

★★★  
★★★  
タウンジャーナル  
★★★  
MONTHLY  
**MOTOMACHI**  
Road

★モトマチ1・2ロード・ギャラリー

「世界の女」スタートノ

七月のテーマは「世界の船」

モトマチ1・2に美女がいっぱい。

六月五日からスタートした、モトマチ



ロード・ギャラリーの「世界の女」パネ  
ル写真展は、お買物客の眼をとめた。

「エリザベス女王」 「グレスケリー」

「マリリンモンロー」 「B・B」 「小

野洋子」 「デビ夫人」 など話題の女性

がずらりと顔をそろえた、カラー写真

や白黒写真を、道ゆく人々が楽しみな

がらお買物をしていた。

また、どの女性が好きかという人気

投票や、パネルをお買物客に提供する

とあって、アンケートを投票する顔も

真剣。ことに若い人々には人気があっ

た。

七月中旬から第二回モトマチ・ロー

ドギャラリーは、世界の船をテーマに、

キャンペラ号や、ロッテルダム号など

豪華観光船や、新しいコンテナ船、タ

ンカー、原子力船。またクルーナヨッ

トなどの写真パネルが飾られる。

ウインド

ーには、マ

ンガ家岡田

淳のパネル

作品もとも

に出品され

る。

このモト

マチ1・2

会で、企画

したロード

ギャラリー

も、回を重

ねるごとに

充実してい

くようだ。



元町1・2

ショップ・トビックス

☆ベコちゃん人形がマスコットの

△不二家Vのジャーマンドーナツ

ツ、アンが入ってしゃべれたドーナ

ッツです。1個¥88

クリーム好きな方にはソフトクリ

ームをおすすめします。コインが

おいしいです。¥100

☆記念の写真は大切にとっておき

たいもの。本の丸善Vではアル

バムを特価で奉仕中 ¥300 ¥350

糊、コーナー不要 QUICK-

PREE 特価 ¥500 もあります。

☆紳士服地の入ひつち屋Vでは毎

土曜日、高級紳士服地を特価でサ

ービスしています。スカート、ス

ーツ、ストラップス、子供服に利用

した粋なスタイルはいかが。

☆八元町時計店Vでは日本万国博

記念メダルの予約を受付中。

☆輸入みやげ物店A SOUVENI-

RSVの最新ニュースです。

テーブルクロス各種入荷 ¥300

W ベッドシート花柄 (204×240)

¥1300 ショッピングバスケット

¥450 ¥400 かわいいたんがエ

ブロン (¥500) もあります。

☆八幡塔園Vでは新茶セーブルを開

いています。緑茶はビタミンCも

豊富。熱いお茶でこの夏は気分爽

快。

★スマートなビルに!!

元町一、二丁目山側商店街  
十二月に完成予定

元町一、二丁目山側の商店群が今年十二月一日オープンを見ざして急ピッチで共同ビル建築にかかっている。

面積約一万二千平方メートルのこのビルは地下二階、地上四階（一部七階）建て神戸のショッピングのセンターにふさわしくホワイトを基調にしたスマートなもの。

ビルの一階にはもちろん現在の商店がそのまま入り、レストラン・喫茶室等が予定されている地下は新たに元町地下街株式会社を設立してその管理に当ることになっている。

昭和三十九年、商店街をビルにという話しが持ち上り、第一回の準備会が開かれてから完成までに約五年間を要

★ミニ・マンガ

世界の女（ウィーン）



JUN

岡田 淳

することになる。

二十八軒もの高級専門店が団結して一つの共同ビルを建てるのは全国にも例がなく、このスマートな共同ビルは元町一、二丁目商店街の商売に対する意気の表われといえる。

このビルが完成すれば、元町は昔のモダン元町を復活させ、ゆっくりとした本当に楽しいショッピングのセンターとなることだろう。

★中元のシーズン

明治屋のセットをどうぞ

単衣物の季節になると御中元に頭を悩まされる奥様方も多いことだろう。今月は、明治屋の中元贈答品を紹介しよう。

●一〇〇〇円前後、マイジャムシリールズ、マイジュース三本詰。

●一五〇〇円前後、マイフルーツシリールズ、ロバートソン・ジャムセット

●二〇〇〇円前後、チンザノベルモット、トワイニング紅茶詰合せ

●五〇〇〇円以上、明治屋ミートセット、バラントイン12年

明治屋では全国の支店網を通じて、特定商品を特定都市に無料配達しています。問い合わせは⑧6118へ

☆海・山と夏の太陽はサンサンと照りつづけます。シミ、ソバカスに日サゲは禁物。ビタミンCが五〇〇ミリ入ったハイシーAで紫外線からお肌を守りましょう。A三華園Vではハイシーの他、小麦色の肌にするコパトーン、サンタンオイル等各種陳列されています。

☆レインモードショッパブルH白牡丹Vでは流行のポケットダブルレインコートが¥1800〜¥4000 無地、ストライプ等あり携帯に便利。

ミニ傘とビニールバッグがセットになったのが¥1300 レインモードで雨の日をカラフルに装っては？

☆喫茶ハコトブキVのラングドシュヤってご存知。パリっ子好みの小さなお菓子です。今とっても人気があるんです。

☆鉛糸布地の店ハ柄島Vでは夏に涼しい船来レリスを各種入荷しました。

スイス製ボーダーレリス  
1m ¥10,500〜  
ジョーゼットロリン  
1m ¥10,300〜

その他、オールオーバーレリス等豊富にとりそろえています。

☆あられの好きな方にハ花見屋Vのあられをおすすめします。浮世あられ、浪花あられなどおみやげに便利な袋入りが¥100であります。

☆ハ明治屋Vでは世界の銘酒シリールズとして、ブラック&ホワイトスコッチウイスキーが¥280です。また、夏の王様アイスクリームが明治屋シロップ2本つきで¥280 ¥180とあります。

