

## ある日のモードへ1月

### \*アフタヌーンドレス

福富芳美（明石女子短大学長・神戸ドレメ院長）

新庁舎から西へ。神戸教会の角を下ると、イタリアスタイルのティールーム。サロットが、ボンジョルノ！と声をかけます。白い壁に白い椅子。ウールモスリンの黒地にオレンヂ・ピンク・黄・ブルーの花が鮮やかに開きます。胸もとの甘いフリル。ローウエストのフレア。優雅な長い袖。すべてがロマンチックな女らしさを漂わせるアフタヌーンドレス。午後のデートに、およばれに。ムーディな装いで楽しいひとときを…。

1月のレディ——小黒満子さん

黒い長い髪。うるんだような大きな瞳。やや厚めの口唇。シャルル・アズナブールがごひいきという小黒さんは、岸田今日子によく似た個性的な神戸っ子。山手高校から、神戸ドレメ師範科を卒業後、木村担KKでベビー服のデザイナー3年生。今年は欧州へ行きたいという。そして灘のお酒がいいわと嬉しいことをおっしゃった。



ONE  
DAY  
IN  
MODE

—  
月









# トランス グローバル

本社★神戸 <22> 2603  
営業所★東京・名古屋

1969

PORT KOBÉのエキゾチックな店



高級舶来雑貨・プレタポルテ・舶来乗馬用品

トランスグローバルショールーム

## シャス

神戸市灘合区御幸通8丁目9の1  
神戸国際会館一階  
TEL 078(22) 8151  
内線 331

PORT KOBÉのエスプリを凝めたお店



高級舶来雑貨・プレタポルテ・舶来乗馬用品

舶来ショップ

## シャス

京都丸物百貨店2階

舶来ショップ

TEL 京都075(361)1111  
内線 338







# A HAPPY NEW YEAR

今年もよろしくお引立てをお願い  
いたします

港の見えるレストラン

Restaurant **CORAL KITANO**

**コラルキタノ**

\*

night club **KITANO CLUB**

**北野クラブ**

北野町 TEL 23-2251

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

★

KITANO CLUB JUNIOR

**RESTAURANT**

**Blanc de Blanc**

ブラン ドウ ブラン

Tel. 32-1455 京町77-1 神栄ビル





# Dandy Corner

世界のおしゃれをおとどけする

## 春 装

1969

本年も世界のおしゃれな作品をみなさまにおとどけいたします。ご期待ください。

紳士服飾

# ウネ

★神戸店=元町通1丁目64

TEL (078) 33-2677

★東京店=東急百貨店日本橋店1階

TEL (03) 211-0511 内線 318

★東京店=東急百貨店本店6階(渋谷)

TEL (03) 462-3435

## ●粋で着こなす

速水義弘 〈速水クリニック理事長〉

「私は、オーソドックスなものでも、どこか一点アクセントにはなやいだ若々しさをもたせ、全体にスマートにみせるために上着丈も短く、ボタンの位置も短かめに配慮しています。指輪も香港でもどめたキャッツアイですが、キザでなくすべてを“粋”で着こなしたいと思っています。」





# 家族づれで楽しむ 伊勢えびのチリ鍋

南 顯 三

〔南株式会社社長〕中央

南 英 子

〔甲南女子大一年生〕左

南 嘉 明

〔甲南高校二年生〕右

今日は残念ながら家内が風邪をひいて  
欠員だが、銀寿司で伊勢エビのチリ鍋を  
囲んで、そのあとセンター街から元町へ  
ショッピングにゆく予定。ちようど土曜  
日は、京町筋の会社から、子供たちは学  
校の帰りここでデイトする。家族で囲む  
チリ鍋は冬には最高だ。いつもは下のカ  
ウンターであわび、赤貝のにぎりをつま  
むが、板前さんが好みを知ってくれるの  
で大変ありがたい。

(南 顯三)



## 銀寿司



神戸・三宮本通り  
電話 (33) 五七三三

★姉妹店



時雨庵  
すし・そば

電話 (33) 〇八八四

三宮柳筋



本年もどうぞよろしくお願いいたします

はつ  
つ春  
れ  
およろこび  
も

申  
し  
上  
げ  
ま  
す  
え  
ど

布引  
大しま

大島有紀子

神戸市萐合区熊内6丁目89ノ6

T E L 078 <22> 1360・1945





Beniya  
LADIES & GENTS

1969

あけまして

おめでとうございます

婦人服飾

**ベニヤ**

三宮センター街

39:5529

(サンキューイイフク)

さんちか

(レディスタウン)

