の声は涙をふくんでいた。

「しかしやでえ、春暁よ。甘ったれたらあかんどオ。な春暁。こんな受





賞ぐらいて思いあがつたらあかんぞオ」

紫峰の声にうなずく春暁の木の皮のように乾いた頬を涙がすじを引いて流れた。一見、美しい情景であったが傍観する佳は、それをも醜いを見た。

あの貧しく、名声などには無関心で、ひっそりとひとり短歌の世界に遊んでいたとみえる老人が、これしきの賞を受けて涙を流すとは……。枯れた風貌をもつ春暁にさえも、名声を欲しがる乞食のような心がひそんでいたのだろうか。

女々しい関心乞食たちめ!

彼等にくらべると、パパはなんとりりしいことか。タンカーの船長であるとはいえ、乗組員四十人の生命への責任を双肩に、洋上での苛酷な自然と闘い、旅の孤独にたえている。寡黙で日焼けた父。

一瞬、佳は父にいますぐ会いたいと思った。父ならばあの関心乞食の母とは違い、いまこのように投げやりな気持ちで出席したくもない短歌仲間たちの間に坐り、心を

荒ませている佳を言葉すくなにいたわり、心をなごませてくれることもできるだろうに。

春暁老人のそばでは、紫峰の涙声がなおもつづいていた。

「おい、俺の言葉を聞いとるんか?」

老人のやせた肩を、肉の厚い紫峰の手が撫ぜたり、たたいたりする。

「それみい。お前はもう思いあがつた。

思いあがつているぞオ。その証拠に、お前はここの俺のゆうことをじみに聞いとらん

酒ぐせが悪いという評判を、紫峰はグルーブのだからも受けていた。

「しかしな、春暁よ。お前さん、俺ごとき男の忠告を聞く必要ないと思うんなら、聞かんでもええ。けどな、これだけはゆうと

くぞオ。お前の勝負はこれからなんや。喰うか喰われるかの瀬戸ぎわがこれからの毎日なんや。そのきびしい毎日に、お前はたえてゆけるか、恐らくあかんやろ。もう年やからな」

そこでもう一つとんと春暁の肩をたたき、紫峰はつづけた。

「そこでや、お前が喰い殺されるとき、登場するのがこの俺や。俺はなァ、お前とさし違えて死んでもええと思うとるんやぞオ」

酔っ払った紫峰の唇にのると、静かであるはずの短歌の世界が、拳闘の打ちあいとか、ヤクザのなぐりあいのような様相をおびてしまう。

すっかり泥酔してしまった紫峰を車につめこみ、佳と蘭子の母娘が春暁家を辞したのは、午前一時頃だっただろうか。

車が出発して間もなく、眠りこんでいるはずの紫峰がむつくりと起きあがり、オイオイと泣きだしたのは母

娘もへこたれた。泣声のあいまに、春暁老人への呪詛の言葉が、火の玉になって飛びだす。

「なア蘭子。いや、情熱の歌人蘭子女史よ。チンチン立たへんようになったオジンに、これから何ができるゆうんや。アホくさい。おい！」

やがて、殺人者のように獐猛な目つきで蘭子をにらみすえ、

「蘭子、貴様バンブかノ春暁といちゃつきやがって！」車は、海沿いの国道を走っていた。漆黒の海に散らばる漁船の灯がたよりなげに揺れていることで、海のさわぎが感じられる夜だった。紫峰の酔いをさますためにあけ放った窓から強い海の香りが流れこむ。が、海の気配が、紫峰の感情をさらにゆさぶったのだらう。

「おい蘭子。お前には、この俺が一番大事にしとる鳥をやる。あす届けてやる。あいつは可愛いやつやった」

鳥というのは、紫峰が常々、古女房よりも大事にしている九官鳥のことで、そのカラスを小さくしたのに似た黒い鳥は、気味の悪いしわがれ声で人間の言葉を真似るのだった。

「あいつをお前にやるということは、どういうことかわかるか？わからんのやったら、これから一生、鳥カゴの

前に坐って考えとれ」

紫峰が正気でないにしても、常々、一番大切にしている九官鳥を蘭子に与えると言いだした男のもくろみは何であつたのか。片身の品を愛する女に与え、自分は春暁の受賞に一念発起、大昔の歌よみよろしく吟遊の旅にでもしようというのだらうか。

酒に狂っている紫峰とは対照的に、蘭子は冷たい彫像のような横顔をみせていた。女の動せぬ冷やかさが、紫峰をさらに狂わせる結果になっていることが、佳に想像できる。

「おいノ降ろせ。俺をここから放してくれ。鳥はお前にやる。そやから、俺を降ろしてくれ。蘭子は冷たい女やお前と一緒に寝るくらいなら、海にはまっとる方が暖かいかもしれんぞオ。止まれ、運転手くん、ストップ！」

「いけませんよ、先生！」

着物の袖口から白い二の腕をだして制止する蘭子をふりはらい、よろよろと腰を浮かして、

「止めんかい、運ちゃん。シヨンベンや。オシッコさしてんか」

ドアがあいた一瞬後、紫峰は車の外の闇に消えた。

(続く)

オール関西

6月号予告

★

☆住宅特集

人間性回復の住宅を考える
関西の宅地ベストテン
プレハブ住宅の可能性
泉北ニュータウンルポ

☆万国博特集

外人女性の24時間

- ・黒人ホステス
- ・フィリッピンのフォークダンサー
- ・スカンジナビア館女性バーテン
- ・ブルガリア館の民族歌手

☆万博句会

山口誓子 赤尾兜子 陳舜臣
津高和一 花柳有洗ほか

☆商売の最前線

平安建材商会・築柴善治郎

☆好嵐対話

薫 敏郎——高田好嵐

☆創作「だんだん」

杜山 悠 え・森本有泉

☆

オール関西編集部

大阪市北区曽根崎上1丁目30番地
八千代会館 TEL (313) 2635



Mr. Kent
came to Kobe
流行に左右されない
本来のオシャレ
それがKentです
シックな
スコッチ風の店舗
それがFunakiyaです

Kent shop
フナキヤ
元町3 TEL<33>3617



ハイセンスの紳士服で最高のおしゃれを!

三恵洋服店

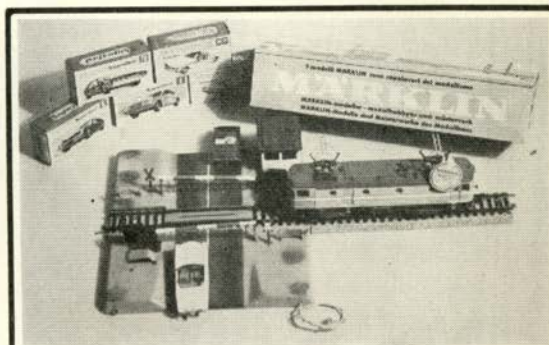
元町4丁目 TEL ㊟ 7290

高級紳士服専門店

神戸テラー



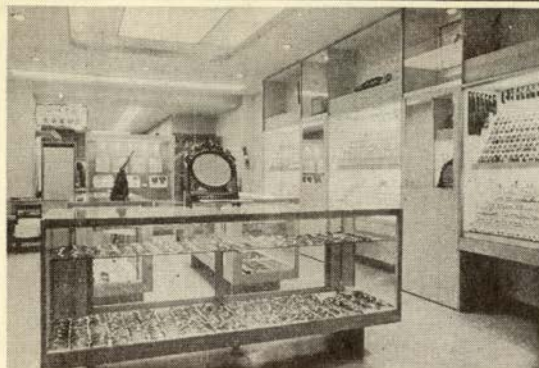
さんちかメンズタウン TEL㊟0388
生田区北長狭通2(阪急西口) TEL㊟2817・3173



おもちゃの

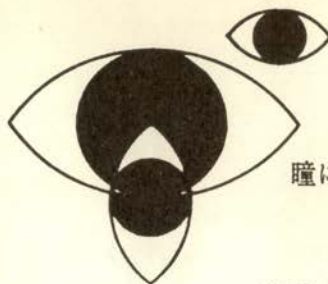
カメヤ

三宮方面でのお買物は.....
さんちか店 ファミリータウン ㊟4045
三宮店 センター街大洋劇場東隣 ㊟4969
元町方面でのお買物は.....
元町店 元町通3丁目山側 ㊟0090
パンプウ店 元町通1丁目不二家前 ㊟0768



べっ甲美術品とアクセサリーの専門店

新装開店 **太田 鼈甲店**
元町1丁目 TEL (33) 6195



瞳に美しさを保つ
スポーツに
美容に
現代の科学が生んだ
コンタクトレンズ

日本コンタクトレンズ協会会員
国際コンタクトレンズ研究所
神戸市灘合区御幸通八丁目九ノ一（三宮駅前）
神戸国際会館内 TEL (22) 8161・(23) 2570

おすし
てんぷら



栄 彌



本店 大丸前・三宮神社東
TEL (33) 5 5 7 7
支店 さんちか味ののれん街
TEL (39) 5 2 3 3
(毎週水曜日休み)

営業時間
A.M. 11.30～P.M. 9.