☆世界のプリント、サテンプリントがハオノ洋装店Vに勢揃いしました。

# すてきなお店



## 白牡丹

元町2丁目  
5032

町行く女性の足どりを思わず止めさせるお店、元町商店街2丁目浜側にあるレインモードショップ白牡丹がそれ。豊富なレインコート・傘は神戸のムードも手伝って時のたつのを忘れさせてくれる。

「お買い上げの品が返品されることはほとんどない」と店主の米森さんがいうだけあって、品質の吟味がきびしく、神戸らしいニュアンスのいいものぞろい、客側の身になってすすめてくれる。流行に敏感なのがこの店の特色。若い女性を対象にしているだけあって店内はカラフル、値段も手頃。流行品でありながら流行にとらわれず奇をてらわないので、大阪、京都からの客も多い。

## エフワン

元町一丁目  
1232

元町商店街一丁目の入口浜側にある紳士服の店、それがエフワンである。店頭のがスリットがシャレた雰囲気をも出し出すハンサムな店だ。本物の名画が店内に飾られていて、いっしょにディスプレイされたエフワン・スーツがいっそう格調たかく見える。この店の自慢は一つのパターンで82サイズのスーツが揃っていることで、やせた人からふとった人まで、ヤングマンからハイクラスの世代まで幅広い客層である。紳士服総輸出量の95%を占めているというこの店は、神戸唯一のエフワン直販店。水谷店長は「ビジネスマン・スーツの専門店であるエフワンはファッションビューローです」という。

☆A三和バナナVには安くてよく熟したバナナが一杯。一盛で100世界の木の実があります。★100☆ベッ甲のカフスポタン、ペーパーナイフなどベッ甲を材料にした小粋な品がA太田ベッ甲Vに並んでいます。

★元町うまい店

### 伊藤グリル

元町通一丁目五三(3312818)  
「落着いた雰囲気」とはこのような店をいうのだろうか。糊のきいた真白いテーブルクロス、両開き戸の窓、そして、雇いのウエイトレスはおらず、オリエンタルホテル仕込みのご主人と奥さんのお二人がゆきとどいたサービスをしてくれる。

「定食です」と「ご自慢の料理は？」の間に開口一番こう答えてくれた。なるほど、三五〇円の定食でスープ、デザート、コーヒーを含めて五品の料理がでる。毎日とはいかないが週に一、二度ゆっくりとフルコースの昼食をするOLは以外と多い。時間はすれの三時頃、マンモス喫茶で味わえぬ静かさと落着きを求めてお茶を楽しんでいるショッピング婦りの奥様の姿はいかにも神戸らしいムードをただよわせている。だが何といっても多いのは商談客。メニューを紹介すると、定食は三五〇円の他に、五〇〇円、八〇〇円、コーヒー、紅茶八〇円。他約四〇種の料理。

営業時間AM11時〜PM8時迄

＊  
ショッピングは  
楽しいモトマチへ  
＊

84頁〜86頁は  
元町1、2丁目です  
企画ペー  
＊



西ドイツ製ネクタイ

日本販売元

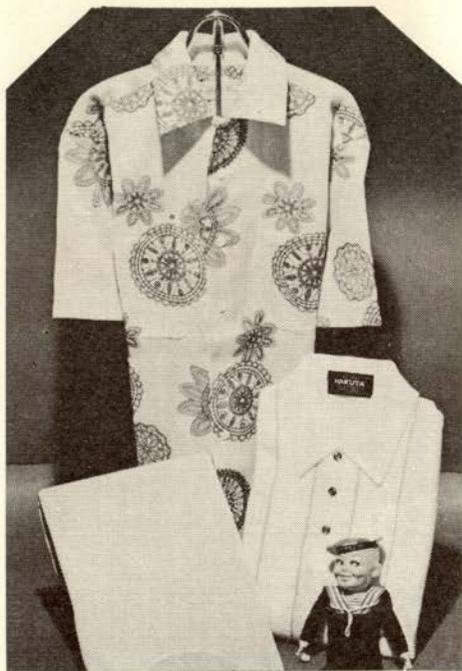
**元町バザー**

神戸・元町1丁目 TEL (33) 1401-7031

東京・東急百貨店 渋谷・日本橋

夏の上着は

クールタッチのシャツで!



紳士洋品の店

**千 利 庵**

元 町 店<元町4丁目> TEL 34-6959

メトロこうべ店<神戸駅前> TEL 34-0550

★ ムッシュュー・ド・コウベ ⑤ 田中健一郎さん 竹田洋太郎 ★

神戸で「田中のケンちゃん」といえば、だれでも知っている、とはちと大袈裟だが、神戸の財界人だけでなく画家、作家の間でも、相談にのってもらえる、いい「おにいさん」であることは確かだ。

戦時中から戦後にかけて、日本の海運はすべて船舶運営会という公社みたいなものが動かしていた。しかし、平和になったら、やはり船主が船を造り、動かすべきだと、神戸の海運界の人たちが盛んに活動を始めた。その中でも海運会社の二世の人たち、田中さんや宮地汽船の宮地裏二さん（この方もジョージサンとだれにも呼ばれていた）らがヤングパワーとして出てきたわけだ。当時は田中さんのご尊父、卯三郎さんも健在だった。

さて、そのヤングパワーはどういうものか今も若々しくて、もう来年は還暦だという田中さんは二十数年前もいまも少しも変わっておられない。

ケンちゃんがいままで若い秘密は何か。それは田中さんが十三年前からボーイスカウトの仕事に献身しておられるからだと思う。いまボーイスカウトの肩書きは兵庫連盟理事長、神戸地区委員長、そして団員の表彰を扱う中央名誉会議員である。肩書きはともかく、田中さんのボーイスカウト制服姿をご覧になっていたきたい。若さの秘密も一目瞭然だろう。

