

太陽の夏。サングラスの楽しい季節です。

今月は、大丸前の服部メガネ店へうかがい、サングラスの傾向や選び方をアドバイスして頂きました。

「去年から、べつ甲を縁に使ったサングラスがでていますが、今夏も、圧倒的な人気がありますね。レンズが、今迄は、茶や、スモークが多かったのですが、ブルーやグリーンレンズがでてきました。とても眼が涼しく、美しく見えるんですよ。また、その他、針金の縁を色んな色でとりましたものや、透明な素材のものですが、若い人がお好きですね。ビーチ用には大変カラフルな大胆なものが沢山あって、楽しいです。

舶来品のサングラスでは、イタリーのデザインが、大

★ 楽しもう サングラス

さて、最近イタリアから帰国された彫刻家の新谷琇紀さんに、太陽の国、イタリアのサングラス談話をうかがいました。

「イタリアは、夏を問わず太陽光線が強烈なんですよ日本人だと年中サングラスをかけてないと眼が痛いでしょうね。だから、実用とアクセサリーの両方をかねている。みんな沢山種類を持っていて、タウン用、ビーチ用を楽しみながら掛けていますよ。

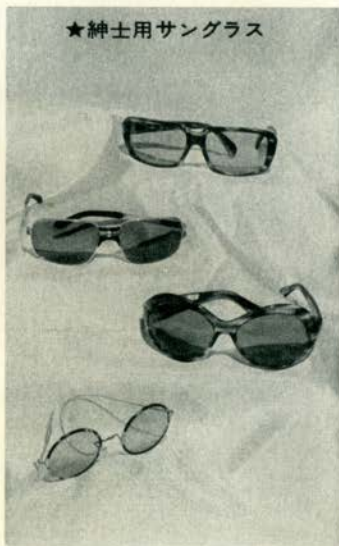
タウンウェアには、紅茶色のべつ甲のふちで、大型のだ円形のもの。ビーチウェアには、色彩豊かな、アバンギャルド風のフォルムや、ひさしのついた型など、奇妙なデザインを好んでかけています。

胆、自由はんだなデザインで群をぬいています(八五〇〇

円から) オーストックスなおとなしいのが好きな方は、ドイツ製がいいですね(六四〇〇円から) おしゃれな、エレガントな型が好きな方は、フランスのもの(三八〇〇円から) がきつとお気にめすと思いますよ。ややたれ眼スタイルのデザインが流行です。

サングラスのかけ方も、チョット鼻からずらしたり、頭にひっかけたり、おしゃれっぽく扱うのが粋なこなし方。また選ばれるときは、ムードで選ばれる方は別にして、肌の色と髪の色、レンズの色、三者をあわせたバランスとT・P・Oを考えてほしいですね」と親切なアドバイスです。

★ 紳士用サングラス



ローマから四十キロほどゆくと地中海のリオ・デイ・オステアにです。この浜辺では超ビキニの健康的な女性でいっぱい。

カラフルなサングラスで、日光浴する姿は、男性にとって眼の保養になる。まあ日本で、そこまではゆかないにしても、サングラスを楽しむ人が増えましたネ」と。健康的な明るいイタリア人気質のなから生まれる、サングラスのデザインの秘密がうかがえます。

さあ、この夏も、楽しいカラフルなサングラスで神戸の町を、海を、あるこうではありませんか……。



どこまでも青い空
 いつまでも輝やく陽
 どこまでも青い海
 いつまでも忘れない
 汐風匂うサングラス

服部メガネ店



* 弱視眼鏡・補聴器・顕微鏡・天体望遠鏡・航海計器・光学器一般
 モデル／舟木加代<K・F・G>



スナック & プレイラウンジ バレンタイン

Valentine

KOBE・中山手2丁目電停浜
YMCA 西 TEL 32-2967



HOOK フック 東店

神戸市生田区栄町1-5-3 TEL (078)32-3207

SUMMER KOBE GUIDE

おとぎのくに **ピーターパン**

三宮・金剛山南 TEL <32> 1380



SUPPER SALOON オナシス

Onassis

生田区中山手1丁目
日源ビル 2F
TEL (32) 3520



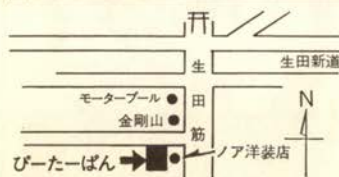
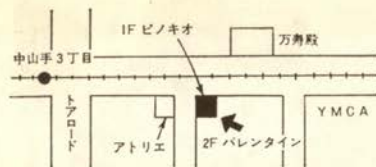
★街の騒音を南に退けて、中山手の静かな通りにでるとピンクの幌に気がつく。神戸のプレイ・ラウンジ『バレンタイン』だ。白い扉を開くと中は真紅のじゅうたんが目にあざやか。

