

捕鯨船のおみやげをまつほかないペンギン

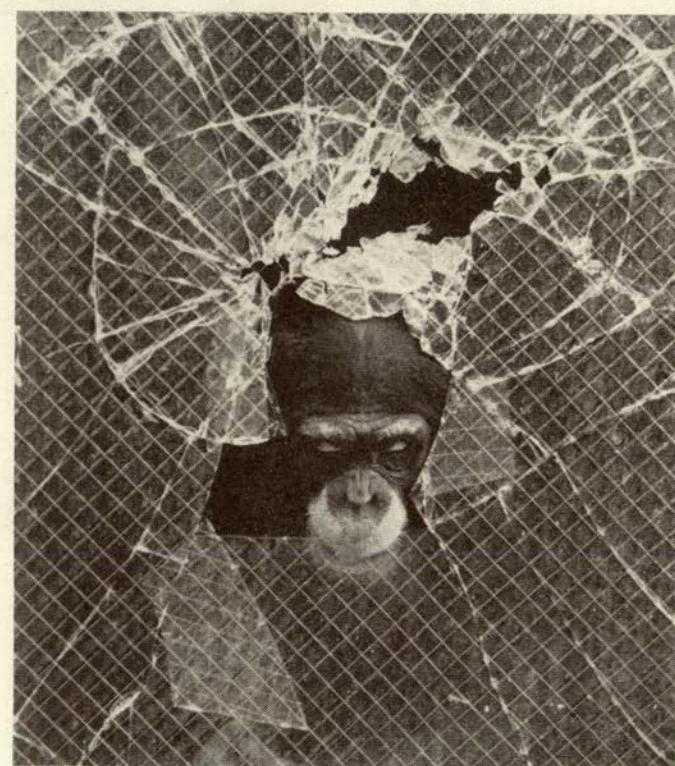
動物園飼育日記 | 37 | 龜井一成
名物「花見公害」

“花見のできる動物園”として有名なおかげで、今年も園内は酔っぱらいのドン・チャーン騒ぎとイタヅラ天国となつた。残されたゴミの山はダンプで運び出すのに一週間もかかり、おかげで春を待ちわびていた動物たちは体調をくるわし、ぐつたり。

草食のカンガルーやキリンに天ぷらやかまぼこを投げこまれ、ごちそく攻めで食欲をなくし下痢もとまらない家庭で育ったチン

円のサイ、カバ、キリン、その殆んどが日本円では買えないものばかり。貴重な外貨が使われている。そればかりかオリの中という限られた生活になじますまでには飼育者の大変な苦労がよせられている。だから、このようない心ないいたづらには、我が子がいためつけられる思いがする、という私たちの心中を察して頂きたいたのである。しかし話はこれでおわらない。

パンジーのチエリーチャン、金ちゃん銀ちゃんも、ひとなつっこいのがアダになり、だれにでも近寄ってはウイスキーを飲まれ、タバコまで食べさせられて一日中吐き気がとまらなかつた。その上、夜には寝ている枕元の金網入り強化ガラスを醉っぱらいがビールビンでたたき割り、大けが寸前だつた。



貴重な誌面を
さいて三月号に
続いて二度まで
も“酔っぱらい
のろうぜき”に
物申したくなつ
たのは、いくら
金をつみあげて
も入手できない
貴重な動物たち
までもが、容赦
なく被害をこう
もつたことだ。
もう！“あぶなかった”と顔を出す金ちゃん
トリーの絶滅を防
ごうと県民こそ
つてあらゆる努
力が続けられて
いることを神戸
いや兵庫県民な
ら知らぬはずはない。

ウも同じ、毎夜のナイターですっかりノイローゼ、食欲をなくし、不機嫌なことこの上ない。飼育者ですら、うつかり近寄れないほど荒らくなつた。

このように何時も花見シーズンに泣かされるのは口のきけない動物ばかりなのだが、ここで私は訴えたくなつた。

三百万円以上もするゴリラ、次いで百五十万／二百万

そのコウノトリが、たつた三羽になつてしまつた現在もはや中国産コウノトリとの混血にのぞみを託すほかはない、且下二羽の中国産コウノトリが国際結婚のため豊岡へ貸し出されている。その同じ中国産コウノトリ夫婦が、園内のキリン舎前フライングケージ内で飼育されていることをあらためて知つて頂きたい。



入園当時は、うまく巣づくりさえしたのだが…

そのひとつがいが、春とともに豊岡のコウノトリと呼応するかのように、ようやく十メートルの巣塔に巣づくりをはじめたのは最近のこと、うまくゆけば、動物園でのコウノトリ誕生が実現するかも知れないとひそかに夢みていた。ところが、花見のドンチャン騒ぎのおかげで巣づくりをやめ、巣塔にすらあがらなくなってしまった。

いくら餌を変え、果材を与えても反応なく、巣塔に寄りつかない日夜をすごした。ところが、花見シーズンが過ぎると次第におちつきをとり戻し、ふたたび巣塔にあがりはじめた。こうしたことからもドンチャン騒ぎが、織細な神経をもつ鳥にどれほど不安をあたえていたことがおわかりいただけよう。