田中さんをボーイスカウトの道に引きずり込んだ（はおかしい）のは神戸銀行副頭取をしておられ、現在兵庫県教育委員長の小林芳夫さんである。ボーイスカウトはイギリスで生まれ、戦前にも日本で盛んだったが、戦時は中断していた。その後国際的な組織として復活し、田中さんはいられたころは兵庫県下に三千人の団員が

生まれていた。だが組織の割には財政難。財界に知人の多い田中さんを小林さんがスカウトしたわけである。

田中さんの子供のときはべつにボーイスカウトにはいなかった。だから中年になって、長い間の訓練で鍛えられた人の中にまじってやるには、なかなかつらいこともあったようだ。しかし、ボーイスカウトの組織は創立者ベーデン・パウエルが少年の心理をよく知り、ガキ大将的なリーダーを中心とする六人から八人の班制度で責任感と自発性を育成している。とすると、あの温厚な田中さんの中に、案外ガキ大将の性格があって、自然にボーイスカウトになったのだろうか。

昨年七月、兵庫県の青少年グループ代表として、他のさまざまなグループの人たちとマレーシアへ行った。この時は制服を着ずにいったが、クアラルンプールの町で道に迷ったとき、向うのボーイスカウトを見つけて、三本指の敬礼をやると、向うも仲間だと知り、実にていねいに案内してくれたそうだ。「国際的な組織でありがたいもんですね」と田中さんはいう。ロータリー・クラブやライオンズ・クラブでも同様だろうが、なんといってもボーイスカウトの組織は軍隊にも劣らない。

再来年には富士の裾野でボーイスカウトの世界ジャンプリーがある。四年ごとに世界のどこかで開かれるものだが、いまからその準備に忙しいという。

ボーイスカウトにも悩みはある。県下の団員は一人を越えたが、その指導者になる成年の男子が不足している。その養成のための財政的な基盤をつくるのが第一。それに、最近宅地や工場用地の開発で、スカウトが

野外活動をする場所がだんだん少なくなった。しかしこれは、兵庫県も広いのだから、少年のために豊かな自然を、という金井県知事や一谷県教育長の努力もあって、おいおい生まれてくるだろう。

田中さんはゴルフをやらない。他のボーイスカウトの指導者同様、週末はかえって忙しいからだ。ゴルフウィドウならぬ「BSウィドウ」も生まれているという。同じ自然の中を歩くなら、ひとつ中年紳士も少年たちと一緒にボーイスカウトとしてやってみたらどうだろう。若がることは確実だ。

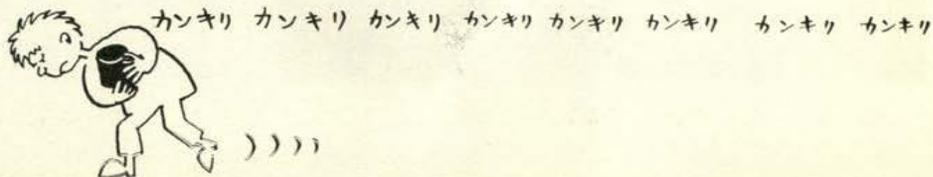
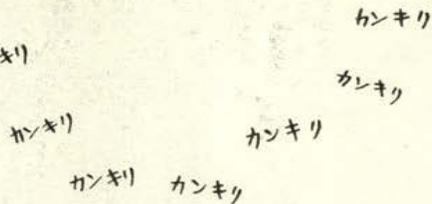
さて先月、例の神戸カーニバルの第三回目が花ばなしく開かれた。カーニバル男といってもよい毎日新聞の小野富次さんはこの欄に紹介済みだが、実はこの構想、田中さんとも関係がある。

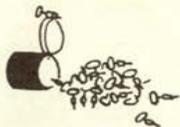
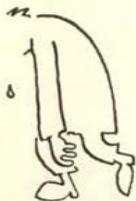
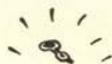
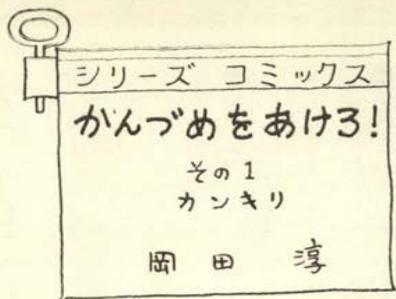


ボーイスカウト姿の田中健一郎さん

神戸の画家や芸術愛好者が集まって、さきに「神戸の文化を進める会」が結成された。田中さんもちろんこのメンバーとして、県立美術館の設立などを推進した。その会合で「なにかこう、神戸らしいパークとしたお祭りないやろか。みなとの祭はどうも情熱湧かんし」てなことでワイワイいってるうちに小野さんの考えと一致して出来上がったのが神戸カーニバル。これには神戸地区のボーイスカウトだけではない。在神戸人のボーイスカウトも積極的に参加して雰囲気盛り上げたことはご存知の通りだ。