— オリジナル **L** サイズ —
— 草履新発売 —

創業明治二十八年
履物の山下
古い老舗に新しいセンス

確実正札 完全冷暖房
静かに品選びの出来る店
神戸三宮センター街 TEL (39) 0 2 5 6

やっぱりうまい
むさしのとんかつ

コービニティ
ムサシ

でんわ・
232333—3771
—006621
—6624
—5



精肉直営

まるたか

生田区北長狭通 1 丁目 25-1
生田新道ビル地階

新世紀・



TEL (078) 39・8812



グラムール

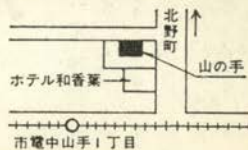
生田筋・岸ビル地階 TEL 33-4637



SNACK

YAMANOTE

神戸市生田区中山手 1 丁目
ソネビル TEL 22-3637



スナック

アルバトロス

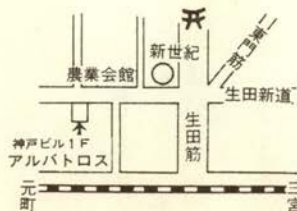
生田区下山手 2-29-1
農業会館前 TEL 33-9796



“アルバトロス”とはくあほう鳥の意。ゴルフ愛好者なら誰でも一度はやりたいと思う。パー5のコースを二打でホールアウトすることだ。そういうゴルフ愛好家の憩いの場として、昨年暮れ誕生したスナックが、ゴルファーでもありレーサーでもある戸井千昌さんの開いたスナック“アルバトロス”である。

大学時代からゴルフとカーキチのマスターは、A級ライセンスを持ち、5年ほど前に鈴鹿サーキットで活躍した関係で、アマゴルファーの広瀬義兼、安藤孝雄、乾英文、大西久光氏など、またレーサーとしては日産ファクトリーの寺西孝利、歳森康師氏、タイハツの矢吹圭造氏、女性レーサーの夏川かおる、堀田順子、星住輝子さんなどもよく出入りしている。

神戸はゴルフ発祥の地。その神戸ビール階の“アルバトロス”は、素人っぽいのが魅力のスナックでもある。

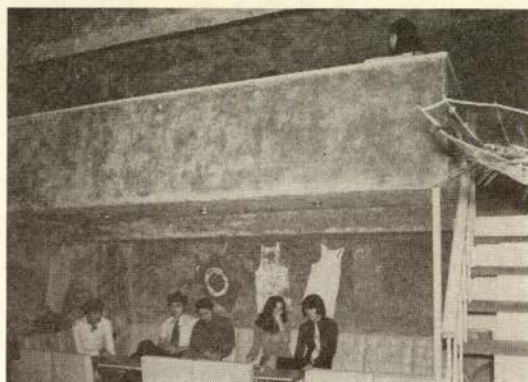


DRINKING

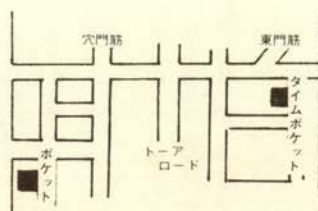
スナックレストラン

タイムポケット

生田区北長狭通 1 丁目
TEL 39-5907



スナックレストラン“TIME”を演出するのはあなたです…。こんなキャッチフレーズで三宮にリズム&ファッションの店“TIME POCKET”がオープンして早や2カ月余り。元町にある。神戸で初めてのジュエタンパーとして知られるR&Bの店“ポケット”の姉妹店で、さしづめ、神戸の西と東に分れた両ポケットというところ。店内は、淡い紫色で統一、シックなサロン風の作りで二階があり、天上がふき抜けになっていて広く感じさせるスペースを作り出している。アクセサリーのショーケースを置き、定期的にファッションショーを行うなど、ブティックの要素も兼ねそなえているためか女性客も多い。土・日曜の夜は、モダンジャズ演奏をやり、ダンモファンを喜ばしている。マスターの宮野輝親氏は、この店のキャッチフレーズの通り、いろんな企画をたてて、どんどんスペースを利用してほしいとのこと。ビール(300円)AM 3時迄営業。



曲線ハイウェイ

武田 繁太郎 え・横塚 繁

多木洋介もまた、いたずらっぽい笑いをかえした。釣りこまれたように、宇津康子も、微笑笑の顔になっていた。

多木は、自分でも、駄々っ子か甘えん坊のようなところがあると思っている。早くに父を亡くし、母親と兄に甘やかされて育ったせいだろうか。

だが、そういう彼の性格が、女の母性本能を刺激するのも知れない。多木と付きあう女は、たいていの我儘は許してくれた。

パーは、ロビーの奥のほうにあったが、のぞいてみると、夕刻にならないとオープンしないという。

「なにか召しあがるんですたら、お部屋のほうへお運びします」

ボーイが気をきかせていった。

「じゃ、部屋で呑もう」

多木は、ボーイに部屋へ案内させた。三階だった。ホテルといっても、観光地のホテルだが、部屋は、いちおうホテルらしく、洋間で、ツインのベッドもならんでいた。

三階の窓から眺めも、わるくはなかった。対岸に、さつき二人が出会った浜名湖SAのある岬と、その右手に、S字型の赤い浜名湖橋が望めた。浜名湖畔をほぼ一周したことになる。

女中が、注文した酒の肴を運んできた。名物の鰻の蒲

焼きもきた。多木は、冷蔵庫からビールをとりだし、二人のコップにつぐと、「それじゃ、乾盃。なにに乾盃しよう。そうだ。今日こうしてめぐり逢った二人の幸せのために」

宇津康子も、いわれるまま、カチリとコップをあわせてきた。

多木は、喉を鳴らして、いっ気にビールをほした。ドライブのあとのビールの味は、また格別だった。

女も、ためらわずに呑んだ。馴れた呑みっぷりであるアルコールには自信があるほうらしい。ときどき、垂れてくる長い髪をかきあげながら、おちついてコップを唇にあてていた。

二人とも、あまり言葉をかわさなかった。静かな湖面をながめながら、ビールを三、四本もあけると、ここのよい酔いが、多木の全身を浸してきた。女も、眼の縁はほんのりと染めだしていた。

「どお？」

多木がビールをすすめると、

「ええ」

女も、呼吸をあわせたようにうなずく。

気持ちの交流が、もうそこはかとなく、二人のあいだに醸しだされているように、多木には感じられた。

ふと、彼は、「旅は道連れ」などという古い言葉を思ひだしていた。



つい数時間まえまでは、見も知らなかった女と、こうして湖畔のホテルの部屋で、むつまじそうに酒を酌みかわしている。

これも、旅のせいであろう。東京や神戸から、この浜名湖畔まで、たった二、三時間の距離だが、ここが、旅先きであることにはかわりがなかった。

多木は、まだこの宇津康子という女の素性は、なにも知ってはいない。むろん、相手も、多木のことには、P大の学生だという知識以外には、まったくの無知であったが、それでいて、そんなことにこだわる必要もないほど、二人の気持ちは、十分に通じあえるように、多木には思える。これが、旅というものの気まぐれさ、たのしさだといえたらう。

「もうビールはあきたな。水割りでも呑みたくなった」
多木は、独りごとのようにいった。冷蔵庫には、ビールとコーラの類しかはいっていなかった。

女は、桜色に染まった眼許に、かすかな笑みを浮べた「バーがあくまで、待とうか」

すかさず、多木は、女の微笑に誘いかけてみた。だが、それには答えず、

「すこし散歩しない？」

と、女のほうから誘いかけた。

こんどは、多木が微笑した。

これで、暗黙の了解がついたのだった。夜のバーで呑みだせば、今夜は、当然の成りゆきとして、このホテルに泊ることになる。女も、夜を待つために、散歩に誘うことで、男の誘いに応じていたのである。

二人は、三階の部屋から一階に降りていった。フロントに鍵をあずけるとき、多木は、今夜は泊る旨を伝えたが、女は、すこし離れた場所に、黙って立っていた。

館山寺の旅館街は、観光客でかなりにぎわっていた。東名神が開通してからは、このあたりの観光地には、もうオフ・シーズンというものがなくなったらしい。一年中が観光シーズンだといえた。

波もない湖水が紫地にかわる時刻まで、二人は、ゆっくりと湖畔の散歩をたのしんだ。ホテルに引揚げてきた

ときには、あたりにはすでに夜の色が漂いだしていた。昼間はひっそりとしていたホテルのなかも、夜の訪れとともに、一見して観光客だとわかる泊り客たちで、少々うるさいほど、にぎやかになっていた。

だが、しのび逢いには、かえって、こうした騒々しい雰囲気の中にもぐりこむほうが、好都合だった。

そういえば、あきらかにお忍びらしいカップルが、ちらほらと散見できた。かわされている会話も、東京弁あり、名古屋弁あり、関西弁も耳にはいってくる。さすがに、ここは、東名神の中心的な観光地であった。