その中国産コウノトリの入手に際しても、日中友好協会などの大変な努力がはらわれている。フンボルトペングン六羽とコウノトリ六羽という好条件で、日中交換特使として中国からはるばる神戸にやってきたのは、昭和四十一年六月二十日のことだった。その日、神戸港入港

となつて、逃げようともせざがまんするペンギンたちだ。

ペンギン十七種中、夏にも強く、注文しても輸入できるのは南アメリカ産のフンボルトペンギンやマゼランペンギン、それに南アフリカのケープペンギンなど比較的温暖地方のものだけで、南極地方や南北洋に出かけないと捕えられないエンペラーやアデリーペンギンなどは、捕鯨船のおみやげとして頂くほか日本で買うことはまずできない。そのおみやげがここ数年来、途だえたままだ。そこで暖かさに弱い彼等を心ないイタツラに大事をとつてナイターのおわりを待たず、去る四月十二日、室温八度のガラス張りの冷房室へ隔離してしまった。

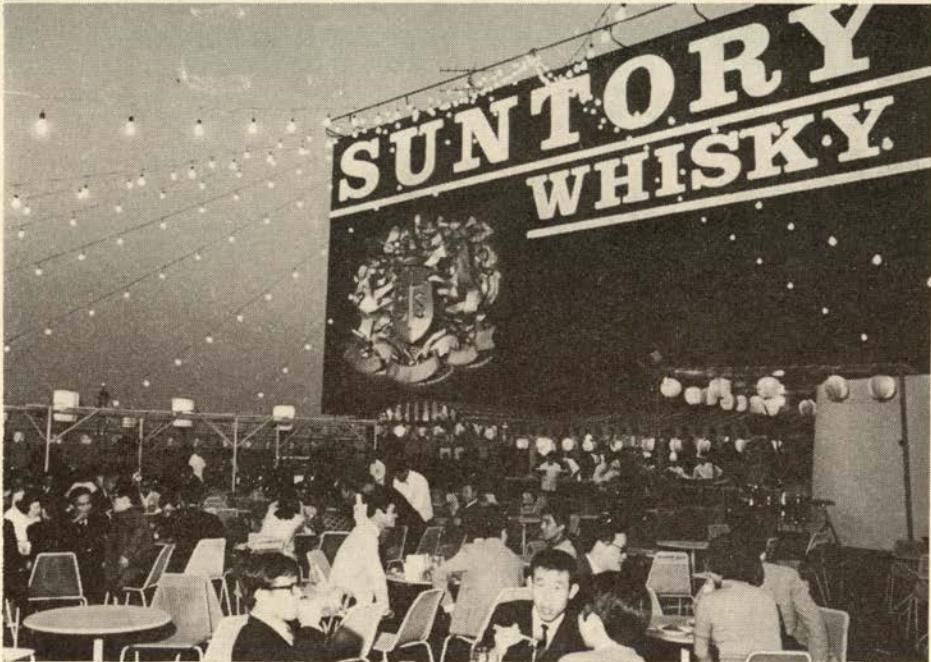
このような酔っぱらいに泣かされている動物達を鉄格子の中からながめていた頭のいいゴリラやチンパンジーが、もし口がきけたら、「酔っぱらい公害、花見公害反対」と口をそろえていうにちがいない。

△王子動物園飼育係 写真も△

の中国船先鋒号をむかえにいった一行は、ひとつがいづつ立派な輸送箱に入っている、兵庫県コウノトリと寸分ちがわないと堂々たるコウノトリであったことに驚歎の声をあげた。

もし同じコウノトリがライオンやダチョウのように、業者を通じてお金で買えるものなら、何百万円投じてでも買い求めたいほど貴重なコウノトリなのだ。そのコウノトリを酔っぱらいが金網をゆさぶり石を投げつけるとはゆるせない。その上、同じ混雑の日、コウノトリ同様おびえていたのはコウノトリにも負けない貴重なキングペンギンだった。酒ビンに空罐、ビニール袋など、あらゆるもののが投げつけられても、ただひ

涼しい屋上ビヤガーデン



五〇〇万ドルの夜景を眺め、すばらしいバンド演奏をききながら、サントリー純生できつとご満足が

飲みほうだい（サントリー純生ビール）+食べほうだい！〈北欧風ヴァイキング料理〉1,200円（飲食税120円別）

9Fでは、スカイ・サントリー風一品料理も盛りだくさん準備しています



なごやかな
ムード
すばらしい
眺望！

三宮交通センタービル9階 TEL 03705~

スカイサントリー

ムツシユード・コウベ④ 小野富次さん

竹田洋太郎

ことしのお正月、陳舜臣さんのお宅でごちそうになつたら、小野さんがその席へ現われた。その姿たるや実にしぶい和服にきちんと袴をはいている。同席にいたやはり友人の赤尾兜子さんが「いよう、黒田武士」と声をかけたが、その通り、サムライ然とした美丈夫であるもちろん、小野さんが酒を飲んだ時の得意の芸が「黒田節」を歌いながら踊ることで、それにひっかけた赤尾さんの言葉だが、いずれにせよ、いまどきちょっと珍しい武士の風格を持つた人物であることは間違いない。べつに羽織袴で現われなくても。