この憩いの場所に、ママの悠子さんの好みで金の鎖のカーテンがかり、クリーム色の柱があなたをエキゾチシズムに誘いこむ

壁画が来るたびにかわるのも楽しみだが、ジュークボックスとスロットマシンにかかりきりの人もいる。誰かがレコードに合わせてギターを弾くと、片隅でボンゴが鳴る。靴をぬいた感触が実に心地よく、若いカップルのダンスが始まる。

この5月に店内を改装して、ちょっと大人のムードも出たが、やがてメンバー制の深夜レストランの雰囲気を持たせるよう、料理にも熱を入れている。都会の騒音をさけてクラシックな憩いをお楽しみ下さい。

Valentine



びーたーばん

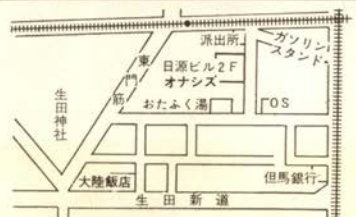
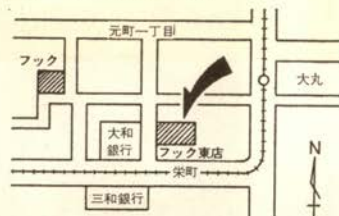
★あなたはびーたーばん。そんなおとぎのくにへ行ったつもりで、三宮、金剛山南浜の小さなレンガづくりの木の戸を押してごらん。小さな小さな隅っここの楽しい店。ブルーと黄と白のタテ縞のテント壁面。じゅうたんの床。室内はヨットのキャビンに入ったような感じ。午後6時からミッドナイトまで。東門筋山手ロッヂ2Fにもスタンドナカハマを開いている中浜志朗さんがマスター。この道9年。27才の若くスマートなマスターだ。11毎夜、日曜日のほかにギタリスト高橋さんの生演奏が入り、びーたーばんをいっぱい飾った小さな部屋はムンムンと熱っぽいムード。大統領専用と書いてあるスバラシイ・トイレットがまたびーたーばんのご自慢。ぜひぜひご使用あれ。ビール(小) ¥ 300 オールド ¥ 350 フィーズ ¥ 300 つきだし ¥ 200 客層は中年層が多く、リラックスなムードを楽しむ人が集まる店。

★神戸を訪れた方々に、本場の神戸肉を召し上げていただきたい。と神戸っ子は思う。さて、どこの店がいいだろうか。と誰もが一度は考える。そんな時、栄町二丁目大和銀行を北に入ったレストラン『フック東店』が応えてくれる。

コック歴20年の藤田チーフが、毎日その日を選んでくる純神戸肉のステーキが『フック』の自慢。客の注文通りに焼いてくれるのは嬉しい。その上、野菜もたっぷりあるし、これも好みによってつけ合わせてくれる。これからの季節にはコールドビーフが最適。また、炭火で焼いてくれるバーベキューはたれが美味しいし、野趣があっている。

若者にはピッツァとビール、O.L.にはワインとフレッシュサラダが夏の味となるだろう。店内は一階カウンター、二階はテーブル席。一人でも同伴でも、なごやかにサービスしてくれる店だ。AM10:00~AM2:00 ステーキ ¥ 1000~ ピッツァ ¥ 300~ サラダ ¥ 300~ ほか

フック東店



オナシス

★今月とはとくに『オナシス』のアイドル、千秋さんにご登場いただいた。ミス・ユニバースにでも出場しそうなプロポーションの千秋さんは 168cm という大型美人。お年の方もまだぐんとお若く、カメラの前でいささかてれておられるが、もともと大へんなてれやだそう。朗らかな性格で、店にくる仲間つまいい幸せそうなアベックをみると、彼女まで楽しくなるといふ。

『オナシス』の営業時間はPM5:30~PM3:00だが、サービスタイムとしてPM8:00までは特製ビフテキ1,500円が800円になるのをはじめ特製ハンバーグなど食事いっさいを半額サービスしている。またこの店ではアベック客もおおいに歓迎していて、PM8:00までに、食事をする同伴客にパンチを無料サービスしている。

カウンターではなごやかに、サロンではゆったりと、アルコール、食事からダンスまで気のむくままに夜を楽しめる店だ。

本格派の人々に
愛される
ヨシオカの靴



★靴のオーダーメイド

ヨシオカ

- 神戸店 大丸前 33-5190・9763
 □東京店 東急百貨店 渋谷 462-3436(直)
 日本橋 211-0511(代)

ステキな **マック・ファン**
 5月1日・PM5:00



MEN'S SHOP
 若人の服飾

MAC

- ★本部 / 神戸市生田区三宮町1丁目32 / TEL39-0991
 ★三宮店 / 神戸三宮センター街 / TEL39-0895
 ★トアロード店 / 神戸三宮センター街西口 / TEL39-0896
 ★新開地店 / 神戸新開地本通 / TEL55-7688
 ★姫路店 / 姫路・姫路駅デパート2階 / TEL23-1261(代)〈内線60〉
 ★京都店 / 京都藤井大丸2階 / TEL21-8181(代)