一階のバーのほかに、地階には、踊りもたのしめるク



ラブがあるという。夕食をすましてから、二人は、このクラブのほうへでかけてみた。

ほの暗い照明に沈んでいる室内は、あまり広くはないが、いちおうクラブらしい造りにしてあった。隅のバンドが、ちょうどスロートテンポのブルースを流していた。

多木も康子も、洋服に着換えてきていたが、かなり混みあっている客のほとんどが、丹前姿のままのアベックであった。洋服姿の二人のほうが、むしろ、場ちがいない感じを与えた。それにしても、丹前姿のアベックが抱きあい、女のスリッパの足が、丹前のまゑを割りながら、男にからまっていくさまは、妙に開放的で、そのうえ、煽情的な感じさえ与えてくる。

二人は、客席で、ブランドイの水割りを一杯あけてから、

「踊ろうか」

多木は、康子の手をとって、フロアの踊りの群れのなかにはいった。

はじめて抱く康子は、からだも踊りもしなやかだった。多木の腕にあずけたからだだが、ブルースのリズムに乗って、甘い肉感を多木のからだに伝えてくる。踊りも、相手に馴れたステツブだった。

この女は、なにものだろう？

そんな疑問が、また、多木の脳裏をかすめてくる。だが、すぐ、余計なせんさくは追い払っていた。

相手がどんな女だって構いはしない。いまここに、一人の男と一人の女が、抱きあって踊っている。一人の男と一人の女、それで、十分ではないか。この女と、今宵一夜を思いきりたのしめば、もう言うことはないはずだった。

バンドが、一転して、ビートのきいたリズム・アンド・ブルースをやリだした。組んでいた男女の群れが、ぱっと離れ、刺激的なメロディ

＜神戸の催し 6月のご案内＞

＜音楽＞

☆ジャズ・ギター・フェスティバル

6月7日(日) PM 6:30 神戸国際会館
ギター/ケニー・バレル、ジム・ホール、アッティ・ゾラー
ベース/クリー・リドレー

ドラム/レーニン・マックブラン

S ¥2,200 A ¥1,800 B ¥1,500 C ¥1,300 D ¥1,000

新聞会館主催

☆読売交響楽団特別演奏会

(ベートーベン生誕200年記念演奏会)

6月9日(火) PM 6:00 神戸国際会館

指揮/若杉弘、ピアノ/横井和子

A ¥1,000 B ¥800 C ¥600 神戸国際会館主催

☆ヴィヴァルディ「四季」

6月16日(火) PM 7:00 神戸国際会館

民音6月例会 会費A ¥1,300 B ¥900

☆西郷輝彦ショー

6月17日(水) PM 2:00、6:30 神戸国際会館

出演/西郷輝彦、ミチ&ユキ、相島ミエコ、ほか

レパートリー/華の中の青春、青春、静かに静かに、他

民音6月例会 会費 ¥600

☆デューク・エイセス

6月20日(土) PM 6:30 神戸国際会館

レパートリー/女ひとり、いい湯だな、別れた人とか、他

労音6月例会 会費 ¥700 (カンパ代 ¥20)

☆ソ連音楽家グループの夕

6月24日(水) PM 6:30 神戸国際会館

チェロ/ホミツェル、ハーブ/シャメーエフ、ヴァイオリン

/ボチコフ、ピアノ/ヴィルサラーゼ、メゾ/ソプラノ/ボ

ガチョフ、ソプラノ/コワリョフ

労音6月例会 会費 ¥800 (カンパ代 ¥20)

☆ベートーベン生誕200年記念映画

6月28日(日) PM 6:30 神戸国際会館

交響曲第6番「田園」 指揮/エルベルト・カラヤン

交響曲第7番 指揮/カル・ベア

S ¥1,800 A ¥1,500 B ¥1,200

C ¥900 学生 ¥500

新聞会館主催

☆小川知子ショー

6月29日(月) PM 2:00 6:30

神戸国際会館

レパートリー/あなたと生きる、夕べの

秘密、銀色の雨、初恋の人、恋のなごり

他

民音6月例会 会費 ¥550



＜演劇＞

☆民芸公演「ああ野麦峠」

6月4・5・6日 毎夕6:15 神戸国際会館

神戸労演6月例会 会費 ¥650

とリズムにあおられて、ゴーゴーを踊りだした。
多木も、女の腕をほどくと、目顔で合図した。女も、
無言でうなづきかえした。
「よし」

多木は、すぐさま、ゴーゴーのテンポに全身の動きを
あわせていった。
康子は、多木と対いあって、多木の目をじっと見つめ

たまま、おもむろに下半身をくねらしはじめた。
さしいしよは、手の動きも緩慢だった。なんとなく、投

げやりなような、気だるそうな踊り方だった。
それが、徐々に、顔だけは真つすぐに多木の顔にむけ

たまま、両手と下半身の動きが、ねばりのある、うちに
熱っぽさを秘めた動きにかわっていった。

この女独特の、いかにも男の情感をそるような、セ
クシーな踊りに、いつのまにか、多木は、熱っぽい興奮
にひきこまれていた。

踊っては呑み、呑んでは踊り、二人が、地階のクラブ
から、三階の部屋に戻ったのは、もう十一時をすぎてい
た。部屋にはいって、ドアをしめても、二人とも、部屋
の灯をつけようとはしなかった。ドアのそばで、二人は

言いあわせたように、黙ったまま対いあって立っていた
さつき、クラブへでかけるとき、窓のカーテンをあけた
ままにしていた。ほのかな月明りが室内を照らし、窓越
しに、遠くの湖面がぼんやりと銀色にひかかってみえた。
立ったまま、康子は、ふっと、肩で秘めやかな吐息を
もらした。長い栗色の髪が、月の逆光線のなかで、小刻
みにゆらいだ。

多木は、女の肩のあたりにまで垂れている髪に手をあ
て、そのからだを自分の胸にひきよせた。

康子は、わずかな抵抗を感じさせながらも、多木の胸
に面をうずめてきた。抱きしめると、ふくよかな胸のた
かまりが、多木の胸を甘く疼かせた。

多木は、手で女の頸をあげ、その唇に、自分の唇を重
ねた。熱く濡れた唇だった。

康子は、男の唇をうけいれながら、男の腕のなかで身
をもたえるようにした。臉をとじた両の眉が、こころも
ち吊りあがり、長い睫毛が、かすかにふるえていた。
そのからだを抱きあげて、多木は、ベッドのひとつに
運んでいった。

ハつづく

発行にいろいろお世話いただいた方がた

神行山若百村宮宮松福深原畑原野南中中西直外竹津
 戸吉口杉崎上地崎井富水 口沢部西巻脇木島馬高
 年哉泰辰正裏辰高芳惣專忠幸主 太健準和
 会女弘禁雄郎二雄男美吉良郎次郎三勝弘親一郎吉助
 議所

明日はいよいよ前夜祭。時間が夜9時まではと、ト、淋しい気がするが、規律と礼節をわきまする神戸っ子としては当然のことかもしれない。昨年までは神戸っ子チームがカーニバル程度の優勝をひらかってしまっただが、今年はまた違った特色あるチームが続々と出演しに違いない。過去2カ年連続で、勝負負ひよも踊りに熱中したあの一時がたまらなく感激のひととき。人生田区 山下章V

★貴誌「神戸っ子」ますますご繁栄のことと思います。色鮮やかなカーニバル、グラビアなどそのページをくると、神への愛着を深めている私は、比較的高齢に住んでいるおかげで、朝な夕なしげに船がゆき交う港風景を眺め暮らす暢気な神戸人です。貴誌、林田重五郎氏執筆による「連載貴誌」が、冥途シズルズ、過ぎ去った青春時代についてこの間のことのように思起こされてなりません。次号が楽しみです。

△武田すえV

★サンラザがオーブシした。神戸の未来絵図で「三立体化させたのだ」が、再開期の良否がいろんな意味でできているのではなからうか。

都市町村を血の通った住い、商いで新しく町づくりを組みたてて行くのは「人間」にほかならない。幕あけの後は個性的な店づくりが鍵になる。それにはもうジャンルを超えなくてはならぬ。小泉東夫

★刀博を脱して世界の軍艦が訪れ、神戸の街は、粋な水兵さんがカッペルする連中は質外。テキサス午前0時しるし。フラワードロード前口へつぎ連中は質外。テキサス午前0時の赤い灯にはどこだっけ？

★雨はカーニバルに神戸「子チチスターム」モネンズハッスルぶりだった。市民の皆さんも参加して下さいました。フラワードロードがサンパについている。平和でなければできない。

（小泉美喜子）

★月刊神戸っ子を毎月お読みに
なりたい皆さま、また神戸を離れて
いるお友達に、神戸の香りをおとけ
にしたい方は、編集室あてにお申込
み下さい。さっそくお送りします。

★月刊神戸 11(1300円)(送料共
1年分)
★月刊神戸 子に紹介されている、
神戸の銘店には、お客さまへのサー
ビスとして神戸 子がおかれていま
す。

★月刊の神戸 子をお買求めの時に
は左の本屋さんへどうぞ。

コウベブックス さんちかタウン
漢口堂三宮店 京 町 筋
流泉書房 センター街

★祭りの故郷は、私たちの心にあることを見つけることはたやすい。しかし、故郷からする表現は、街中では、どうしてこうも違ってくるものだろうか。

（岡本邦彦）

★赤頭巾ちゃん氣をつけての庄司薫氏講演会のため来神。スゴク繊細な神経の優しい方。女の子のファーストにもまれる中を必死で原稿の約束をいただいた。乞う、ご期待!!