小野さんと私は同窓で同年同月同日、毎日新聞記者になり、また一緒に神戸へやってきた。もともと共に神戸っ子であるせいだが、いろいろ同僚として、また私が社を変つてからはライバルとして神戸の港などで働いた。ライバルといつても、ナマケモノの私が彼の閑志に立ち向かえるはずがない。こちらは独自の情報網開拓に、もっぱら酒を飲んでもわった。

忘れもしないのは占領中の「小野記者逮捕事件」である。中國で内戦が始まると、米国の瀋陽（昔の奉天）総領事や館員が中共軍に監禁されるという事件が起きた。しばらくして一行は貨物船で大連から神戸に送り帰されることになった。そういう職務の人物だから、神戸に帰つて中止治下の旧満洲や抑留の状況をくわしく語るとは思えないが、ともかく世界的なニュースになつた事件だ。

貨物船が神戸港の岸壁に着く前だから、まだ朝も早いといふのに、そこには米国の外交官、軍人、米国の特派員それにわれわれ日本人の記者、カメラマンが待ち構えていた。

ところが、港では敏腕で鳴る小野記者の姿が見えないではないか。そこでわれわれはハハアと思い当たつた。一般的の船客の場合は、和田岬から出る検疫官のランチに同乗して、本船に乗り移り、着岸までに取材するという手もある。小野先生、テッキリこの手を使つたな、シテヤラレタと思つた。

さて船が着岸し、総領事ら一行は船上から手を振つている。タラップが降ろされ、一同どやどやとかけ寄つたら、まず舷門から降りて来たのがカービン鉢をかかえたM.P.なるほど米国にとって総領事は重要人物と感心していたら、続いて降りて來たのは小野記者とカメラマン手こそ上にあげていないが、いつも元気さはどこへやら、しょんぱりした捕虜同然の姿だ。後からもカービン鉢を構えたM.P.というわけである。

つまり和田岬沖で船に乗り込んだが、いきなり船室に監禁となつたのだ。この姿、各社のカメラマンも写真にとつていたと思うが、写真は見たことがない。もちろんこの方の監禁を取り材にいって監禁された事件は新聞にはのらなかつたが、長年神戸の海運記者クラブの語り草となつた。

それほどに、さまざまの逸話が多いのが彼である。ネバリと閑志。それを買われて神戸支局から東京本社の政治部へ行き、記者用語でいう「夜討ち朝駆け」でますますみがきがかかつたようだ。

その彼が、神戸支局長として故郷に帰つてきた。ほとんど同じ頃、朝日の神戸支局長にわれわれと同窓の先輩で、しかも神戸出身の山口秀男さんが来られたのは偶然とはいえ、懐しいきわみだった。しかし、こちとらは地

元紙だ。両紙に土地カンの豊かな支局長がいるのは脅威でもある。ことに小野さんのことだから、なんかオモロイことをやらかすだろうと思つていたら案の定だった。それはいうまでもなく「コウベ・カーニバル」である。一昨年の神戸開港百年のお祭りのとき、神戸のさまざまな団体、とりわけ在住外人のグループによるお国ぶりのパレードが派手に行なわれた。この企画と実施を獅子奮迅の勢いでやり遂げたのが彼である。そして先日もまた第三回のカーニバルを迎えた。

なにかこう、パーンとしたハデなことをやりたいといふのは、オッヂヨコヨイの神戸っ子の秘められた願望だが、それをあのカーニバルというかたちで爆発させたのだ。

ヨイ性はあるわけだが、神戸っ子のもう一つの悪徳である「ジャマクサガリ」は彼にはあまりないようだ。でなければ、人種や言葉のちがう各国の人々を動員し渾然として楽しさをかもし出すような仕事はできるはずがないのである。また、それだけ彼が神戸を愛している、といえるだろう。