これからの船



松 木 哲

＜神戸商船大学助教授＞



藤 村 洋

＜三菱重工船舶見積計画課長付＞



谷 日 出 彦

＜川崎重工基本設計部長＞



村 田 英 夫

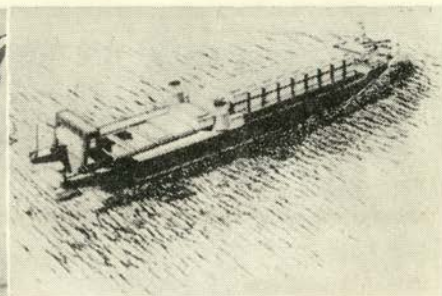
＜神戸海運局船舶部長＞

編集部 一昨年から起ってきたコンテナの波が、日本の船舶にも大きな影響を与えていると思うのです。こういう大量高速輸送時代をむかえて、というところからお話いただけますか。

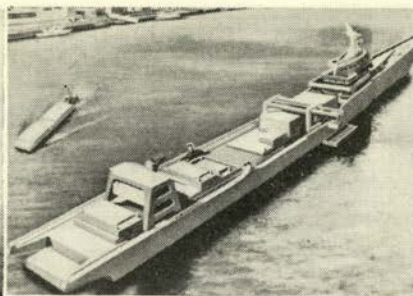
★押し寄せるコンテナ化の波

村田 コンテナに関しては、船だけができて他の設備がそこまで追いつけるだろうか、またそれまでして商業ベースに乗らないのではないかという危惧があったのですが、やってみるとむしろ、今までの船の分がコンテナ船に流れてしまうほどで、その点、コンテナ船は非常に成功したわけですね。船会社でもバースをつくったり、フォークリフトなど大変な投資をしているのですが、ここ当分は、ますますコンテナ船の大型化、高速化が要求されてくるでしょう。となると船体をうまくつくるかだけでなく、エンジンの問題も生じるし、今迄の造船の問題とは違った問題がでてくるのです

亀谷 コンテナに限らず専用船も面白いですね。たとえば製鉄では新鋭の臨海工場をつくって発展の一途をたどっていますが、これも多量に、しかも安いコストで輸送できる専用船をこしらえて、直接製鉄所の岸壁に船をつけて高速に荷役できる。日本には原料がありませんから、陸上の新鋭設備と



世界最初のラッシュ船



最近のラッシュ船



日本最初のコンテナ船「箱根丸」

あいまって、静かな輸送作戦がくりひろげられている。

また、紙の消費が文明のパロメーターのように増加しているから非常に多くの船が木材専用船に従事している。これも、以前は木のままで運んでいたのが、紙につかうものは、木のくずのようにしたチップで運ばれ、そのための専用船がある。

藤村 二万トンぐらいなものなのですが、かさだけで重量がないので苦勞します。自動車運搬船も、最近の専用船の一つですね。

亀谷 鉦石専用船（フォアキャリア）では、先頃まで五、六万トンでしたのが、今は十万トン級です。そろそろ十五万トンになるでしょうね。

松本 船種がバラエティに富んできたということは、日本の経済規模がそれだけ大きくなったということです。一つの品目のための船が、立派にペイするだけの数量が動いているからでしょう。

亀谷 それは日本が加工国だからでなく、世界的な傾向ですね。

藤村 海の輸送コストは、陸上コストに比べると圧倒的に安い。

松本 房総半島の先端で揚げて東京に持ってくる陸上運賃と、オーストラリアから房総半島に持ってくる海上運賃とはほぼ同じだそうです。

藤村 ですから、チリミみたいな地球の裏側から運んでくるのです。亀谷 確かに大型化のリーダーシップは日本が完全に取ったわけですね。

松本 戦後いち早く大型化をみてして設備投資をした経営者が偉かったともいえますが、その裏付けは造船の技術屋が日本に揃っていたからでしょう。現在、世界の一国単位で、大学から出る造船技術者は日本が最高ですからね。ここらあたりが造船工業の大きなポテンシャルになっていると思います。

藤村 日本がリーダーシップをとるのはあたりまえですね（笑）

★予想される五十万トン級の船

村田 世界で一番大きいタンカーは三十二万トン、日本は出光丸の二十一万トンが最大ですが。

藤村 技術的には五十万トン、百万トンなど研究はしていますが、むしろ故障を起した場合の損害の大きさの問題などの方で、リミットがでてくるのではないですか。

松本 それと、埠頭の水深が問題になるし、そうなるからこそまで設備投資をして大型船をつくってペイするか、という問題が残る。

村田 一時横ばいを続けて、ある時期に飛躍的に大型化することが十分考えられます。

亀谷 その需要の面では、石油の



潜水艇「しんかい」



ホーバークラフト



世界最大の「UNIVERSE KUWAIT」(312,000DWT)