（高田明子）

★6月号は5月2・3日のカーニバルデイを間にはさみ、返しが揃った原稿と衣装品まで、わが神室は、6月号はそんな懐かしさの中で編集されました。

ハクボヨシコ

★進歩と調和。形成、創造には必要とされる言葉だ。去月、一部オリーブしたさんプラザ（三宮）は？神戸駅界隈は？そして、私達神戸っ子は、

△ながおこうじ

★カーニバルで踊りに明け暮れ、今度は何博へ随に行こうと誘い合っているがどうかなのとな、うさこは、

△いづみあきこ

日 文 洋 堂
 海 東 堂
 宝 文 堂
 宝 南 堂
 宝 盛 館
 小 原 光 文 堂
 隆 司 書 房
 文 進 堂 書 店
 木 村 書 店
 月刊神戶 子に広告を掲載ご希望のかたは月刊神戶 子に申し込みください。
 神戸百貨店の事務局も月刊神戶 子編集室内にあります。
 神戸 子 NO. 110
 ★発行 / 昭和45年6月1日
 ★編集・発行 / 小泉康夫
 ★発行所・神戸 子編集室
 神戸市萐合区八幡通5 / 96
 K・Eビル4階
 電話 270 37・8072
 頒価・100円

神戸のうまいもんとドリンキング

★日本料理

阿なご寿司 青 辰
神戸市生田区元町通 3-184
TEL 33-3435

讃岐名代うどん あ こ や 亭
神戸市東灘区旗塚通 7-5
TEL 23-6300

和 食 く れ な い
神戸市生田区北長狭通 1-38
TEL 22-4944

か っ ぱ う 古 紋
神戸市生田区花隈町 45
TEL 34-0240

鍋もの・おむすび 悟 味 酉
お茶漬・炊きた 神戸市生田区北長狭通 1 の 20 TEL 33-3848
三宮さんちかタウン TEL 39-5319
お茶漬・おむすび ぶ る 里
鍋 も の 神戸市生田区北長狭通 2 の 1
TEL 33-5535

た こ 焼 た ち ば な
三宮センター街(旧柳筋) TEL 33-0572

御 食 事 処 め ば え
生田区下山手通 2 丁目 31
TEL 33-6792

料 亭 大 し ま
東合区熊内町 6 丁目 39 の 6
TEL 22-1360・1945

割 烹 喜 久 重
生田区元町通 2 丁目 82
TEL 33-1915・39-3385

★西洋料理

レストラン ア ボ ロ ン
チーパラー 神戸市東灘区八幡通 5 丁目 6
TEL 25-3231

レストラン 鳥 川 <あらかわ>
神戸市生田区中山手 2-9
TEL 22-8547・23-3315

純フランス料理 エ ス カ ル ゴ
神戸市生田区三宮町 1-22
三宮センター街裏 TEL 33-5034

グ リ ル サ マ ー カ ル ム
神戸市生田区北長狭通 3 丁目 5 番地
トアロード アーバンビル 2 階 TEL 39-4805

レストラン 男 爵
神戸市生田区中山手 1-18
山手第一ビル 1F TEL 24-0778

レストラン 花 屋 敷
三宮フラワーロード市役所前
TEL 25-2109

鉄板グリル き ゃ ん ど る
神戸市生田区北長狭通 2-22
TEL 33-1183

レストラン キングスアームス
神戸市東灘区磯辺通 4-61
TEL 22-3774

グ リ ル ケ ー ン ズ
東店 生田東門筋 TEL 39-0159
西店 農業会館西下 39-3212

レストラン シャトーブリアン
神戸市生田区北長狭通 3 丁目 5 番地
トアロード アーバンビル地階 TEL 33-2050

グ リ ル 白 樺
神戸市生田区下山手 4-11
TEL 33-5319

グリル・鉄板焼 月
神戸市生田区北長狭通 1-24
生田神社前 TEL 33-2509

レストラン テキサスターバン
神戸市東灘区八幡通 5-95
神戸市役所前 TEL 22-7139

イタリア料理 ドンナロイヤ
神戸市生田区明石町 32
明海ビル地階 TEL 33-7158

レストラン ハイウェイ
神戸市生田区下山手 2-20
TEL 33-7622

ピッツアハウス ビ ノ ッ キ オ
神戸市生田区中山手 2-101
TEL 33-3545

レストラン フ ッ ク 東 店
神戸市生田区栄町 1-5-3
TEL 32-3207

グ リ ル ブ ー ン
神戸市生田区北長狭通 3-5
TEL 39-1514・33-0694

レストラン ミリオナークラブ
生田区山本通 2 丁目 50 の 2
レストラン 23-9393-3
メンバーズ 22-1162

ステーキハウス れ ん が 亭
神戸市生田区下山手通 2 丁目 34
TEL 33-7168

★喫茶

フ オ ー ク ロ ー ス ト シ テ ィ
ウ エ ス タ ン 神戸市生田区三宮町 3 丁目 22
TEL 33-3770

宮 水 の に し む ら 珈 琲 店
コ ー ヒ ー 中山手店・神戸市生田区中山手通 1 丁目 70
TEL 22-1872・23-9524
センター街店・神戸市生田区三宮町 2 丁目 3 5
TEL 39-0669