海運界の第一線にはおられないが、海運人であり、お祭りのすきなスカウトとくれば、代表的な神戸っ子であることは間違いない。





## ★ヘンなページ

## 女とは

……………

向井修 二 ハイメージ・プロデューサーV

この世に女と男がいて、女が強く男が弱くなった今日、女をもっと研究しなければ男はますますさびしくなることうけあいである。

●女とはデート中にワイ談ばかりして、おまけにオナラを一発サービスするような男を嫌うものである。

●女とはデート中にムードが盛り上がった時、やにわにハナクソをまるめて、相手の口めがけてぶつける男も嫌うものである。

●女とは男のいうことをハイハイときき、最後に裏切るものである。

●女とは自分が甘える前に甘えられる男を嫌うものである。

●女とは、あなたってだめね、というほど強いものである。

●女とはやたらと体を撫でまわす男を好み嫌うものである。

●女とは、僕は、すっかりだめになってしまった、と口ぐせにいう男を信ずるものである。

●女とは時々男を馬鹿な動物を見るような目つきで見られるものである。

●女とは、時には母のない子のように、淋しい目つきで下から見あげるものである。

●女とは男が真剣な話をしだすと、あくびをこらえるものである。

●女とは安っぽいプライドをふり廻し、いつていることとやっていることが大きく矛盾していることに気がつかないものである。

●女とは男の気にしていることを、くり返しくり返し執拗にいうものである。

●女とは醜い男を個性的といい、いやらしい男をかわいらしいというものである。

●女とは誠実さを売りものにする男を好むものである。

●女とは愛情よりも金であることを知っているものである。

●女とはえて、か、つてな動物であることを自覚しないものである。

●女とは男に頼ってしか生きていけないことを知らずに嫌っているものである。

●女とは男にとって時々必要なものである。

●女とは他人を兄弟？にしたがる動物である。

悪口を

いえば

いうほど

なぜもてる



- 女とはわからない、わからないといいながらいろいろ興味をもつものである。
- 女とは本当に好きでも、嫌いだといううそつきで馬鹿な性質をもっているものである。
- 女とは一度結婚したが、結婚できなくても何んとか理由をつけたがるものである。
- 女とは仕事ができると男と同等だといいい、仕事ができぬと女だからというものである。
- 女とは安っぽい人情論を好むものである。
- 女とは男が愛しているといったら本気にするものである。
- 女とは結婚しようといえば飛び上がって喜ぶものである。
- 女とは男が少しアルコールが入った時と同じくらいの頭脳の回転しかできないものである。

を書きあげるときがないが、とにかく女は男にモテたいと思うならば前記のことを参考にされればモテる？かも知れない。頑張っ！



バー & レストラン  
トリコクラブ

神戸市三宮生田新道チェリービル3F  
TEL (39) 2173

DRINKING

サントリースナック

あしべ

神戸市生田区北長狭通2丁目3  
TEL (39) 2039



★豪華な雰囲気でも、しかも低料金で楽しく遊べるお店は、神戸にも多いが、このトリコクラブは、その代表ともいえる。

入場で100円券10枚つづりになった、お一人様1000円也のチケットを買い後はオーダーするごとにチケットを切ってくれる明朗会計システム。

ジュエタンを敷きつめ、クラシックなデザイン、ゆったりと落ち着いた店内は両側にカウンターを配し、中央にボックス席、そしてダンスを楽しめるゆとりのあるスペース。マスターの中島清院氏は、外国航路の観光船で8年、その間、アメリカ、イギリスで修業を積み、東京のみかにもいたこの道のベテラン、その身のこなし、お客さんとの応待振りは、定評がある。

このマスターを筆頭に、店のサービスは、すべてかっこいい男性でカウンターごとに、楽しい話題を提供してくれる。

お客さん同志打ちとけて、ダンスにきょうじられる気安さもあり、また、女性専用のサービスチケット<ドリンク券一枚付>があって、女性同志のお客も多い。毎月1回、千円パーティーもあり、20人~50人のパーティーも受け付けてくれる。会員制のクラブの雰囲気だが、常識ある紳士、淑女なら、どなたでも結構とのこと。

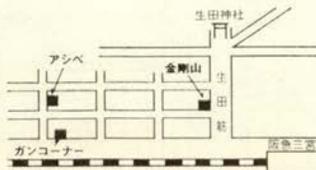
ビール小 ¥200、サントリーオールド PM 6:00からAM 2:00まで営業

★神戸の夜に、また一つ可愛いお店がオープンした。生田筋、金剛山の横を入れて三つ目の筋を北へ上った所にあるサントリースナック 'あしべ' がそれ。明石で同名の洋酒スタンド 'あしべ' を8年もやっていたマスターの富永智久さんが、神戸に進出、支店として4月24日にオープンしたばかり。

白と薄茶色で配色された店内、少し丸味を持たせたインテリア、ピンクの花模様の照明器具、ブルーの花ガラの小物入れなど、小さなもの、一つ一つにまで心がくばられ、全体に淡い色で統一されていて、明るい落ち着いたムードをかもし出している。

車と武道が趣味という、男っぽい中にソフトなムードを漂よわす、ハンサムなマスターを中心に、アルバイトの女性を加え、素人っぽい、なごやかな雰囲気。

ビール(小) ¥200、— サントリー(角) ¥200、—。また、PM 12:00からディナータイムとしてスープ ¥200、— パン ¥100、— コーヒー ¥150、— ビラフ、サラダ各 ¥300、— スパグティ ¥250もある。



和風スタンド

# 二幸

生田区三宮町 3-22  
TEL (33) 3560

# EATING

grill & Supper

# カルム

生田区北長狭通 3丁目 5  
トアロードアーバンビル 2F  
TEL 39-4805



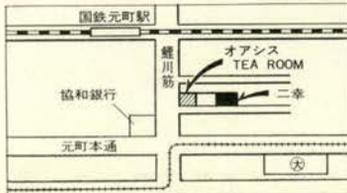
★鯉川筋から東の小路をのぞくと、まづ目入るのが「二幸」の看板である。それほど近きでありながら、「二幸」は都会の真中から素朴な田舎の雰囲気まで運んでくれる店である。