輸入量はここ五年以内に急増するヨーロッパも同じ傾向にある。となるとその増加分を運ぶタンカーが必要となる。それを隻数で増加させるか、トン数を増加させるかこの計算が前提となりますね。

松本 ペルシャ湾から日本までパイプをひいたら、一体船で運ぶのとどっちが安いか計算する時期がくるでしょう。

亀谷 そりゃ、鉄のパイプラインの方が絶対に高くつく(笑)

藤村 日本の場合は無理でしょうが、他の国では検討されますね。

村田 あれだけの量と距離を運ぶ割合からいくと、船は安いですが亀谷 買う方は、そうは言ってくれない。

松本 同体積のビルと比べると一桁ぐらい安いんじゃないですか。内部は鉄がチヨロチヨロとあるくらいですから(笑)

藤村 世界競争に勝ってきたのは納期が早いということもあります。ただ人間の生活がからんでくる客船などはそうはいかないですね。

亀谷 客船自体がわりつつあるこれからはレジャー用として利用されるでしょうから増えていく傾向です。

松本 客船をつくる技術は、たいして難しいものではないですが、

ただ時間がかかります。

藤村 そうですね。今の造船所は非常に能率よく手順が組まれているので、その途中に毛色が変わった船が入ったりするのはやっかいですよ。しかし、それをこなしていくだけの生産管理はなされるべきです、やれなくてはいいけません。

★自動車からワインまでの専用船編集部 自動車運搬船などの専用船はまだまでてくと思うのですが、変ったものではどんなものがありますか。

藤村 変った専用船では、ケミカルプロダクトの専用船があります。が、それほど大きなものでなく地味な方かもしれませんね。

松本 外国にはワイン運搬専用船があるそうですよ。中はステンレス張りの豪華なものらしいです。

亀谷 戦後下火になったのが捕鯨船です。昔は一時すごかったらしいですが(笑)

松本 いままた、捕鯨船をつくるという話もあるらしいです。

亀谷 それは面白いですが(笑) 松本 変った専用船というのは、

そうはないのです。なぜならそう変った品物は専用船をつくらねばならぬほど多量に輸出入することはない。そういったものは、いわゆる雑貨になるので、専用船はできないが、専用船化したのがコン

テナー船だと考えればいいのです
雑貨品の専用船が、すなわちコン
テナー船ですね。

亀谷 そういう意味では、鉄道車
輻とか大型熱交換機などのプラン
ト輸出入のヘビーデリック船が戦
後つくられるようになりました。
約三百トンのリフティングキアパ
アシティを持っているんです。

藤村 東京海事が持っているの
ですが、バーがばっくり開いて、リ
アクターを中から引っぱり出す上
陸用舟艇のようなものです。普
通のカーゴは上からおろすよう
になっているのですが、それは前を
開けるようになっていて、港
の設備の悪いベルシヤ湾あたりの
ためのものなのです。

村田 ラッシュ船はどうですか。
一応安定したという声は聞いている
のですが、将来はどうなるの
ですか。

藤村 まだ未知数ですね。

亀谷 コンテナは吊り上げて荷
役するのですが、ラッシュ船とい
うのはバージを持っていてそのバ
ージごと海に浮かしてひっぱりわ
けます。

藤村 船の中にたくさんはしけを
もっていてそのはしけで引っぱり
わけですね。コンテナのように
陸上を引っぱるのに適したスモ
ールサイズのものでなくもう一段大
きいコンテナと考えるといいで

しょう。これは港湾設備や内陸輸
送のあまり発達していない所でも
割合自由に荷役ができます。

村田 今のその船は後の部分が五
百トンぐらいはあるだろうから、
そんな重いものを船尾で吸い上げ
ることができるんですか。技術的
に難しいでしょうね。

亀谷 それに多少揺れますから、
かなり高度の技術を要します。そ
ういう輸送形態の問題ですとコン
テナーが陸上の固定したクレーン
で荷役をするのに対して、それ程
の巨大設備はいらず、ある程度の
荷物があるというときには大型の
フォークリフトがあるんです。こ
れはいきなり後を開けて陸上から
フェリーと一緒にランプウェイを
行くと大型のフォークリフトが荷
役するわけです。これはカーゴと
いうパッケージもので、岸壁にお
ける荷役をいかに安くするか、簡
単にするかということから考え
出されたのです。

藤村 私のところではカーフェリ
ーをやっています。これは東京か
ら九州の細島間就航です。まだ計
画中の段階ですが、この次は東京
北海道間ができるでしょうね。神
戸の第四工区にフェリー・ターミ
ナルができるそうですね。東京・
神戸間は就航しています。