modern Jazz & Coffee さ り げ な く
生田区北長狭 2-22 TEL 33-9762

★CLUB & BAR

く ら ぶ 阿 似 子
神戸市生田区中山手 2 丁目 89
TEL 33-6069

c l u b 飛 鳥
神戸市生田区中山手 1 丁目 117
TEL 33-7627

c l u b S <エ ス>
神戸市生田区下山手通 2 丁目 6
TEL 33-2406・33-8993

エ ド ワ ー ズ 倶 楽 部
神戸市生田区北長狭通 1 丁目 28
ホワイトローズビル 5・6F 生田新道 TEL 39-3300

c l u b オ ナ シ ス
神戸市生田区中山手通 1 丁目
日源ビル 2F TEL 32-3520

c l u b K O T O B U K I
神戸市生田区三宮町 2 丁目 26
三宮本通り TEL 33-1875

c l u b 小 万
神戸市生田区東門筋中島ビル 3F
TEL 39-0638・4386

c l u b さ ち
神戸市生田区中山手通 2 丁目 75
TEL 33-7120

ク ラ ブ ジ ャ ル ダ ン
神戸市生田区中山手通 1 丁目 111
TEL 33-8589

ク ラ ブ ブ ル ー リ ボ ン
生田区下山手通 1 丁目 5
TEL 33-4558

c l u b ル イ ス
神戸市生田区下山手通 2 丁目 29
コーベビル地下 TEL 39-5065

ク ラ ブ 鈴
生田区中山手 1 丁目 111 TEL 33-2403

c l u b な ぎ さ
神戸市生田区中山手通 1 丁目 111 TEL 33-8626

c l u b 藤 く ぶ き
神戸市生田区下山手通 2 丁目 TEL 39-1515

く ら ぶ ぶ ー げ ん
神戸市生田区北長狭通 1-38
生田新道 TEL 33-8593

c l u b Moon Light
B A R 神戸市生田区北長狭通 1 丁目 24
TEL 33-0886・39-2696

ク ラ ブ る ふ ら ん
神戸市生田区北長狭通 1 丁目 53 TEL 33-2854

ク ラ ブ ヤ ン グ ベ ル
神戸市生田区中山手通 2 丁目 89
光ビル 1 階 TEL 33-3052

★STAND & SNACK

ス ナ ッ ク エ ル ソ タ ノ
神戸市生田区下山手通 TEL 33-6620

ス タ ン ド 人 魚
生田区中山手 1-240 TEL 33-3756

ス タ ン ド グ ラ ム ー ル
生田筋岸ビル地階 TEL 33-4637

ス タ ン ド マ シ ュ ・ ケ ・ ナ ダ
神戸市生田区下山手 2 TEL 33-5587

お と ぎ の 国 ぴ ー た ー ぱ ん
神戸市生田区北長狭通 2 丁目 1
金剛山南角 TEL 32-1380

スナックバー リ チャ ード
神戸市生田区山本通 1 丁目 9
小寺マンション 1F TEL 24-3041

ス タ ン ド さ り げ な く
生田区下山手通 2 丁目 31
生田筋上高地西入 TEL 33-3714

グ ラ タ ン 小 屋 5 つ の 銅 貨
神戸市生田区北長狭通 2-14
金剛山西入 TEL 39-1438

ス ナ ッ ク ビ ジ ー ビ ー
神戸市生田区中山手 2 丁目 TEL 39-4582

ス タ ン ド 京 子
生田区中山手 1 丁目 91 サッポロ西隣 2F
TEL 33-6635

DRINK S N A C K ス ネ カ ジ リ ッ 子
神戸市生田区下山手通 2 丁目
永晃ビル B1 TEL 39-8708

ス タ ン ド 勢 津
神戸市生田区下山手通 1-5
ゼウス街 TFL 39-0516

素 舌 洞 で つ さ ん
神戸市生田区北長狭通 1 丁目 258
三宮映劇山入 TEL 33-6778

STAND ア ト ラ ス
生田区中山手通 1 丁目 95
TEL 33-5433

BAR & RESTAURANT ト リ コ ク ラ ブ
神戸市・三宮生田新道チェリービル 3F
TEL 39-2173

ブレイスナック バ レ ン タ イ ン
神戸市生田区中山手通 2 丁目 101
大洋ビル 2 階 TEL 32-2967

STAND F A N F A N
神戸市生田区下山手通 2 丁目 29
TEL 39-1410

緑のワインルーム み か げ
神戸市生田区中山手通 1-12
東門筋入 TEL 39-3688

night cap む ら か み
神戸市生田区加納町 4 丁目
但馬銀行北小路入 TEL 39-2616

S N A C K ラ ブ ・ ハ ン タ ー
神戸市生田区北長狭通 6
花隈会館 TEL 34-3098

S N A C K 山 の 手
神戸市生田区中山手通 1 丁目
ソネビル 1F TEL 22-3637

ス タ ン ド ば ん ぶ ー
生田区下山手通 1 丁目 6 の 5
東新ビル地階 TEL 39-8734

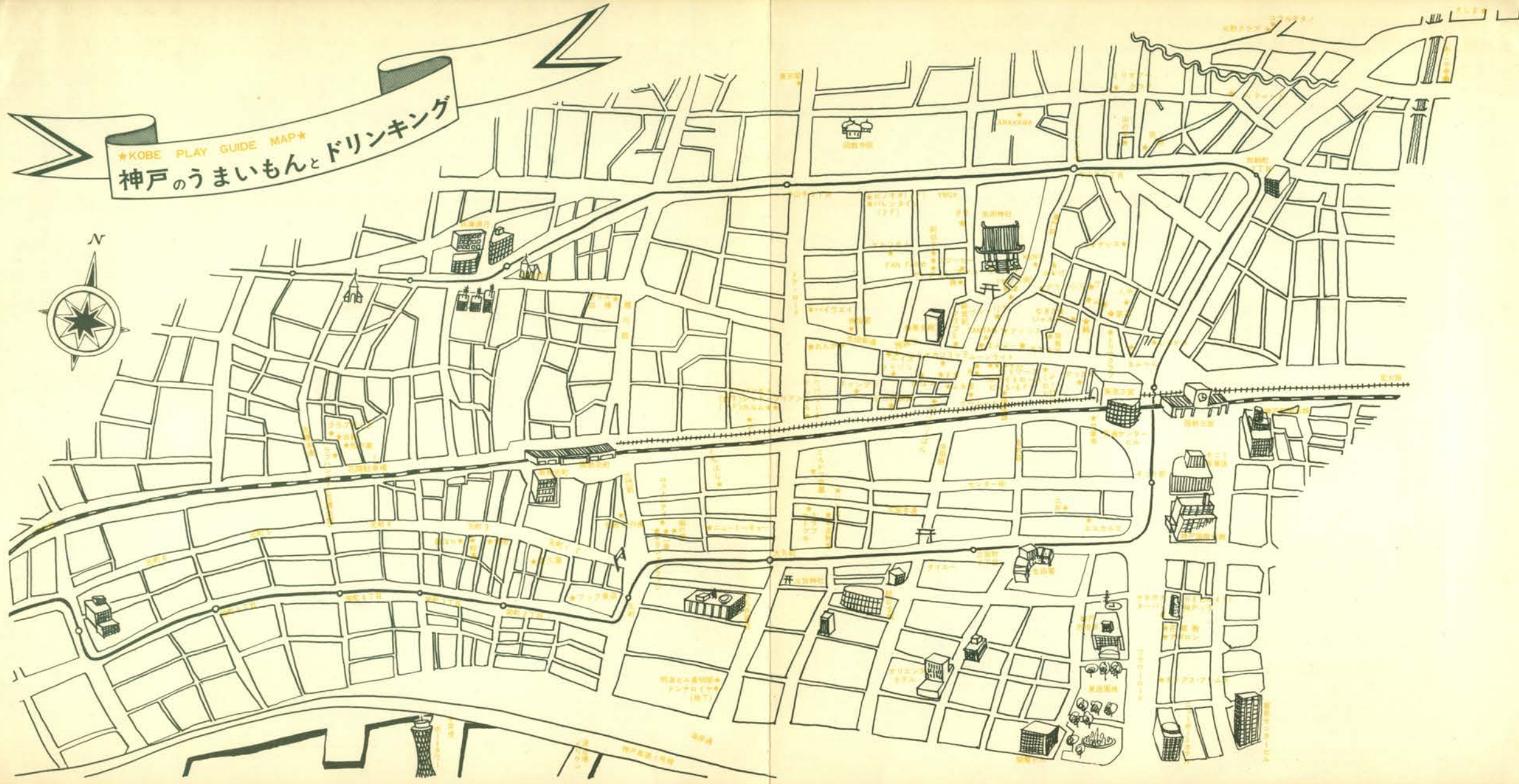
娑 (SARA) 羅
生田区中山手 1 丁目 91
TEL 39-1647

ス ナ ッ ク K E N T
神戸市生田区中山手通 1 丁目 91
TEL 33-9391

十 な っ く 雅 羅 沙
神戸市生田区下山手通 2-29
神戸ビル 1F TEL 39-8894

s n a c k MORE MORE
神戸市生田区中山手通 1 丁目 107
TEL 33-4728

★KOBÉ PLAY GUIDE MAP★
神戸のうまいもん＆ドリンキング

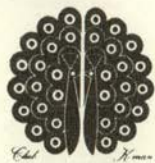




竹泉のほこる味覚
網焼ステーキ
肉のサシミ
ローストビーフ
野菜と肉のスープ

生田区東門筋中島ビル4F
TEL 31-3131

近藤正実



CLUB
小万

岩本起代子