小野さんもまだ若い。（私と同年だから）そのうちに他の職に移ることもあるだろうが、彼が種をまいたカーニバルを、これからは神戸市民が育てていかねばならましい。

しかし今は近ごろとんと見受けなくなつた「硬派」の新聞記者の典型とでもいいたい彼の活躍を紙面で見るのは競争相手とはいえ、私にとって心たのしいのである。



小野富次毎日新聞神戸支局長

★ヘンなページ

タレントになる条件

向井修二 ヘイメージ・プロデューサー

最近タレントと称するのが必要以上に多く、大同小異の連中ばかりだ。そこで連中の共通する点をまとめ、タレント入門の手引にしてみた。

★顔は十人並以下でもかまわないし、べちゃむくれでもよい。

★服のセンスは怪奇的でなければならない。

★声は美声でなくともよいが、歌を口まねでおぼえなければならない。

★一曲のヒットが出ればエンドレステープよろしくいやな顔をせず同じ曲を、千回ぐらいいは歌えなければならない。

★少しメロディーが変っているだけでも「新曲です」とぬけぬけといわねばならない。

★たとえ足が太くおしりが大きくても流行のミニやパンタロンを愛用せねばならない。

★司会者の歯の浮くお世辞にもテレたぶりをしながらも心から喜こばなければならない。

★金持が大好きでも貧乏人の味方のようなことをいい、年一回チャリティショーを開くぐらいの偽善者でなければならない。

★本番中に悪口をいっても楽屋でペコペコして「感じの良い人」といってもらえるようにならなければならない。

★いうことがなくなつても適当に無茶苦茶の言葉をいうことが出来ねばならない。

★結婚をしていてもいといしい人の名や姿を隠すほどの我慢強さがなければならない。

★学生時代頭が悪くとも素行が悪くとも恩師から良い子でしたといわせるように手をうたねばならない。

★目が悪くなくとも町を歩く時にはサングラスをかけるぐらいナルシストでなければならぬ。

★ポケットに質札が入っていても服だけは新しいものを着なければならない。

★「私のような芸術家」はとよくいい、芸術という言葉を必要以上に使わなければならぬ。

★ちよつと裸になるのでも「必然性があるから」と一言いえるぐらいの常識がなければならぬ。

結婚をしていても
いといい人の名や姿を
隠すほどの我まん強さが
なければならない



- ★万ースターになつてそして駄目になつても「涙のカムバツク」が出来るぐらい金を有効に使わなければならない。
 - ★女性で、もし美人であればいずれ青年実業家と結婚せねばならない。
 - ★自分自身の個性は必要でなくみえても自分のプライバシーを守るだけの権利を主張せねばならない。
 - ★実力のない後輩が自分より有名になつたとて自分もそうであつたことを忘れてはならない。
- 以上まだまだ必要な条件はあるけれど「タレント」とは、才能のある人間のことだからせめて前記のことぐらいが出来るだけの才能がなければならない。しかし、順番をまつていれば、今のタレントにそろそろ飽きがきている今日だからあなたも有名タレントになれる。素人も玄人も大同小異なのだから……。

★白球に青春をかけて

八年目を迎えた神戸新興リーグ



昭和三十七年に発足以來、満八年目を迎えた新興リーグ（会長・長谷川忠義東亜広告社長）は、発足当時十二だったチーム数も年々その数を増し、今年度はAクラス十六チーム、Bクラス二十六チーム、計四十二チーム八百人あまりが参加することになった。四月六日東遊園地で入場式を行なったあと、市内各球場、グランドで、むこう一年間、十のタイトルに区切つたりーク戦の火薙タガ切られた。

この新興リーグは、神戸市内の企業に勤務する青少年野球チームで結成され、野球をしたくてもその機会に恵まれない彼らにその機会を与えるようということからはじまつた。

しかし、このリーグにはより大きな意義が含まれている。すなわち、青少年の不良化防止と健全育成という大きな社会的意義を見逃すわけにはいかない。何ごとも猪突猛進、暴走しかねない若者たちだが、新興リーグに関する限り好きな野球に情熱をそそぐ若者たちの姿はいじらしくもあり、頼もしくも見えるものだ。彼らの多くは勤務の前後、時には朝早くから時には日が暮れるまで空地を都合して練習に精を出し、日曜日の試合にそなえている。まさに彼らの青春は仕事と野球からなっている

彼らの目指すタイトルは、知事杯、市長杯、会長杯をはじめ十の多きにのぼっている。タイトルによつてはA、B両クラスいっしょになって争うこともあり、二月から十一月までのシーズン中に、順次各タイトルを争っていくシステムになっている。

もちろん十二月、一月のオーブン戦も盛んだが、オープン戦をのぞいたリーグ戦だけでも、一チ

とつてよいだろう。

彼らの目指すタイトルは、知事杯、市長杯、会長杯をはじめ十の多きにのぼっている。タイトルによつてはA、B両クラスいっしょになって争うこともあり、二月から十一月までのシーズン中に、順次各タイトルを争っていくシステムになっている。

もちろん十二月、一月のオーブン戦も盛んだが、オープン戦をのぞいたリーグ戦だけでも、一チ



◀東遊園地での入場式風景

▼白球に青春をかける試合風景



◀あいさつする長谷川忠義会長



ムあたり、年間平均二十試合を越し、チームによってはひと月に六試合消化することもあるというから、よほど好きでなければできないことだ。

彼らの唯一の悩みは球場難。現在使用している球場、グランドは東遊園地、須磨海浜球場、荒田グランド、大和球場などで、ほかに都合がつけば他社のグランドも使っている。毎月一日、王子競技場前で抽選会が開かれ、その月の

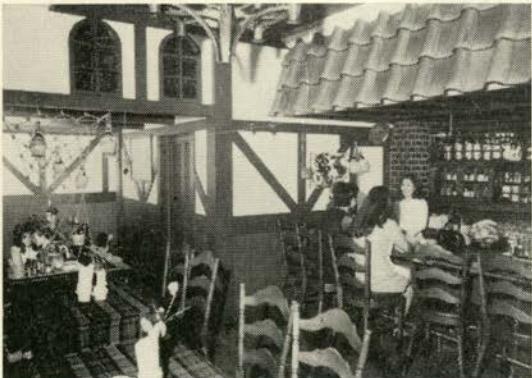
新興リーグ運営委員会は毎週月曜日、長谷川会館で会長の長谷川忠義氏をも交えて、前の週の集計と次週の予定をたてることになっている。その運営委員会でよく出る問題は、やはり球場問題。選手もしているというある若い運営委員は、神戸軟式野球協会が使用するため新興リーグが使えない神戸市民球場を、せめて抽選の対象にだけでもしてほしいと懇意念そうに語っていた。やはり、芝生とフェンスのある球場でプレイすることが、彼らにとってもっとも大きな魅力にちがいない。