亀谷 カーフェリーの場合、エン
ジン関係が今までと違ってくるの

です。自動車運ぶデッキを平ら
にしなければなりませんし、その
下にエンジンを入れて、しかも高
速にするために大馬力のエンジン
が必要になるので、今までの大型
船につけていたのとは全く違った
ものになるわけです。

亀谷 今後専用船で出てくるであ
ろうと思われるものは LNGメタ
ンガスです。今までエネルギー
を石油にたよっていたのです
が、石油からできる亜硫酸ガスが公
害問題になっていますが、そうい
うものの全くないガスが目ざれ
るでしょう。しかもガスは石油を
取る過程で必ずでてくるのです。
それはパイプで近くの都市だけに
しか供給できなかったのですが、
これを多量に輸送できる技術が生
まれると、もっと動くでしょう
ね。ただこれはマイナス一六〇度
に冷して液化しなければ輸送はで
きないのです。しかもガスをそこ
まで冷すには陸上での巨大な設備
が必要になりますから、少し難し
いです。今は全くはしりの技術で
すが、こういうのはできだすと急
速に大型化しますね。

藤村 そうですね。またそれが議
論を呼んでいるところなのですが
そういうふうに大きくする方がい
いのか、それともある程度で止め
ておいて隻数をふやす方がいいの
か。でもどちらかというと大型化

の傾向はありますので、私共技術屋は恐れをなしているのですが。

エンジンの馬力数が船鑑「武蔵」

「大和」級になってきますからね

★原子力船は経済ベースに乗るか
松木 そうなるとそろそろ原子力
がでてくるでしょうね。

藤村 計算してみますと、ヨーロッパへ行くのにそんな大出力のコンテナ船でつっぱしるとしますと途中ほとんど寄るところがなく
なります。そうなると燃料の補給
ができなくなるので一万トンぐら
いの燃料タンクが必要となっ
てきます。何のことはない一昔前の
タンカーをお腹にしまいこんで走
ることになるので、これは不
経済です。原子力船ならそんなこ
とは全く必要ないわけですから
松木先生のおっしゃる通りに原子
力船が経済ベースに乗るきつかけ
になると思いますね。

松木 ただ、原子力は試作の段階
です。から値段のつけようがないの
で、原子力か燃料タンクかと比較
できないし比較のしようがないで
すね。しかし、ある程度数がそろ
うと原子力ということになるか
もしれませんね。

亀谷 それは計算してみないと何
ともいえませんが、原子力なんて
はるかかなたで霞にかかっていた
のが、だんだん近づいてきたとい
う感じになってきたのは事実です

松木 そんなのはいったんきつ
かけができて数を出すととなると
に安くなるでしょうからね。でも
いつごろになるかは見当がつか
ないが、以外に早いかもしれない。

亀谷 大型化について進行中なのは
自動化ですね。これはずいぶん
急速な進歩をしています。

藤村 それは飛行機や他のものか
らくらべると自慢にはなりません
が（笑）でもこれは条件の差がず
いぶんありますから。

亀谷 一昔前くらいは五〇人で動
かしていた船が、最近は三十数名
くらいになりました。

藤村 それは船に乗る人がだんだ
ん少なくなってきたことが、そう
させる原因でもあるようですね。
商船大学をでても船に乗らない人
がふえているようですが。

松木 船会社就職するのはいい
んだけど海上の勤務につきたく
ないらしいですね。これからは船
に乗っている人が少なくなつて陸
上で船を管理したりコントロール
したりする人がふえてくるのでは
ないですか。陸上との連絡が緊密
にとれるようになるとよいそう
なるでしょうね。人工衛星が使え
るようになると大分違ってくるで
しょう。

亀谷 船は立体交差ができないの
が致命傷ですね。（笑）

藤村 それだけはどうしようもあ

りません（笑）試運転に乗ってい
ても、近海は恐いですね、通信
方法が不便ですからなおさらで
す。

★予想される無人船の到来

亀谷 さつき松木先生がおっしゃ
ったように通信に人工衛星、エレ
クトロニクスが使われだすと現在
と大分違った航海がなされるでし
ょうね。基本的に必要なのはエン
ジンを動かす人と航海する人にな
るわけです。それもエンジンのど
こかが故障すれば電話するという
わけにはいきませんので飛行機の
ように完全な整備を行っていけば
完全な無人船というのも夢でなく
なってくるというよりその可能性
が出てくることになる。しかし、
どうしても問題になるのが港内での
航行です。

松木 私は完全な無人化とはい
ませんが、太平洋に出れば人間不要
ということとは考えられる。その間
は太平洋航海オーソリティとか何と
かいいう会社があるところを船全部を
機械で操縦して、港に近づくとき
こから人を配置して入港させると
いうふうな方法は考えられます。
今、シンダーなんかはエンジン
アが見て操作しているのですが、
あれなんかは人工衛星で陸の船会
社がメーターを見て操作できるか
と思います。ただ実際そうなるか
どうかはそうした方が安くつくか