生田区東門筋中島ビル3F
TEL 39-0638, 4386





「サイフはたこう会」

毎月、お給料前になると私達「サイフはたこう会」というのを行ない残っているお金を全部持寄って何か好きな物を食べたりのんびりするの大村文子・田中久子さん（右）

金子真珠勤務

さんちかタウン
悟味酉ちゃんこ場
味のれん街 〈39〉 5319
AM11:30~PM9:30

鍋もの 悟味酉
炉ばた
阪急西口 〈32〉 3220
〈2階〉
PM5:00~AM0:30

お茶漬・おむすび・鍋もの
ふる里
生田前筋 〈33〉 5535
PM5:00~AM0:30

海船港

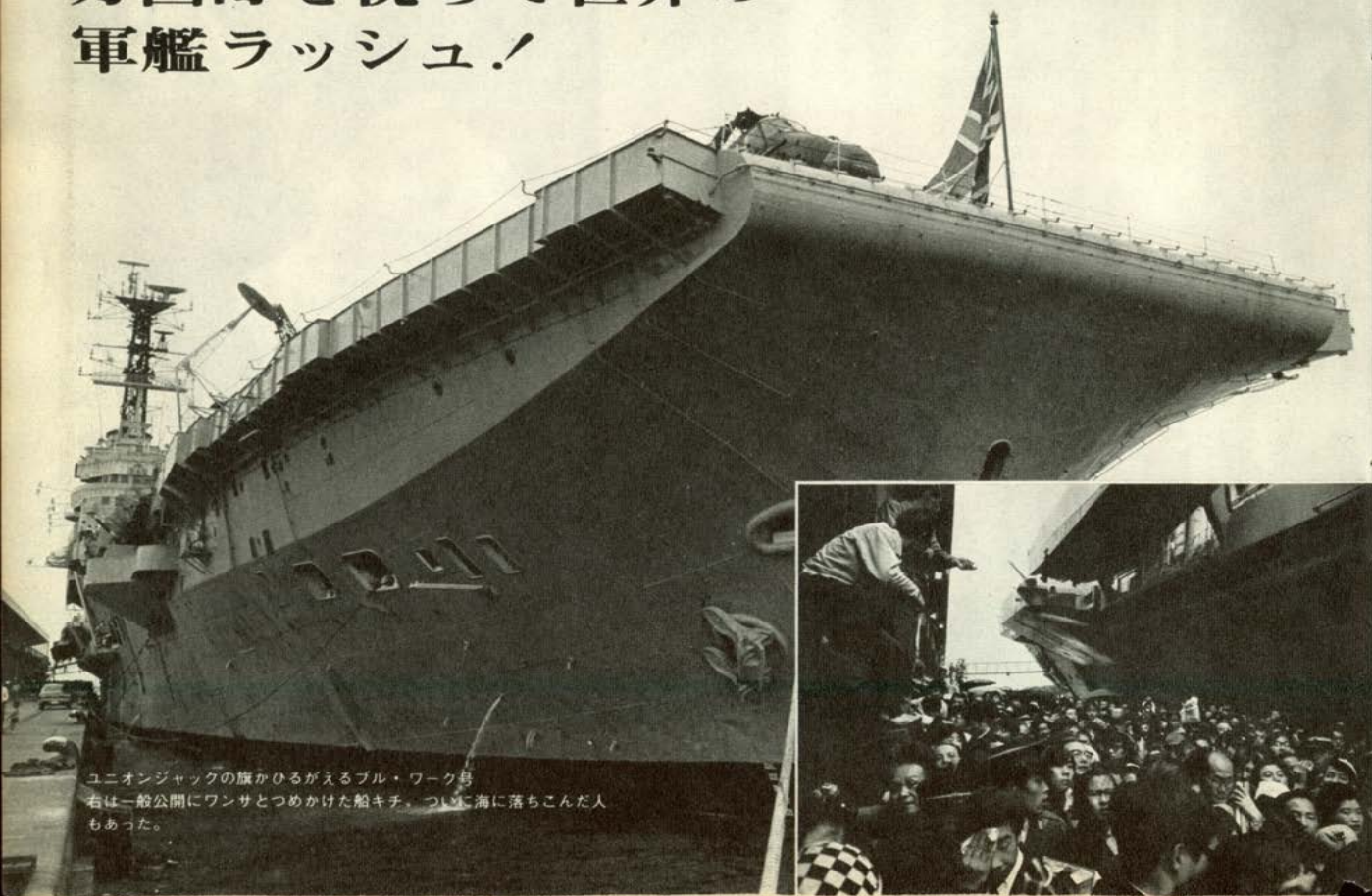
NO. 17

英国ヘリ空母

ブル・ワーク号

を訪ねて

万国博を祝って世界の
軍艦ラッシュ！



ユニオンジャックの旗がひるがえるブル・ワーク号
右は一般公開にワンサとつめかけた船キチ。ついに海に落ちこんだ人もあった。



極東艦隊だ。

フロムナードデッキ
からキャビンへは、細
い廊下に急な階段を下
って入りこんで行くと
入口に士官帽がずらり
と並んだサロンへ案内
された。

艦長はB・H・ノッ
トレー大佐。応待にで
られたのは、K・C
・シーモア少佐。(三
十四才)。秀いでた鼻に
にグレイの瞳、がっし
りとした骨格は英海軍

らしい厳格さが感じられるマジメなお人柄。日本は初めてという。

「昨日は、エキスポへ行きましたよ。英国館は勿論、日本のサンヨー館、三菱館などを廻って日本の電気産業の発展ぶりを拝見したのですが、私は電気通信などの担当なので大変参考になりました。

それに、神戸から大阪への高速道路地帯が一つの工業地帯のようで、わたしたちには、神戸がどこで終って、大阪がどこで始まるのかさっぱりわからない。それぐらい、工業が発達しているのにはびっくりですね。

士官になるには十六才でDARTMOUTH(士官学校)入学し、二年目から艦上で実地に学び、三年生から四年生は専門学科を選び、実地訓練を受けて巣立つて行く。シーモア少佐の場合は二十二才で徴兵をうけていらないうちと海軍だが、第二次世界大戦後、実戦はやっていないわけだ。しかし誇り高き英国海軍気質は脈々とうけつがれているようだ。

尊敬する人はときくと、しばし考えて、

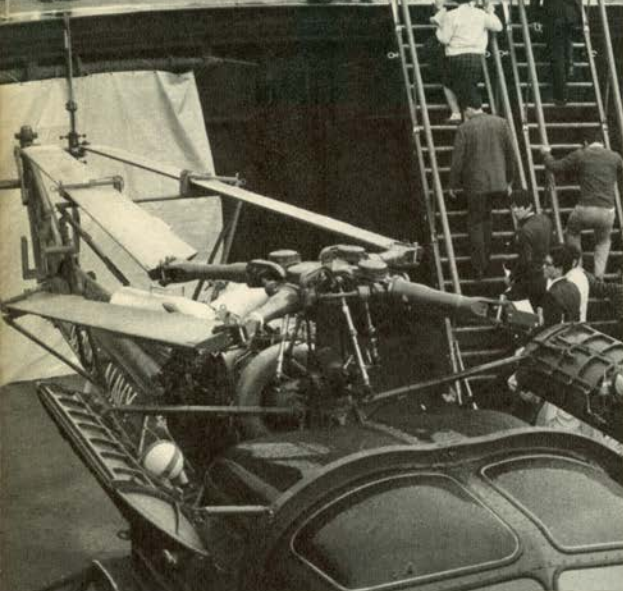
「エジンバラ公ですね。あそこにエリザベス女王と並んだ肖像画が、かかっていますが、エジンバラ公も海軍で

日本万国博の開催を祝つてその間、神戸港は世界の軍艦ラッッシュ。オランダ、イギリス、インド、オーストラリア、カナダ、フランス、アメリカなど十三カ国計十六、七隻が続々と入港する。

オランダ、イギリスは四月に親善訪問を終え、五月二日にはポートターミナルへ、インド軍艦がいかりを降し、ターバンスタイルの水兵さんがさっそうと町を行く。五月三日の神戸カーニバルには軍楽隊がパレードに参加。雨のフラワールードを行進する姿に神戸っ子は盛んな声援を贈った。その風景は、海と町とが「祭り」のなかで火花を散らした華麗さで、港町の人間交流が織りなす瞬間的な出会いと別れに放つ命の燃焼のようにも見えた。

四月二十五日。この日も雨だった。五突S岸壁に身を寄せせる英国海軍のヘリ空母「ブルー・ワーク号」(二七、三〇排水トン、千八百六十人乗り組み)を訪れた。

このヘリ空母は、輸送艦「タイドスプリング号」(二五、九三一排水トン、八十五人乗り組み)と、補給艦「リサージェント号」(一四、〇〇〇排水トン、八十人乗り組み)を従え、基地シンガポールから香港を経て入港した。



上は士官サロン 左は一般公開 左下は女の子にモテル水兵さん。

す。女王陛下の旦那さまとして大変なご苦労をなさっていますからね。それに英国は伝統的な海洋国ですから、特別皆が海軍に興味をもっていますよ。だから私たち海軍は英国を海外に代表するものとして大きな役割りを果たしていると思います」と確信的な声。

一九五〇年。第二次世界大戦中に建造されたブルワーク号は一九六三年に改造されて、今は、十二人乗りのヘリコプター十八機のほかに対空ミサイルなどを重

装備し、グリーンベレーをかぶった、コマンド部隊（海兵隊）九百人を乗せている。いざとなればこのヘリコプターで海兵隊は、敵前上陸することになる。

少佐の趣味をきくと、「サマサット県のウイッセルに十八世紀初めの古い家があったのでそこを改造して住んでいるが古い家をいじったりするのが好きなんですよ」と渋い趣味。

通訳にあたったニコラス・ピーターさんは、東京にある英国大使館の方で、落ちついた声で美しい日本語がよくみなく流れでるのは驚いた。ジョージアさんと二人は二十三日入港以来二十七日朝の出港まで艦で皆とともに生活している。養護施設の子供たち百人が午前中に招待されたそうで、明日はサッカーの親善試合や、万博の観光などスケジュールがいっぱいだ。これから神戸を楽しみたいというシール・モー少佐は「何を食べたらいいですか」ときくので、「コーベ・ビーフ・ナンバー・ワン」と答えた。スコッチをバーで楽しんだ後、艦を降りることになったが、プロムナードデッキのタラップで五、六人の水兵さんが挙手の礼。思わずみとれて「サヨナラ」の言葉を忘れてしまった。蛇の目をさし、雨の神戸港を歩く水兵さん達。ブルワーク号のユニオンジャックの旗が夜目に光り磯風になびいていた。

タラ観策

夜の港

カメラ

緒方しげを





Homo sapiens

きみも同胞

chapter III 空間を固定するダッシュ

戸井千昌〈アルパトロス経営〉

大胆なカーキチ。11年前に免許を取り、オートバイ、ブルーバード、ベレット1500、ホンダS-600、ベレットGT、クラウンS、トヨタ2000GTと乗りつぎ、車にとりつかれる。5年ほど前は、ベレットGTでイスズスポーツカークラブ、関西スポーツカークラブから鈴鹿で活躍、かなり名前も知られていた。