しかし、何はどうあれ、若者はちは仕事に励み、練習にいそしみながら逞ましく青春を謳歌している。そして白球とともに意義ある青春をおくつている。

球場またはグランドの使用を割り当てるのですが、希望者が殺到するため、新興リーグも希望するだけ、思うようにグランドをどれなのが現状。広大な野球人口にくらべて市内の球場、グランドは絶対数が不足しており、まして設備の整った球場といえばほんの数えほどのしかない。せっかく球場を割り当てられても、雨が降ればそれまで、また明日というわけにもいかず何ともやるせない気持になるそうだ。

レストラン

男爵
生田区中山手通1-18
山手第一ビル内1階
TEL (22) 5346



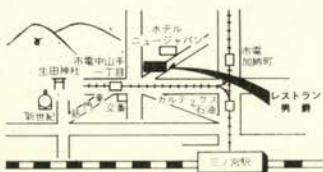
EATING

讃岐名代そば

あこや亭
神戸市葺合区旗塚通7ノ5
TEL (22) 5346



*ナイトレストラン「男爵」は、新しく中山手1丁目電停100m東寄りの斜めの広い道左山側に誕生した中山手のエキゾチックポイントだ。小さなラントンの灯る扉を押すとクラシックなヨーロッパ調のインテリア。奥の一段低いコーナーにはソートルビースが燃え、恋人同志にびったりの二人掛けのテーブルが六卓。ここでは20人ぐらいいの小パーティもOKだし、暖炉で焼肉もできる。カウンターでビール（小200円）かウイスキー（400—800円）をのんでもいいし、タータンチェックのテーブルでフランス料理を味わってもいい。大学2年の時から東洋調理士学校（夜）へ通い、テキサスターバン、バークホテルで腕をみがいた若いマスター（三宅研二さん）が待望の店開き「良心的な値段でホテル仕込みの味を、そして神戸らしいムードを楽しんでいただければ」と粋なヒゲをほころばせる。ステーキ1,300円 シャリック短剣焼（600—800円）ピザ400円 PM5:00～AM～2:00 夏のデートコースには最適。

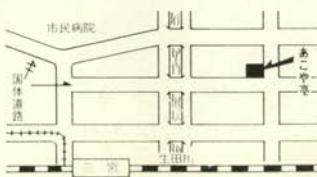


*生田川の少し東、国体道路に面して風流人よろしく頑張るデッカイ提灯。讃岐風格手打ちうどんの店「あこや亭」はこの提灯が目じるし。店のつくりは白壁に黒柱といういたって風流な店。当店のマスター中村さんは十両まで進んだもの吉の岩関で、本場讃岐高松でみがいた胸がなっている。奥には疊の部屋があり、宴会、集会もOK。営業時間は午前11時から深夜2時まで。

ざるうどん 150円 お茶漬 150円 おにぎり 100円 ビール 200円 ほか

*「あこや亭」の北隣にあるのがスナック・アンド・スタンド「ガン・ルーム」。ここには自由な気風がみなぎり、誰もが慷慨の気焰を吐き、大言壯語をもって天下国家を論じる場になっている。

ビール￥150 お酒￥250 スパゲティ￥150 サンドウイッチ￥200 ほか。



サントリースナック
あしべ

神戸市生田区北長狭通2丁目3
TEL (39) 2039

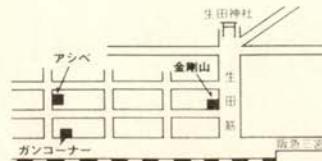


★神戸の夜に、また一つ可愛いお店がオープンした。生田筋、金剛山の横を入って三つ目の筋を北へ上った所にあるサントリースナック「あしべ」がそれ。明石で同名の洋酒スタンド「あしべ」を8年もやっていたマスターの富永智久さんが、神戸に進出、支店として4月24日にオープンしたばかり。

白と薄茶色で配色された店内、少しひ丸味を持たせたインテリア、ピンクの花模様の照明器具、ブルーの花ガラの小物入れなど、小さなもの、一つ一つにまで心がこもられ、全体に深い色で統一されていて、明るい落ち着いたムードをかもし出している。

車と武道が趣味という、男っぽい中にソフトなムードを漂わす、ハンサムなマスターを中心に、アルバイトの女性を加え、素人っぽい、なごやかな雰囲気。

ビール(小)¥200,- サントリー(角)¥200,-。また、PM 12:00からディナータイムとしてスープ¥200,- パン¥100,- コーヒー¥150,- ピラフ、サラダ各¥300,- スパゲティ¥250もある。



DRINKING

ワインコーナー
みかげ

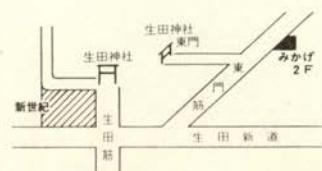
生田区中山手通1丁目12(東門筋)
TEL (39) 3688



★く皆さまのおかげで、2軒目の店を持つことができました♪という意味で「みかげ」と名付けたこのお店、同じ東門筋にあるスタンド「扇」の姉妹店である。ボックス席3つに、巾広いカウンター席、白壁にかこまれ、店のつき当たりがガラス張りになっていて、明るい広々としたスペースを作り出している。