今のままの方が安いということでしょう。

亀谷 技術は経済的になりつつかどうかという裏付がないと効力を発揮できませんからね。実際にペイしないと単に試作品のいきを出ないことです。

松木 これ以上船がふえると、何らかの一括した統制力が必要になってくるのではないですか。

★海洋開発はレジャーの対象だ／編集部 明石架橋の調査のためにずいぶん海に潜っていると思うのですが、潜水艦などに変わったものが出ていませんか。

藤村 それには川崎重工さんの「しんかい」がありますね。そういう種類の潜水艇はふえてくるでしょうね。海の底をさぐりまわる海底トラクターとか作業用の手のようなものがついているものとか海の中で仕事をするための基地だとか、そんなものができてくるのではないでしょう。

亀谷 海の中は無限の可能性を秘めているので夢はあるのですが、その面では日本は立ち遅れているようです。造船会社は船を造るだけでなく、広い範囲にわたる海洋開発会社ですから、あらゆる可能性を追求するわけです。

藤村 海洋開発で色んな変わったものがあるらしいですね。

亀谷 海洋開発の対象として考え

られるのは資源調査用でしょうねまた開発された資源をいかにしてコマーシャルベースにのせるかということはまだまだ考えねばなりません。それから海中、海上の土木工事用の海洋開発が残っています。

松木 そういうものである程度のとこまでいきますと、すぐ道楽の方に利用されますでしょうね(笑)
藤村 日立でしたか、水中観光基地に行く潜水艇を作っているようです。

松木 あれは止っているだけです、近い将来動きまわるのができるでしょうね。そういうのは日本最初とかいうキャッチフレーズをつければ高い料金でもお客さんはきてくれます(笑)簡単にペイするでしょうね。

藤村 南の海へ行けば海底公園などというのもできるでしょう。

松木 海洋開発のはしりはレジャー用からということになるかもしれません。

亀谷 子供のころマンガでみたようなことが実現してきていますから、楽しみです。

藤村 海から空へ飛び上っていく水陸両用車などというのがマンガにありましたが、今「ポラリス」という潜水艇がそれに近い姿をしています。

松木 技術的にそういうものがで

きるのかと問われると、現実には造らなければならぬ需要があるのかと問いかえせる(笑)我々技術屋は世の中の需要に應えるものでないと造れません。夢のある面白いものをと考えてもすぐそんな必要があるのかと頭の中で考えてしまふ哀しい習慣がついてしまっていますので(笑)試作品でない実用の模型を造れば誰かがそれを観光用に造りかえるのではないですか。

藤村 そういう傾向では、モーターボートやヨットなどの小さいもののレジャー用品はどんどんふえるでしょうね。

松木 非常に変わったものではないでしょうが、スピードが速くなるとかそちらの方では変化するでしょう。それもレジャー用と純粋なスポーツ用とに分れるのではないでしょう。

編集部 私共も造船界に関心をもつて見ていきたいと思っています。

本日はお忙しいところどうもありがとうございました。

ハオリエンタルホテルにてV

☆神戸っ子愛読者映画優待券

このコーナーをご持参の方は
神戸新聞会館大劇場で

上映の観覧料が優待割引されます

一般500円・400円

学生400円・300円

小人250円・200円になります

リンゴ酢と蜂蜜で
腕をふるった
新しい“味”



神戸三宮生田ノ杜ノ西

鮎の又半

電話・三の宮 ㊿ 0935

家庭的な雰囲気!!



焼鳥. 盛り

山形

三宮神社東路入る

TEL 33-5979 32-2417

定休日 第1第3月曜



★★★★★
★★★★★
タウンジャーナル
★★★★★
MONTHLY
MOTOMACHI
Road

★モトマチ・ギャラリー・ロード
ワールド・シリーズ始まる



＜カイロの女＞

元町1・2丁目の企画部のアイデアで、六月一日より、元町1・2丁目間の通りを、モトマチ・ギャラリーロードと名付けて、パネル展、絵画展などを開きお買物客に、楽しめるショッピング・ストリートをめざして世界シリーズが始まった。

六月は、世界の女。日航の提供による世界の女の美しいカラーポスターや、世界の話題の女性、エリザベス女王、ジャクリン、小野洋子、デビ夫人、グレス

ケリーなど、また人気のある外人女優が登場する。

このポスターや写真は、人気投票によって神戸っ子の女性関心度のバロメーターをはかり、また、終了後は、お客さんへ抽選で提供する。世界の美女を相手の楽しい企画。

ひきつづき、七月は世界の船、八月は世界の車、九月は世界のモード、十月は世界の港、十一月は世界の街、十二月は世界の音楽とワールド・シリーズでコスモポリタンな元町のショッピングを楽しむ企画が待っている。