純日本式で庶民的。しかも決して上品さを失わないムードが、サラリントンから買物婦りの主婦、ファッションモデル、会社の重役まで幅広い客席を受け持っている。

開店2か月でこの賑わいをみせる秘訣は、美人で愛想のよい女主人「カズコ」の若々しい魅力と、板前の「おにいさん」の人柄によるものがある。

もともと「二幸」は本店が元町で創業以来20年という老舗（現在は京町筋で開業）で、創業時代からの客がいまも「二幸」を応援し、一人娘のカズコが始めた新しい「二幸」へも足しげく通ってくれている。

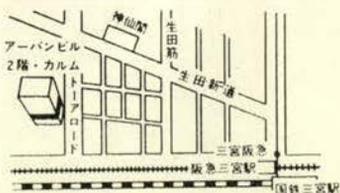
うなぎ丼（吸物付）¥350、田舎弁当（毎日お総業かわる。みそ汁付）¥200、若鳥の塩焼き¥300。もっとあるがこのくらいにして、まづ昼はおぶくろの味「田舎弁当」、夜は日本酒（特級¥170）かビール（小¥130）で、かじ饅頭の一流の味をご賞味の程。



★緑の椅子と白いテーブル。赤いピアノがパリのジェンヌの小粋さを添える。夜7時プロピアニストの演奏が始まり、リクエスト曲に応じてくれる。11時……ピアノが止むとライトが落ち大人のムードが深く流れる。トアロードアーバンビル2階の「カルム」はそんなフランス調の静かなレストランだ。

昼下り時、「カルム」は女子学生のおしゃべりサロン。原田パーチーフが創案したエンゼルフラッペ（¥150）が人気を呼んでいる。マカロニグラタン（¥250）も彼女らの好好み。グリル料理にサラダがつくのは「カルム」のうれしいところ。レジ台に並べられたお菓子箱の訳をきくと、遅くなっておみやげを買いそねた深夜族のためにだそう。ここらあたりがいかに大人っぽく心憎い。昼食に、ティータイムに、ディナーにと時間に応じ、料理と雰囲気を楽しめるステキなレストランだ。

営業時間AM11:00～AM3:00



CLUB ふき

# 落



KOBEの

気楽な雰囲気

楽しめる

CLUB 《落》

市電中山手1丁目



生田区下山手通2丁目 TEL 39-1515

ジャルダンはフランス語で  
花園ということば  
理屈ぬきに楽しい店  
ジャルダンは  
あなたのいこいの花園です



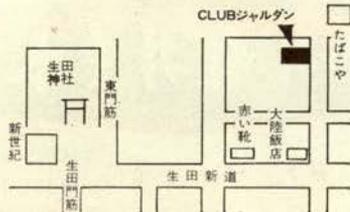
CLUB

# ジャルダン

神戸市生田区中山手1丁目111

TEL 078 <33> 8.5 8 9

CLUBジャルダン



お中元に



瓦せんべい  
クリームパピヨン

市内地方配送承ります

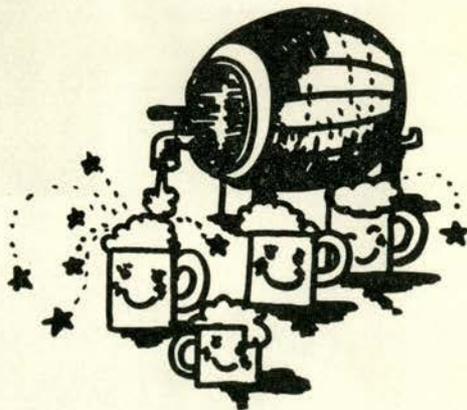
龜の井 龜井堂本家

本店33-0001  
神戸三宮トア・ロード電話 南店33-1616  
さんちかスイーツタウン 電話33-6532

毎夕 エレクトーン演奏

★

ご自分でつきながら  
召し上がれるたのしい  
ビヤ樽コーナー特設



屋上ビヤガーデン

1-1-11

三宮ビル屋上

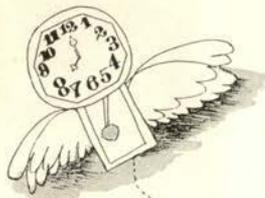
三宮駅前三宮ビル

TEL 22-3598

三神ビル屋上

ダイエー東隣  
TEL 33-5520

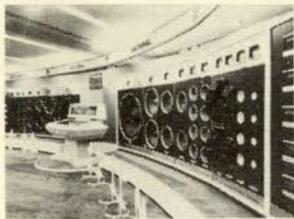
## 神戸百店会 だより



### ★超大型ステレオによる

ナショナルミュージック  
フェスティバル開かる  
去る五月二十二日、国際  
会館大ホールで一千万円の  
マンモスオーディオシステム  
によるナショナルミュージ  
ックフェスティバルが開  
かれた。

高さ一・六m全長10m重  
さ二tというこのマンモス  
ステレオは直径九十二cmか  
ら五cmまで合計五十四個の  
スピーカーを持ち、製作日  
数約二ヶ月、製作費二千万  
円という代物。このステレ  
オは大阪の国際見本市に出  
展された後、東京、名古屋



京都、神戸、広島各地で  
このステレオによるコンサ  
ートが持たれた。何しろ一  
千万円とあって運搬には細  
心の注意が払われ、日通の  
美術品運搬用の荷造りがな  
されたという。  
ステレオ部門開発の成果  
をこのステレオで中間発表

したまでであって今後この  
音を家庭用ステレオに生か  
していくかがこれからの課  
題であるとのこと。当日は  
マンモスステレオをバック  
にゴーゴーを踊る光景も見  
られ、生の音の再生に場内  
は酔っていた。