三宮界隈でも、美人ママの1人に入る豊島洋子さんを中心には、ソフトタッチのハンサムなバーテン、左近さん、黒いヒトミがよく動く八重ちゃん、子鹿のバンビーちゃんこと由美ちゃん、うれしい顔の美少女、初枝ちゃん、静かな大人っぽいムードの啓子ちゃん、ボーアッシュでドラマな加代子ちゃんと、それぞれの個性を持った女性がそろっている。スナックスタンドだが、ちょっとしたバーの雰囲気が楽しめるお店。

ビール小¥200,- オールド¥350,- 角¥300,- つき出し¥250より。スパゲティもあり、お茶漬、ビーフシチューが味わえるのも良い。



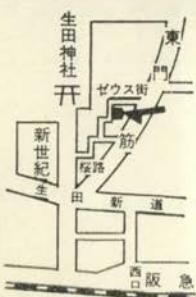
setsu

ご家庭の雰囲気で
楽しめる
あなたのスタンド



スタンド

勢津



生田東門筋
ゼウス街
TEL <39>0516



ジャルダンはフランス語で
花園ということば
理屈ぬきに楽しい店
ジャルダンは
あなたのいこいの花園です

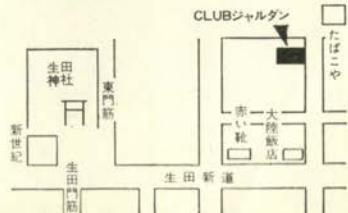


CLUB

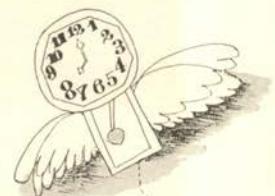
ジャルダン

神戸市生田区中山手1丁目111

TEL 078 <33> 8589



神戸百店会 だより



★来れ野人、集まれ論客

田崎真珠では「あこや商事株式会社」を設立、飲食部門へも進出することになった。旗揚通り七丁目の国体道路北角、手打ちうどんの店「あやこ亭」とスナック・アンド・スタンド「ガン・ルーム」がそれ。



「あこや亭」のとなりにあるのがスナック・アンド・スタンド「ガン・ルーム」。ガン・ルームとは、「ム」。



★UCCウエシマコーキー

ヨップへ中米のお客さま

「あこや亭」は讃岐風格で、おにぎりの店で、店の名物男中村さんは、十両まですんだもと関取で、高松まで実地修業にいってこれらたという。値段も手ごろで大きな提灯と数少ない手打ちうどんの店として神戸名物になつてている。

訪日の目的は「UCCグ

アテマラコーキーキャンペ

ン」。5月8日M.P.6時頃、UCC

ウエシマコーキー・ショップさんちか店へ中米のコーキー

一国グアテマラから大使夫

人とお嬢さんそしてミス・

コロンさんの三人が訪れた

去る四月に「UCC中南

米コーキーミシジョン」で

訪問した際、歓待されたの

で、今度はそのお返しとい

った格好。

英國海軍で若い士官が有事

に備えて砲塔内にハンモックを吊して寝室としたこと

から由来した名で、帝國海

軍でも若い士官の使用する

室を「ガン・ルーム」と称

していた。

★UCCウエシマコーキー

ヨップへ中米のお客さま

5月8日M.P.6時頃、UCC

ウエシマコーキー・ショップ

さんちか店へ中米のコーキー

一国グアテマラから大使夫

人とお嬢さんそしてミス・

コロンさんの三人が訪れた

去る四月に「UCC中南

米コーキーミシジョン」で

訪問した際、歓待されたの

で、今度はそのお返しとい

った格好。

英國海軍で若い士官が有事

に備えて砲塔内にハンモックを吊して寝室としたこと

から由来した名で、帝國海

軍でも若い士官の使用する

室を「ガン・ルーム」と称

していた。

会場は約四百人の若者で賑わい、マリア・リグレスティの軽妙な司会に笑いが起るなどしてなごやかなものだった。



「イン」の打合せと観光で、今月中頃まで滞在の予定

★カッコいい「マック」のメンズファッションショ

イナー・小林芳夫氏のデザイン

約四十点が披露された。

小林さんの「奇抜さをね

らうのではなく、T・P・Oさえ間違なければ、誰

にでも着こなせるものをと

考へてデザインしてみまし

た」の言葉通り、リゾート

ウェアなど遊び着は赤、ト

黄、オレンジとカラフルな

のに比べ、街着は黒、白を

基調にしたチエック、スト

ライプなど落着いたものが

多く目立つた。

黄、オレンジとカラ

ボケットジャーナル



ドレミファ噴水パレス

須磨浦山上に七月完成

山陽電車では須磨浦山上遊苑に建設中の、電子噴水パレスの愛称を募集しているが、二千通におよぶ応募のなかから審査の結果、須磨区にお住まいの岡英子さん(20)応募の“ドレミファ噴水パレス”が入選ときました。

映画の好きな方へ
「神戸シネ・クラブ」
会員募集

この噴水は最新のコンピューター技術を縦横に使いマイクロホンにむかって歌つても、楽器を演奏しても瞬時に同調して噴水が千変万化に変化するのが特徴で、長さ三十尺、幅十五尺の噴水池には噴水ノズル約