★おかあさんありがとうモトマチ1・2母の日にカーネーションを手渡し

五月十一日第二日曜日は母の日。この日にちなんで元町1・2丁目では、この通りをゆくお母さんの買物客に、サンデレビガールズ四名とカーネーションガールズ二名に、企画部員数名が、カーネーション二千本を手渡した。

五月十一日の正午からと午後二時から二回にわたって行なわれたこの行事には道行くお母さんのお買物客は、思いがけぬプレゼントに大喜び赤いカーネーションを胸に、ほほえましい風景がみられた。また、日本楽器の好意によるエレクティン演奏も、生音楽の楽しさなどあふれ、母の日のモトマチ1・2丁目は、赤いカーネーションと、ミュージックにあふれた一日だった。



モトマチ1・2
ミニ・スボット

★ハヨシオカVの2分間写真は、自動車免許用、名刺判証明、スビド写真に適しています。

★ハコブキVではAM9〜12までモーニングサービスとしてコーヒールー、紅茶のホットドッグ付が100円となっています。

★ハキヨシマヤVのミニゲームをご存知？ルーレット、ミニダイス、ミニキャッチング、ミニボーイ、ミニゴルフ、ボーリングダイス、ポケットジョッキークー等種類は豊富。いつでもどこでもレジャーのおともにどうぞ。

★水虫でお困りの方にうれしいニュース。ハ三華園Vにはニュータイプアゾール式のセバクリンS（日本臓器）靴が、あります。

★ハシラサVにはイタリア製の小物入れ、プラスチックのサイフなど、メッシュアミ型のもので型の大きい皮のアミコミになったものなどいろいろと取りそろえています。

★7,000〜15,000。

★AMEIGIYAVMY・SNACKではワッフル50円、スパゲティ50円、ソフトクリーム70円とサイフの軽い人にはうれしいお店。エンゼル色のユニホームの女の子が人気ものです。

★婦人用品はいとやVでは、レースの半袖ワンピース花プリント柄が4,800円とお買得。

★ハイトシマヤV紺のバッグが眼につきます。アイボリーは愛らしい方に、あなたもバッグでおしゃれしてみては？オアシスナルカフハンドバッグで今夏を。

★ハ岡田シルクVではフラッグカラーのシルクプリントを取り揃え

★音楽の話題を二ツ

日本楽器十二月に
七階建のビル完成

音楽愛好家の増えている今日、その需要に應えるために、元町二丁目の日本楽器神戸店では、12月に七階建のビルとして新たにお目見えする。

一、二、三階は延床面積三〇〇坪をフルに利用して、ヤングマーケットを中心にした管楽器に力を入れ、また、お好みのステレオを揃える。四、五階では音楽教室を開き、エレクトーン、ギターと、幼い頃から楽器に親しんでもらう企画がある。

一方、ステレオに力を入れる同店ではラジオ関西とタイアップして、ステレオホーム・スタジオを企画。この6月2日から毎日、午後10時20～30分の放送が予定されている。

これは、日本楽器がラジオ関西に、ヤ

ニニ・マンガ



岡田 淳

マハのステレオ(10万5千～14万円)を一〇〇台賃貸、これを一般家庭に三カ月間無料で貸すことになっている。このステレオを借りる条件はその間に一度楽しいパーティを開くことで、それにラジオ関西がアナウンサーとタレントを派遣して放送で流すという趣向。パーティの場所はどこでもよい。

その上、申込者には日本楽器から毎月一枚レコード新譜が贈られ10月28・29日神戸入港の観光船キヤンペラ号での船上パーティに招待されるという二重、三重のお楽しみがある。

ステレオで楽しいパーティを開きたい方は、ラジオ関西(71-4321)まで。

★大蓄レコード店の お楽しみセール

楽器・レコードの大蓄では六月中旬、つぎの三つのサービス販売がおこなわれている。

●「ハワイアンセーブル」と銘うって、一部の楽器にかぎり、半額サービス。

●六月五日発売の「森山良子カレッジ・フォーク・アルバム」を予約するとともに、マラカスを進呈。

●「ドラム・ドラム・シリーズ」をお買いあげの方に、レコード・スプレーまたはレコード・クリーナーを進呈。

音楽ファンにはみのがせないニュース。

ています。

★お茶は一番茶が一番。八龍焙煎Vでは八十八夜の新茶を用意しています。100g 850円

★オシャレなママはご存知? ハフアミリアVでは可愛い子供さんのために、トラクター、汽車ポッポ、ドラゴンリレー、木馬、ジェット機、ウオタースライダーなどを柄にしたシャツシリーズを行なっています。柄は十種類。