### ★ラウンドショッピング神戸

#### 夏のバーゲンセール

7月8・9日の2日間、

恒例の「ラウンドショッピング  
神戸・サマーバーゲンセー  
ル」が開かれる。場所は三  
宮ビル10F、AM10時～P  
M6時。一流品を安くとい  
うこの催しには、ネクタイ  
の元町バザー、紳士・婦人  
靴のヨシオカ、婦人洋品雑  
貨のスギヤ、ハンドバッグ  
のシラサ、洋服の袴渡辺、  
婦人服のエスターニユート

ン、パラソル・ショールの  
オカダ、等が参加。

### ★オリエンタルホテル発行

#### 小雑誌「ホテルの四季」

豆本が流行してるそうだ  
がこの「ホテルの四季」も  
ハイライトより少し大きい  
縦横八・五cm。オリエンタ  
ルホテルが年二・三回、出  
来れば季刊にしたいどの意  
向で発行した小雑誌。

鳥をデザインしたカット  
絵のカラー表紙が何とも可  
愛い本で、筆者陣には、陳  
舜臣、石井好子、岡崎忠、  
丸尾長顕、新谷秀雄、竹田  
洋太郎、津高和一諸氏の名  
が見える。目次をちょっと  
紹介すると、

- ホテルとジンクス……陳 舜臣
- 冬の冬のためのしみ
- 温い食卓をかこむ……石井 好子
- アルプス山頂の料理……岡崎 忠
- 神戸のお嬢さん
- 足と風の戯れ……丸尾 長顕
- ヨーロッパで見た
- 風見鳥の美しさ……新谷 秀雄
- 三宴、70年……竹田洋太郎



垢ぬけした編集で、神戸ら  
しい小雑誌である。

愛読希望の方は郵税同封  
でオリエンタルホテル広報  
課宛申し込んで下さい。

### ショップトビックス

★大丸前の洋服、みよしや、に今  
年のゆかたが揃いました。藍色と  
白のコントラストは涼しさを誘い  
ます。今年は大胆な大柄が好評で  
す。また、麻のれんが三〇〇円  
からあります。

★秋の新作花嫁衣裳展示会が、つ  
るや衣裳店、では七月十三日オリ  
エンタルホテル2階大ホールで、  
中川衣裳店、では七月六日ニュ  
ーホテル3階で開かれます  
和、洋装共豊富に展示し、お嬢様  
方の来会をお待ちしています。

★センター街、大和屋シャツ、が  
国際会館一階に七月一日から新し  
く国際店をかスタムシャツのアト  
リエとして開きました。センター  
街店同様お引立てください。

★元町三丁目、ニッケショール  
ム、の夏場ベビー毛布(二五〇〇  
円)で、可愛い赤ちゃんを寝  
苦しい夏から解放してあげて下  
さい。

★センター街、ベニヤ、の「幻」  
と名づけられた69秋冬のフアッ  
ションショーが七月八日午後一時と  
五時半の二回オリエンタルホテル  
2階で開かれます。ベニヤのロマ  
ンティックなオリジナルをこら  
下さい。

★ムラタ ベニヤ、C/C上島コー  
ヒーショップ、ユハイムコンフ  
エクト、セリザワ、ちんがら屋  
ドック、が週刊雑誌ヤングレディ  
七月十一日号に三宮センター街、  
さんちかへのショッピングガイドと  
して紹介されます。プレゼント商  
品やヤングレディ持参のお買物客  
に割引等の特典があります。

# ポケットジャーナル



## ★神戸っ子楽団をつくるう

PL教団より楽器贈呈  
神戸カーニバルで神戸っ子チームは最優秀賞をうけた。これは、ブラジル船エビタシオ号の乗組員たちのあの強烈なサンバのリズムのおかげだ。

5月20日、エビタシオ号は出航した。神戸での楽しい思い出を残して。

5月27日、ブラジル領事館において、カルドナ領事立会いのもと、エビタシオ号の乗組員の使っていたリズム楽器が、PL教団より本誌・神戸っ子に贈呈された。この楽器はPL教団神



ブラジルの楽器贈呈式

戸ブロックがエビタシオ号に寄付していたもので、ドラムセットをはじめ、ドラム、タンバリン、マラカスなど総勢40人ほどのリズムバンドができるほどの立派なものだ。

楽器は、PL教団教主秘書の三宅一彦氏も立会って神戸ブロック指導部長・梅野芳人氏から本誌編集部・小泉美喜子に贈呈され、サインを交わした。

本誌では、この楽器でもって来年のカーニバルに期すべくサンバのリズムを練習するが、希望者は申し出ていただきたい。

## ★石阪春生個展開く

姉妹誌オール関西の表紙絵で、最近人気上昇の新制作の石阪春生氏が、トアロイド画廊で、最新作「椅子のある風景」を並べた。

椅子、額、欧風家具など静物を、具象で描いた作品ソフトな渋い色調で、モダンな「静」の画面は、作者の内面的な思考を、かなり押えて表現している。



石阪春生個展風景

イタリヤ旅行後、神戸で初の個展だが、独自のモダリズムが強固にたった感じがした。また、トア・ロイド画廊では六月十七日より一周年記念展が開かれ、小磯良平先生等二十作家の作品が並べられた。

## ★YWCA

### 近代日本の思想研究会

「内村鑑三における社会正義の問題」といかにめしいタイトルで今日の講議が始まった。これは「近代日本の思想研究会」の第二回目の会は去る四月から来年三月までの毎月第四水曜日の午後六時半から約二時間YWCAで開かれている近代日本思想家の研究会で中江兆民、福田英子、北村透谷、河上肇、木下尚江、与謝野晶子、大杉栄、石川啄木等を毎月一回取り上げる。講師は笠原芳光京都精華短大教授、山口光湖桃山学院大教授の二人。