千本、三百ワットのカラーライティング約五百個のほか種々の装置をほどこし、座席六百五十七席に壮大な建物の中におさめられる。

万国博の踊る噴水より大きな「ドレミファ噴水パレス」は七月下旬に完成し、多彩なアトラクションが予定されている。



四月十三日、相楽園と県民会館の二会場において、第三回表千家長生会(会長堀内宗完宗匠)の大茶会が催された。

華美きそう振袖
「表千家長生会大茶会」

「戦争と貞操」「戦艦ボチヨム
キン」
いずれも於生田公会堂
詳細は東灘区御影町西平野一九
⑥〇七五八 平岡まで

入会金百円 会費月一百円
第一回例会 五月三十一日
「豚と軍艦」「愛と希望の街」

第二回例会

六月二十四日

「自分達のみたい映画を自分でみる」、作品の批評、批評を通じて映画の本質をあきらかにし、あわせて自己の存在もたしかめようという趣旨で、神戸はじめてのシネ・クラブがうまれた。月一回の例会には映画を上映し、研究会、講演を中心に鑑賞と研究を深めていくことというもので、目下会員を募集中。

堀内宗匠は「気候も日和も申し分なく、横浜や山口など遠方から来られた人たちは満足していただけてうれしく思っています」と

この茶会は毎年おこなわれており、京都、名古屋について第三回目。今年も二百人の県内会員を含めて千人を越す会員が各地から寄せ参じるという盛会ぶり。

この茶会は毎年おこなわれており、京都、名古屋について第三回目。今年も二百人の県内会員を含めて千人を越す会員が各地から寄せ参じるという盛会ぶり。

第三回献金便途
精薄児家庭養護寮に贈られる

手連勤に寄せられる献金と古切手集めによる基金の第三回便途は

神戸精薄児家庭養護寮に贈られることになった。五月十一日、神戸新聞会館のなかにある閑電サービスセンターにおいて、その発表と贈呈式がおこなわれた。

この精薄児家庭養護寮は虐待児施設グイン・ホーム(小笠原平八郎園長)による精薄児四人を、アパートを借りて普通の家庭生活をしながら学校に通わせ、養育しようというものです。保母さん一人が親わりとしてつきっきりになる。これはグイン・ホームがさきにおこなった虐待児養護寮の実績をいかしてのこころみで、精薄児の養護寮というものは全国でもはじめて。

贈られる金額は二十万円でアパートの家賃などにあてられるが、小笠原園長は「みなさんから寄せられる善意と、尊いお金を使わせていたくことを、ひじょうに光榮に思っています」と感激しながら語っていた。

「誕生日ありがとうございます運動」への献金の方法は一〇〇円を住所氏名、年月日を書き添えて事務局へ郵送してください。また、古切手集めにもご協力ください。事務局は神戸市済合区小野柄通二ノ青陽養護学校内

誕生日ありがとうございます運動事務局電話番号二五五九

誕生日
運動
ありがとう



★ホットドッグ学生

神戸ドレスメーカー女学生院の正門前に車を乗りつけてホットドック屋を開店、女性徒に囲まれてご満悦のヒゲの男性、実は、彼もドレメの学生さん。

土居郷始君(22才)で現在本科の二年生。来年はデザイナー科に進む予定。高専を卒業して、四年制の大學生に一年籍を置いたが、マモンズ教育、つめこみ教育を経たエスカレーター人生に反撃、手に職を持ち、独立歩の精神でいこうと、ドレメに入学。



ホットドッグ屋の兄ちゃんに徹して誰もドレメの学生さんは、氣がついてない。彼の、みどな(?)口



ホットドッグ屋も、彼のアルバイトで、同じやるなら人に使われるんぢやなく、自分一人でやれるものをと、中古車を改造、毎週、土曜日は、長田が関西東映前でオールナイト営業。

ホットドッグ屋の兄ちゃんに徹して誰もドレメの学生さんは、氣がついてない。

ヒゲに負うところが多いがこれも、女性にかこまれているが故の唯一の男性誇示

いう新郎の切なる願いで、アーリサイド披露パーティが実現したもの。

出席者も半数以上が水着姿。

★ブルサイド狂奏式

去る4月26日夕刻、須磨パークホテルのブルサイドで変ったバー・ティが催された。題して『吉野・福満両君のための狂奏式』これが、なんと、結婚披露パーティ。

一応、親戚身内同志の披露宴は同パークホテルでとり行なったものの、新郎・吉野兼男君(24才)・新婦・福満広子さん(20才)・共通の友人仲間である、ぐるーぶ『なんといや』の企画主催するバー・ティでは、儀式的なものを廃しハブニング

アルバイトで、同じやるなら人に使われるんぢやなく、自分一人でやれるものをと、中古車を改造、毎週、土曜日は、長田が関西東映前でオールナイト営業。

ホットドッグ屋の兄ちゃんに徹して誰もドレメの学生さんは、氣がついてない。

ホットドッグ屋の兄ちゃんに徹して誰もドレメの学生さんは、氣がついてない。

高層ビル直下の車

★ドライバー
メモ



川 口 陽 之
(自動車評論家)