★八新光商会Vではタカサゴ族のネックレスを陳列しています。型はビーズを集めたユニークなものも3500。

★八神戸屋Vでは手編みメッシュの男物の靴が、15,000暑い夏には涼しい足元から。(ユニオン)インベリアル。

★八北村真珠店V6月は真珠の月夏向きに銀ルビ入ペンダント、16,800はいかがでしようかネックレスは体格に合せて16インチ14インチ標準サイズ、2,800円から★八カメラのヒラマツVで売っているフジくらネガカラーフィルムで美しい色をねらって下さい。126x210 135x230 135x230

★八ROTARYVモーターリングサービスはAM9111、コーヒー、紅茶1スト付90円。

★フランス、イタリ、アメリカのサンダラスは八元町眼鏡店Vで1600円ぐらいからとり揃えています。

★本場イタリアの綿ニット、1600はいかがでしようか。A.P.O.L.O.Vではその他綿100%のタートル、1600もごさいます。

★スギチヨビレハツバフミで、おなじみのパイロット万年筆がよく売れています。八朝日屋Vではパイロット万年筆各種取りそろえています。

★変った食物が欲しい方は八二ツ茶屋Vにおいて下さい。アイスクリーム、天ぷら、850円、クリーム、かめ山、1600円です。

★シャレたエブロンはハビハイブVでどうぞ、800円。

★安くておいしいものを望むなら、八かねてつVのてんぷらコーナーへ。いなり13円、ぎょうざ20円です。

すてきなお店

ミリオン洋装店

元町2丁目
8877

★可愛い花のプリント、大胆なストライプと鮮やかなカラーが通りにまで溢れている。元町二丁目浜側「ミリオン洋装店」はそんな感じの、明るいお店。昭和33年創立の若い店である。美大卒業後すぐこの店を始めたという店主藤田さんは「商売のことは全く素人だったけど、女性の服装にもっと夢を、とリーダースhipに燃えて開店しました。でも最近の若い方々はおしゃれがとつてもお上手ですので今は良きアシスタントでありたいです」と語る。階上は画廊になっていてしばしば展覧会が開かれる。大阪ナンバ地下センターに「ミナロンショップ」を出している。

国際楽器店

元町1丁目
9111

ここは元町商店街の東入口の角という絶好の場所にあり客層は広く、外人客も少なくない。日本製ピアノやオルガンは外人に評判がよく、観光客のために荷造りして船までとどけることもしばしばという。ここはエテルナビアノ、オルガンの総発売元であるとともにヤマハの特約店でもあり、国際都市にふさわしく、あらゆる洋楽器が揃っているのもこの店の特徴である。またピアノ教室、オルガン教室、ギター教室も開いている。

最近はおークソングの流行とあってギターに人気が集まっているとのこと。ステレオ、レコードも揃っておりファンに喜ばれている

★八吉田カメラVではワジカシシグル8フェア開催中、たたいま店内で楽しい8ミリ映写中(6:30)まで先着88名さまに記念品産量カメラをお求めの方にはシシグル8説本を進呈。

★ABC靴店Vにはマッシーバツグの小さなものを取りそろえています。

★エツタの好きなあなた、大上靴店Vからのホツユニース大上ではキヤントン、アボンデルロイヤル等各社のデニムでつくられたアメリカンガングラブエツタのパツグが、きき円よりあります。

龍潭そば(蛸の壺支店)

元町通一丁目四三三2(1813)

軽い空腹感を覚えたとき、ほんのちよつと舌の裏に漬わすにきた。元町一丁目を北に折れた露路沿いに、龍潭そば(蛸の壺支店)がある。一度龍潭そばを口にすると、この味は忘れられない。にんにくと玉葱をミックスしたものを油でおさへ、それをスーパの素としている。玉葱の甘味と油の結びが快く舌の中を滑り、そばの歯ごたえが実にうまい。

値段は一〇〇円と手頃。若いオ

フイスクりの女性から、はし酒

の常連にいたるまで圧倒的な人

気がある。午後5時12時までだ

が、8時から先になると止まり木

はほぼ一杯。特に夜が更けると共

に常連で話題がつかない。飲みな

がら開いているのも一興だ。

夏向きに冷麺(一〇〇円)をお

すすめする。揚げワンタンは独特

の風味がある。ママの杉本宇野

酒の付出しは、ママの杉本宇野

子さんが、毎日黒板に十品ほど手

書きするとあって楽しみな。古び

た、こじんまりした店だがママの

人柄に触れて、龍潭そばはともども

愛着を覚えることだろう。

ショッピングは
楽しいモトマチへ

84頁～86頁は
元町1・2丁目の
企画画ペ

夏の上着は

クールタッチのシャツで!



紳士洋品の店

千 秘 蔵

元 町 店<元町4丁目> TEL 34-6959

メトロこうへ店<神戸駅前> TEL 34-0550



西ドイツ製ネクタイ

日本販売元

元町バザー

神戸・元町1丁目 TEL (33) 1401・7031

東京・東急百貨店 渋谷・日本橋