YWCAの湯口さんの「単なる読書研究会ではなくもっと深くその人柄なり

## 誕生日 ありがとう 運動



「誕生日ありがとう運動」とは百名中三十四名は必らず生まれているという精神薄弱児(ちえおくれの子たち)に、正しい理解と愛情を、誕生日にはじまった運動で、誕生日に百円献金していた

### まだまだ認識不足の 精神児問題

本運動がボランティアにより、精神児問題に関する市民対話の街頭集会是、五月十一日、神戸新聞会館中央入口、元町本通東入口の二カ所でおこなわれた。市民の精神児問題に対する認識は浅く、また、本運動の存在をあまり知られていないことがわかった。そこで本運動では今後、PR活動をさらに積極的に行なう。街頭、駅、百貨店などへもどんどん出て、運動を拡大する必要があるとの結論に達した。

当日の街頭対話集会では、ボランティア自身の不慣れから、恥ずかしさでもつたってなかなか話さどらなかつたが、午後からは有意義な対話ができるようになり、アンケート用紙も全部さばった。前記のようなかんぱしくない結論を得たのはいいえ、それは本運動の無効の可能性を意味するものから、各方面から高く評価されたことから、ボランティアにとって大きな励みになった。

### ★

「誕生日ありがとう運動」への献金の方法は、一〇〇円を住所氏名生年月日を書き添えて事務局へ郵送してください。また古切手集めにもご協力ください。  
事務局 神戸市共合区小野桐通二の五 五階 養護学校内  
誕生日ありがとう運動事務局  
電話 〇一五五九

人格、業績に触れて現代の私達がそれをどう受け止めるか、そこまで進めていき「たい」との言葉通り五月二十八日は内村鑑三の信仰、社会参加について笠原教授を囲み九時過ぎまで話し合いがなされた。学生、主婦会社員と参加者も幅広い。この日の出席者は男性四人女性九人とYWCAにふさわしく女性優位。だが外の自動車の騒音に耐えてメモを取る姿は真自面度熱心だ。二百五十円で部分参加が出来る。問い合わせはYWC A 6201

★校舎へ直接通じる陸橋  
東須磨小学校で完成

東須磨小学校では六月九日、山陽電鉄東須磨駅の陸橋から直接同校の校舎に通じるといふ、全国でもあまり例をみない陸橋が完成して、校舎がふるく陸橋との接続に危険がともなうためのびのびになっていたもので、同個所の基礎を強固にすることによって問題を解決、神戸市都市計画課によって五月から工事にかかっていた。



出来上がった陸橋

同校には千五百名余りの児童がおり、この橋の完成により、同校児童の四割以上が利用している。「橋ができて踏切りも道路も渡らずにすむので安全になりましたし、直接校舎内に入りますので登校時間も五分ぐらい短かくなりました」と同校松本教頭は語っていた。なお、この陸橋はほとんど同校の児童、職員が利用するため、使用時間も定められ、朝は七時四十五分から八時五十分まで、昼は十二時三十分から四時三十分までになっている。

★昔の三宮を語る会

戦前から三宮に住んでいるいわば三宮っ子約六〇名が昔の三宮を語り合うのが六月五日、三宮神社に集まった。昭和二十年六月五日は三宮一帯が戦災にあった日で、今年二十五周年を記念して、昔の三宮を語る会と銘打ってこの会が開かれたもの。

宮司さんのお抜いの後、おにぎりとかくわんで戦災の苦勞を忍び、続いて、戦務所で食事をしながら昔の三宮に話が移った。三宮には戦前約九百戸があったが戦後還ってきたのは二〇戸程で、そのほとんどが三宮の中心となり、三宮発展に努力されたそうで、二十五年後の今日「よくここまでになったものだ」と感慨もひとしおの様子だった。

この日、郷土史家の荒尾親成、川辺賢武両氏の顔もみえ、昔話に花を咲かせ、午後二時解散した。

★第2回高校生の服飾デザインコンテスト

好評だった第一回に引き続き今年もまた、福富学園明石短期大学、神戸ドレメ女学院の主催で行なわれる。応募資格は高校生に限る。作品受付は44年6月20日〜7月31日。応募作品は創作による秋冬物のデザイン画、ふだん着、外出着、学生制服(中・高)など種目は自由。応募方法はデザイン画の用紙……画用紙タテ38cm×ヨコ27cm、かき方……インク・すみ・サインペンなど黒に限る。着色自由(鉛筆画は不可)。一枚一体とし全身30cmでかくこと作品点数……一人3点以内応募先、入選発表など詳細は(078) 7731 神戸ドレメコンテスト係迄

★ビジネスマンの服飾勉強

最近、服飾産業が盛んになり、巾広くなるとともにこの業界の最前線に立つビジネスマンにとって、服飾の知識情報の会得することが必須になってきた。この仕事に従事する男性諸氏の強い要望もあって、神戸ドレスメーカー女学院(生田区加納町二丁目18福富芳美院長)では、夜間部に、ビジネスの最前線に

★ドライパー  
メモ

ホイールナット



川口陽之

(自動車評論家)

車が前向きに走っている時は、右側の車輪は、時計と同じ右まわりに回転している。そして左側(助手席)の車輪は、その逆に左まわりになっている。

ネジというのは、すべて右まわりで締まっていくようになっている。したがって、右側の車輪のホイールナットは、走れば走るほど強く締り込んでいく。それに反して、左側の車輪は、走れば走るほどゆるんでくることになる。