現在は仕事一すじと本人は言っているが、時々鈴鹿、富士スピードウェイで役員の方で参加している様子。



San Sakae
clothier
神戸元町1
TEL<33>-5121

men's apparel

サン・サカエ

神戸元町2
TEL<33>-7885

マンシング
ウェア

ラコステ



マックグレガー



神戸百店会

Kobe High Class Shop Group

*宝飾品 Jewel・Pearls

- ①宝飾 御木本真珠店 国際堂館1階
Mikimoto Pearls 05 0 0 6 2
International House
- ②宝飾 田崎真珠店 新聞金銀売店
Tasaki Pearls 02 5 6 4 6
Kobe Shinbun
- ③宝飾 北村真珠店 元町通二丁目
Kitamura Pearls 02 0 0 7
2-motomachi
- ④宝飾 タジマ ジェル 元町通二丁目
Tajima Jewel 03 5 7 6 1
2-motomachi
- ⑤時計と宝石 美田時計店 元町通三丁目
Mita Watch Shop 03 1 7 9 8
3-motomachi
- ⑥宝飾 神戸宝石 元町通二丁目
Kobe Jewel 02 2 8 9 7
2-motomachi
- ⑦真珠・毛皮 ムラタ 元町通二丁目
Pearl Fur & Ladies' 03 5 8 8 6
山本通4 02 1212-6

*紳士洋服・洋品 Tailor & Men's Shop

- ⑦紳士服 柴田音吉洋服店 元町通四丁目
Tailor Shibata 04 0 0 6 3
4-motomachi
- ⑧ネクタイ 元町バザール 元町通一丁目
Motomachi Bazaar 04 1 4 0 1
1-motomachi
- ⑨紳士服 三恵洋服店 元町通四丁目
Tailor Mituei 04 7 2 9 0
4-motomachi
- ⑩男子洋品 フナキヤ 元町通三丁目
Funakiya 03 3 6 1 7
3-motomachi
- ⑪紳士服 十字屋洋服店 元町通五丁目
Tailor Jujiya 02 9 3 8
5-motomachi
- ⑫洋品雑貨 サノヘ 元町通二丁目
Sanohe 04 4 7 0 7
2-motomachi
- ⑬ワイシャツ 神戸シヤツ 大 2 9 6 8
Kobe Shirt In front of Daimaru
- ⑭紳士服 洋服の粹 渡辺 元町通一丁目
Watanabe Center-Gai 01 6 5 0
- ⑮衣生活品 ニッケショールーム 元町通三丁目
Nikke Showroom 02 0 9 1
3-motomachi
- ⑯紳士服 神戸テーラー 阪急西口・西
Kobe Tailor Hankyu West Exit
- ⑰若人の服 マツ 三宮本店・トラードビル
Mac Men's Shop 新聞金銀売店・都都宮
Center-Gai・都都宮
- ⑱紳士服 ウネ Men's Shop Une 元町通一丁目
1-motomachi
- ⑲紳士シャツ 大和屋シヤツ 元町通二丁目
Yamatoya Shirt 03 6 9 5 6
園楽店 (25)0220

*婦人洋装・洋品 Ladie's Shop

- ⑲帽子 マキシム トロード一丁目
Maxim 02 6 7 1 1
Tor Road
- ⑳服飾雑貨 エスターニュートン トロード一丁目
Esther Newton 03 1 8 1 8
Tor Road
- ㉑洋品 スギヤ トロード一丁目
Sugiya 04 4 3 6
Tor Road
- ㉒ハンドバッグ シラサ 元町通二丁目
Shirasa 02 0 8 1 3
2-motomachi
- ベビー用品 フアマリア 元町通二丁目
Familiar 04 1 1 1 1
トラードセンター街角

- ㉓洋品 オカダ カダ 元町通三丁目
Shoer Okada 3-motomachi
- ㉔洋装 マスヤ スヤ 元町通二丁目
Masuya Koyama 3-motomachi
- ㉕婦人服飾 ベニヤ ニヤ 元町通二丁目
Beniya Center-Gai 03 5 5 2 8
9・02 1204
- ㉖婦人・紳士服 セリザワ センター街・大丸前
Serizawa 04 4 6 2 4
Center-Gai
- ㉗毛皮 ベニー毛皮店 園楽金銀一階
Bennie Furrier (Furs) 02 3 3 2 7
Kobe International House

*装身具・服飾品 Accessory・Dress

- ㉘ベッ甲 太田ベッ甲 元町通一丁目
Ota Co. (Tortoise-shell ware) 04 6 1 9 5
1-motomachi
- ㉙ハンドバッグ イクシマヤ 元町通一丁目
Ikushimaya 02 4 1 5
1-motomachi
- ㉚アクセサリー アクセサリー トロード一丁目
Tor Road 02 2 2 9 3
- ㉛婦人・紳士靴 クロス靴店 トロード一丁目
Cross Shoes 02 1 7 1 1
Tor Road
- ㉜婦人・紳士靴 ヨシオカ 元町通一丁目
Yoshioka Shoes 05 1 9 0
In front of Daimaru

*和装 Kimono・Geta

- ㉝昇服 ちんがら屋 センター街
Chingaray Center-Gai 03 8 8 3 6
- ㉞昇服 みよしや 大 3 3 8 8
Miyoshiya In front of Daimaru
- ㉟衣裳 中川衣裳店 センター街
Nakagawa Center-Gai 02 7 5 2 4
5 8 5 5
- ㊱衣裳 つるや衣裳店 大 0 3 6 0
Tor Road In front of Daimaru

*美容 Beauty Shop

- ㊲美容 ブルーあきら 北野町3 (22) 9080
Roses あきら 宮本通り (33) 4461
- ㊳美容 美容室エリザベス 本店・生田
Elizabeth Beauty Shop 04 9 1 7
04 9 1 7

*美術・工芸品 Art

- ㊴美術 元町画廊・若木屋 元町通一丁目
Motomachi Gallery 02 2 3 8 9
1-motomachi
- ㊵画材・額縁 末積製額 トロード一丁目
Suezumi 02 1 3 0 9
Tor Road
- ㊶工芸 磯川工芸店 トロード一丁目
Isokawa 03 3 3 9 8
Tor Road
- ㊷美術陶磁器 淡洲堂 センター街
Tanshudo Center-Gai 02 1 7 7 0
- ㊸新古典美術 播新 元町通三丁目
Harishin 02 2 5 1 6
3-motomachi

*家具 家庭・文化用品 Furniture・Family

- ㊹家具 永田良介商店 大 3 7 3 7
Nagata Ryosuke Shop In front of Daimaru
- ㊺玩具 カメヤ センター街
Kameya Toy Store Center-Gai 04 9 6 9 0
09 90

- ㊻メガネ 神戸眼鏡院 元町通三丁目
The Kobe Optical Co., Ltd. 3-motomachi
- ㊼カメラ コヤマカメラ 元町通二丁目
Koyama Camera Shop 03 4 1 5 8
Center-Gai
- ㊽儀式用品 富田屋 元町通四丁目
Tomitaya 04 7 2 7 6
3-motomachi
- ㊾ゴルフ用品 大上靴店 元町通一丁目
Que Trunk Co. 03 5 9 6 2
1-motomachi
- ㊿電器製品 タカハシ 元町通一丁目
GOLF & BAG TAKAHASHI 03 1 1 7 2
3-motomachi
- ㊿電器製品 元町家庭電器販売 K K 元町通六丁目
Motomachi Electric Co., Ltd. 04 0 3 3 0
3 3 5 5 6-motomachi
- ㊿薬品 三星堂薬局 元町通六丁目
Sanseido Pharmacy 04 0 3 3 0
3 3 5 5 6-motomachi
- ㊿メガネ 服部メガネ店 大 1 1 2 3
Hattori Optical Shop In front of Daimaru
- ㊿結婚儀式用品 遠藤福寿堂 トロード一丁目
Endo-Fukujudo 02 1 7 1 1
Tor Road

*ボーリング Bowling

- ㊿ボーリング 神戸スターレーン 市役所西側
Kobe Starlane West City Hall

*菓子・喫茶 Cake・Tea-room

- ㊿和洋菓子 風月堂 元町通三丁目
Fugetsudo 02 4 1 2 5
3-motomachi
- ㊿瓦煎餅 亀井堂本家 トロード一丁目
Kameido Honke 01 6 1 6 0
00 01 Tor Road
- ㊿菓子 雁治郎飴本舗 元町通二丁目
Ganjiroame Honpo 04 1 2 4 2
Tamon-Dori
- ㊿洋菓子 ドンク センター街
Donq Center-Gai 03 5 4 8 1
3-motomachi
- ㊿チョコレート モロゾフ 元町通二丁目
Morozoff 02 1 4 6 6
2-motomachi
- ㊿ドイツ菓子 ユーハイム 元町通二丁目
Juchheim's 03 1 6 9 4
Ikuta Jinja Mae
- ㊿菓子 ヒロタ 元町通三丁目
Hirota Confectionery 03 2 3 4 0
3-motomachi
- ㊿洋菓子 ユーハイムコンフェクト センター街
Center-Gai 03 3 4 2 1
- ㊿和菓子 二つ茶屋 元町通一丁目
Futatsuchaya 03 0 7 5 5
3-motomachi
- ㊿菓子 本高砂屋 元町通三丁目
Hon-Takasagoya 02 7 3 6 7
3-motomachi
- ㊿カステラ 長崎堂本店 元町通六丁目
Nagasakido 04 4 1 3 0
6-motomachi
- ㊿瓦煎餅 亀井堂総本店 元町通六丁目
Kameido Sohonten 03 0 0 1 1
6-motomachi
- ㊿瓦煎餅 河南堂 三宮駅山側
Kanando St. Sannomiya-north
- ㊿チョコレート コスモポリタン 三宮駅南側
Cosmopolitan 03 1 2 1 7
Kyomachi Street
- ㊿瓦煎餅 菊水総本店 三宮駅正門南側
Kikusui Sohonten In front of Nanko
- ㊿喫茶 UCウエシマコーヒショップ さんちかタウン
Almond 03 5 6 7 7
02 2 0 3 3
- ㊿チョコレート ゴンチャロフ さんちかタウン
Guncharoff 03 3 5 6 3