四階建て、五階建てのような層建築が、団地住宅の常識となってきた。これらの住宅は部屋数が少ないので、建て増しをすることができない。そのため車を買って一部屋増築した気分になっている団地マイカ一族が急速にふえだした。

雨の日、これらの団地族が、高層ビルの大きな面の直下に、マイカ一族を一晩停めておくと、翌朝エンジンが始動しないことが多い。何十メートルもあるビルの壁面にたたきつけられた雨は、さながら「滝」のようになって、その周辺に流れおちる。いかに完全防水された自動車でも、この「滝」の直下に、長時間放置されたら、電気系統をぬらしてしまって、始動不能になってしまふ。たとえ、全車カバーをかけておいても、地面にたたきつけられた車体の下からエンジンルームに飛び込む。

団地マイカ一族や、高層ビルに勤めている人は、雨の日、屋外駐車をする場合は、高層ビルの壁面から十メートル以上離して停めることである。

びて名神高速道路へつなぐ

工事は万博開催時期までに開通させるよう急ピッチで進んでいる。

★道化座小劇場第二回公演

「トロイアの女たち」

海神ボセイドンの「一人残らず死に絶える」という幕切れの言葉が重く響く。

四月二十一日から二十三日まで国際会館五階小ホールで道化座第一回公演「トロイアの女たち」(脚色・サルトル、訳・芥川比呂志)が上演された。第一回は「忠しき姫婦」に統いて再度

サルトルへ挑戦。

「この劇から戦争の空しさ愚かさを汲みとついただければ幸です。ただ、サルトルの言葉の美しさをいかに生かすか苦労しまして」と演出の阿木氏は語つ

ている。

会場は約三〇〇人の観客でうすま、トロイアの女王へカベの悲しみに涙するなど、彼らの熱演に惜しみない拍手を送っていた。

兵庫県劇団協議会の一環として葺合公会堂で九月の毎土曜日小劇場を開く。また、十一月には小田和生氏の創作を本公演の予定。

なお、道化座では、年二回の公演が無料になるなど、その後援会を組織し会員を募っている。問い合わせはTEL(09)5271-1へ

ひろげられた。

メイイン・エベントはなんといつてもカーニバル・パレード。神戸三の宮の居留地一帯を踊り、歌つてパレードに参加した団体が約50団体。連続3回も参加した手なれたグリーンも多かつたようだ。交通規制が大変なためだろうかパレードのコースが短かすぎるよう

「これでカーニバルも3回も続いたナ。これやつたら見とるのんは、阿呆らしく来年は踊つたらんなん」

思えたが、参加している人たちはそんなことは一切お構いなし。青空を見上げる神戸つ子の顔は五月の空よ

会を開いたり、美術史のスライドを観たりして熱心に勉強している。また数年前

洋画研究会が誕生し、毎週前導で約二十人が画筆を取つている。

「美術というと何か堅苦しく思われるがちですが、気楽な気持で参加してほしいです」

特に若い方達にどしどし入会していただきたいです」

と、今春美大卒業の世話係の林さんは若い人達の入会を希望している。会費は年会員で学生四百円、一般六百円

へ南蛮美術館の無料閲覧券付。

例会を紹介すると、四月

は「南山城の春を訪ねて」五月「淡路島の古寺と鳴門観潮」今月は達身寺、朝光寺など兵庫の文化財を訪ねる。(申込みは葛谷区熊内町一の三五〇三四四)

ムービーコーナー

「恋人たちの場所」

イタリア映画の名匠ビットリオ・デ・シーカが監督する珠玉のよ

うな恋愛映画である。

不治の病におかれ、この世の名残りの旅に出た女と、将来の設計と希望を持つ男との巡り合いの

烈しくはない恋。この恋に余命の絶てを握げばにはいられない愛する女の切なさ美しさ、また愛する女のため、この恋に殉じようとする民心の深さ気高さ。いわば人生の断崖の上に立たされ恋の姿と恋人たちの願いを描いて、切々と胸打つ詩のような一篇である。



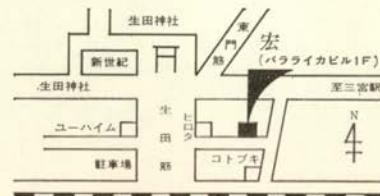
ヒロインのジュリアに扮するフェイ・ダナウェイはアメリカ映画のホーリー、「異邦人」「悪のシンフォニー」等のマルチエロ・マストロヤンニが恋の相手役を演じている。外に映画初登場のイギギリス舞台女優キャロリン・モーティマー、ノルウエイ映画の新人カリ・エウガラが助演している。製作は「25時」「欲望」などのカルロ・ポンティと「骨と肉」のアーサー・コーンが、音楽はデ・シーカ監督の十九才になる息子マヌエル・デ・シーカが担当している。六月上旬、新聞会館劇場にてロードショー公開。毎月応募ハガキの中から抽選で十名様を特別試写会にご招待。

リラックスなひとときを
スタンド 宏で……



スタンド **HIRO** 宏

神戸市生田区北長狭通1丁目22 バラライカビル1F ③2816



KOBEの
気楽な雰囲気が
楽しめる
CLUB 《露》

*



CLUB ふき

露



生田区下山手通2丁目 TEL 39-1515