パンクをして、スペアタイヤと交換した場合、右側のナットはあまり強く締めつけなくても、ナットがゆるむ心配はないが、左側のタイヤは、うんと強く締めつけおかなければ、ナットがゆるんで、はずれてしまうことになる。しっかり締めつけるためには、ナットを回すスペアタイヤの柄に三十七センチほどの鉄パイプを差し込んで、そのパイプの端の方をさきぎって締めれば、女性でも簡単に強く締めつけられる。この三十七センチの鉄パイプは、締りすぎても右側のナットをゆるめるにも都合がよい。ぜひ、一本車に積んでおくことである。

立つ人々のためのデザイナー科」を(週二回一カ年コース)五月中旬に開設。集まった生徒は二十名(内男子十三名)。勉強課題にはデッサン、衣裳考案、パターンカッティング、立体裁断色彩研究、実物実習などがありみっちりつめこまれる。

何しろビジネスと直結する基礎勉強なので、非常に熱心。花嫁修業の洋裁学生より出席率も良好とか。洋裁学校の新傾向だ。

### ★第一回望月美佐作品図録

昭和33年以来日展入選11回という鳳美社の望月美佐さんが、4月15〜20日まで大丸神戸店で開いた第一回望月美佐作品展の作品を、大阪三耀社より第一回望月美佐作品図録として千部限定出版した。

## 花時計



### 砂野新神商会頭の 迫力ある決意に期待

六月六日付の神戸新聞で砂野仁、川崎重工工業社長が正式に神戸商工会議所会頭に選任され、就任にあたって、一、明石・鳴門架橋の早期実現。一、関西新国際空港として淡路案の推進。

日展入選作を収録するという豪華なもので、書道生活10年の成果の集大成である「独創力」と創造力において私の知るかきり、かの女は当代稀有の女性だ」と阪本勝氏が評するごとく、望月美佐さんは、古典的な書で以て現代に挑戦し続けることだろう。

今秋、来春にそれぞれ関西、東京で個展を計画しているし、現代的な陶板にも意欲を出している。



望月美佐さんの書

一、中小企業振興の三本の柱中心に強力にその運営をすすめる方針であり、神戸経済界のまともな役割としての役割を果すとともに清新にして気迫あふれる会議所としたいと決意を表明した、ということが報道された。

これは神戸がいま待ち望んでいた厳しい言葉であったといつて過言ではない。

神戸はいま原口忠次郎市長の構想のもとに未来都市への道を着実に一歩一歩と踏みだしている時なのである。いまの国際港都神戸は先

### ★1968年版 △青玄同人句集V発行

昭和三十七年以来隔年に定期刊行されている「青玄同人句集」一九六八年版が発刊した。

正視され、しかも赤シヤツで老いてやる、ときに銃持つ構えで日和傘の僕

伊丹三樹彦

参加同人八六名  
作品数約三四〇句の同句集は現代俳句を研究する人にとつて興味深いものとなるだろう。

△尼崎市上坂部87の10  
青玄俳句会 六〇〇円V  
★洋酒の店キャンペーン  
五周年迎える

夜の神戸を楽しむ店々の中でも、洋酒党にぎげん七が「キャンティ」だ。七月月中旬に五年目を迎えたが、マスタ1の紳士は生粋の神戸っ子。夜の騎士としますます腕が冴えるというところか。……動きの激しいこの世界。マイベールを望みたいもの。

人の神戸っ子たちの猛烈なフロンティアスピリットで創られた。

そして未来の神戸はいま神戸に住んでいる神戸っ子のフロンティアスピリットによって培かわれるものなのである。

新会頭はこの神戸の最も大切な時期をよく汲みとられての発言である。

神戸は神戸っ子の力によってあすの神戸を拓くべきなのだ。清新にして気迫あふれる会議所に期待してやまない。(K)

### ★コウベ ムービーコーナー

「ウエストサイド物語」「サウンドオブミュージック」以来の傑作といわれ、数々の記録を破り、ブロードウェイの舞台で大ヒットしたモダンミュージカルの映画化である。

うらぶれたダンスホールの踊子チャリテイははれた男からどんなに手荒くされても疑おうとしない無邪気な女。

エレベーターの中で知り合った青年オスカーはチャリテイの気立ての良さにひかれて求婚するが……。なぜ、こんな女に幸福と姿を見せただけで、幸福は逃げ去ってしまった。チャリテイのたまに生きていく姿は感動を呼ぶ。

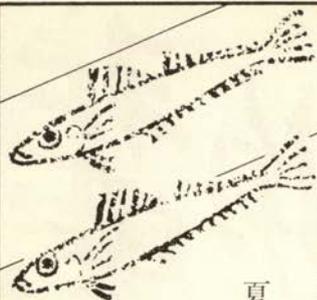


チャリテイをシャリー・マッククレインが演じる外、世界最高のエンターテイナーといわれるサミー・デビス・ジュニア、ブロードウェイの代表的コメディアンのスタビー・ケイ等、豪華な共演者も話題の一つ。

また、ドロンシー・フィールズ・サイ・コーマンの作詞・作曲による13曲のヒット・ナンバーが紹介される。

七月中旬より、新聞会館大劇場にてロードショー公開。

●毎月応募ハガキの中から抽選で十名様を試写会にご招待します。



抽象画のある  
アンソール

打水のお庭に涼しいすだれ  
赤坂は北海道の涼しさです。

お料理の店

唯今瀬戸内の鮮魚の生づくり……。  
塩釜焼など天下一品の味……。  
夏のスタミナ料理

神戸肉を  
焼いて  
野菜を  
たっぷり

一、三〇〇円

(岩風呂・完全冷房)



お泊りも  
出来ます。

赤坂

神戸中山手四 TEL ② 7836・7846

リンゴ酢と蜂蜜で  
腕をふるった  
新しい“味”



神戸三宮生田ノ社ノ西

鯛の又半

電話・三の宮 ③ 0935