- 和洋菓子 本舗 元町通三丁目
Kotobuki-Honpo 03 1 2 1 2
- *和洋料理 Eating House
- ㊿日本料理 竹葉亭 元町通三丁目
Chikuyotei 03 1 1 2 0
3-motomachi
- ㊿天婦羅 お可川 元町通三丁目
Okagawa 03 6 1 5 4
3-motomachi
- ㊿ふぐ料理 一富士 港川トンネル東
Ichifuji Minatogawa (32) 5 5 6 6
- ㊿寿司 本成駒家 元町通三丁目
Hon-Narikomaya Sannomiya hondori 03 3 7 7 1
Center-Gai
- ㊿とんかつ 武蔵 元町通三丁目
Musasi Center-Gai 03 3 7 7 1
- ㊿スペイン料理 カルメン 元町通三丁目
Carmen 03 5 0 2 1
Hankyu West Exit
- ㊿欧風料理 ハナワグリル 元町通五丁目
Hanawa Grill 04 6 9 4 2
5-motomachi
- ㊿ビヤホール ニュー・トーキョー 元町通二丁目
New Tokyo Ikuta Yanagi Street
- ㊿海川魚 時雨茶屋 元町通三丁目
Shigure Jaza 03 0 0 7 0
03 1060 3-motomachi
- ㊿料理 蛸の壺 大丸前・三宮駅東
Takonotsubo 03 1 0 3 3
1-motomachi
- ㊿レストラン コラルキタノ 北 2 2 5 1
Coral Kitano 1-Kitano-Cho
- ㊿レストラン ブランドウブラン 元町通二丁目
Blanc de Blanc 02 1 4 5 5
77-1 Kyomachi
- ㊿ふぐ 天ぷら・寿司 栄 大丸前・三宮駅東
Sakaeya 03 5 7 2 2
5 6 7 4 3-Sannomiya
- ㊿寿司 又平 元町通三丁目
Matahei Ikuta Street
- ㊿神戸肉 大井肉店 元町通三丁目
Ooi Beef Shop 03 1 0 1 1
7-motomachi

*クラブ・料亭 Night Club

- ㊿料亭 松乃家 元町通二丁目
Matsu no ya Hanakuma 03 1 9 2 1
3-motomachi
- ㊿ナイトクラブ 北野クラブ 北 2 2 5 1
The Kitano Club Kitano-Cho
- ㊿しゃぶしゃぶ 花くま 元町通二丁目
Hanakuma 03 5 1 2 9

*ホテル Hotel

- ㊿ホテル 神戸オリエンタルホテル 京 2 5 5
Oriental Hotel 03 8 1 1 1
25-Kyomachi
- ㊿ホテル 六甲オリエンタルホテル 六 0 3 3 3
Rokko Oriental Hotel Mt. Rokko
- ㊿観光旅館 有馬温泉 (東有馬) 古泉閣 京 0 7 3 1
Kosenkaku Arima

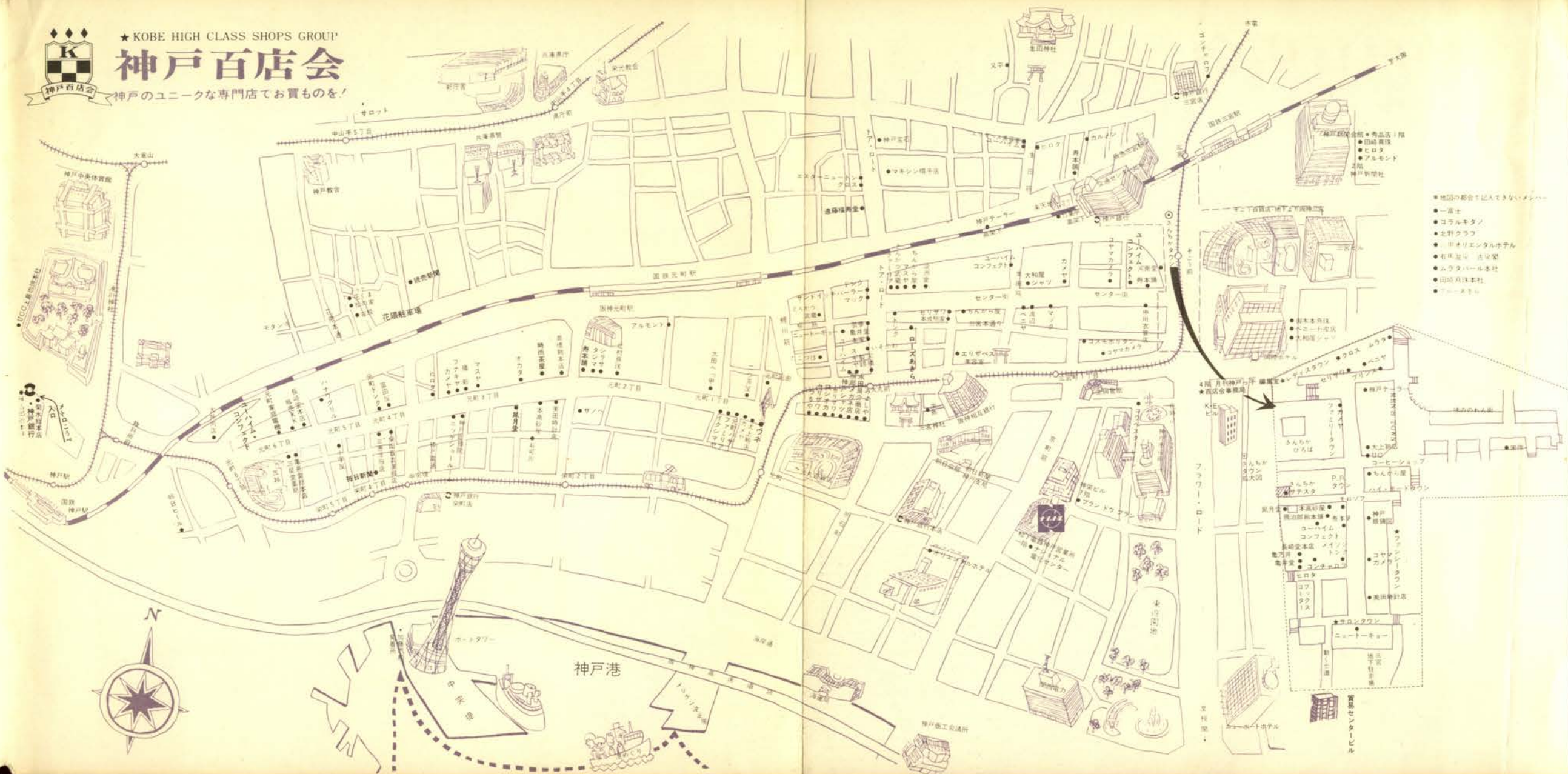
*商社 Trading House

- ㊿ビール 朝日麦酒 K. K. 京 7 3 0 1
Asahi Beer Aioi-Cho
- ㊿電化製品 ナショナル電化センター 京 8 0 1 1
National Electric Center Kyomachi-Suji
- ㊿銀行 神戸銀行 本店・三宮駅前
Bank of Kobe 03 8 1 0 1
Naniwa-Cho
- ㊿珈琲・紅茶 UCC上島珈琲本社 京 3 6 0 6
直輸入 04 3 6 0 6



神戸百店会

神戸のユニークな専門店でお買ものを!





盗賊の館



Robber's house

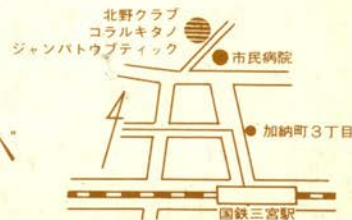


神戸市生田区中山手通 1-72 東門筋小坂ビル2F TEL 32-1548

JEAN PATOU BOUTIQUE KOBE JAPAN



《ジャンパトウブティック》
それは、みなと神戸の高台北野町
北野クラブにある
エレガントなおしゃれの店。
パリ・サンフロンタン7番街の
由緒ある名門オートクチュール
ジャン パトウー が直航便で
皆さまにおとどける
四季おりおりのプレタポルテと
気品にみちた香水や
アクセサリがそろっています
ご結婚のご準備に、およばれに
また海外旅行の装いに
ぜひお立寄りください



ジャン パトウー ブティック コウベ

神戸市生田区 北野町1丁目64
TEL 078 (22) 5490

北野クラブ