39:1204

東京

東急百貨店

(日本橋店)

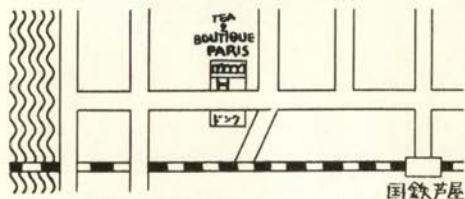
211:0511

tea & boutique

PARIS<sup>®</sup> ashiya

芦屋市松の内町 9 9

Tel. 0797・3・0339



↓ 1F boutique

↑ 2F tea room



あけましておめでとうございます

\*

1階では  
スーツドレス・セーター・スカートを  
2階では  
コーヒー・ジュースなどの用意を  
お茶でものみなから  
『PARIS』のニットを  
お気軽にお試しねがえる  
楽しいふんいきのお店です。  
お散歩、お買物のときに、  
お待ちあわせに  
みなさまの店として  
ぜひご利用くださいませ。



あけましておめでとう  
ごちそうさまです

幸せな二人を結ぶ結納儀式用品

# 遠藤福寿堂

東店＝神戸市生田区トア ロード高架上 TEL 39・1871～3

西店＝神戸市長田区市電菅原東入 TEL 55・2251～3

メトロコウベ店＝神戸高速神戸駅側 TEL 34・1035



PELO.LACO  
日本販売元

元町バザー

神戸・元町1丁目 TEL(33)1401・7031  
東京・東急百貨店 渋谷・日本橋





E BOUTIQUE DE *Silverl*  
 嘉納千代子の店  
 神戸市生田区中山手通1丁目17 <22> 4930

ク& *Valentine*  
 プレイラウンジ バレンタイン  
 KOBE・中山手2丁目電停浜  
 YMCA西 TEL 32-2967



NEW YEAR KOBE GUIDE 1969 NEW YEAR KOBE GUIDE 1969 NEW YEAR KOBE GUIDE 1969



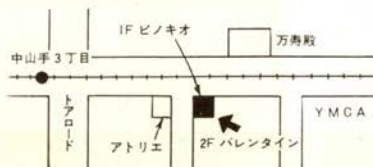
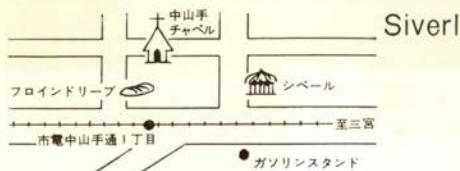
## EDWARD'S CLUB

神戸市生田区北野町3丁目42ノ6 TEL 23-3300代

喫茶 *サロット* CAFFÉ SALOTTO  
 神戸市生田区下山手通5丁目16  
 TEL (34) 9904-3348 (兵庫県庁の西・生田区役所前)



★中山手近辺が最近かなり青山風情をだすようになった。そんなムードびったりの可愛い店シベールが、中山手1丁目山側にある。銀とムラサキのテント。R & Bの音楽がきこえてくる。クリーム色の店内には舶来雑貨、オリジナルプラタポルテ（東京、イブ・モード山田の作品）や室内装飾品、JEAN PATOUの香水など楽しく飾られている。店主の嘉納千代子さんは、まだ若いチャームングなマドモアゼル。「これからだんだん充実したお店にしてゆきます。若い人のサロンになるようにそしておしゃべりの中から神戸のモードが生まれるようにしたいんです」とパンピのように可愛い眼をむける。アダム・ファッション・クラブ（東京）の神戸のクラブでもある。美女・美女をみたい方はシベールへどうぞ。〈カラー写真のモデルはシベールへ訪れた麻生れい子さん〉



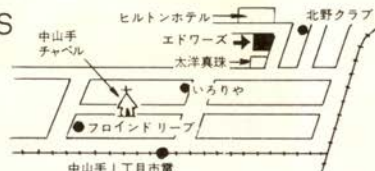
★街の騒音を南に退けて、中山手の静かな通りにでるとピンクの幌に気がつく。神戸の新たなプレイ・ラウンジ“バレンタイン”だ。白い扉を開くと中は真紅のじゅうたん。壁には蝶が舞い、サイケ調の絵もかかっている。

誰かがふと弾きだしたギターの調べに合わせてボンゴが鳴る。これらが靴をぬいだ感触とあいまって実に心地よい。ママの悠子さんの話では、どなたでも気楽にくつろげるために、じゅうたんにしたの、とのこと。インテリアはママの好み、というよりママの楽しみといえよう。

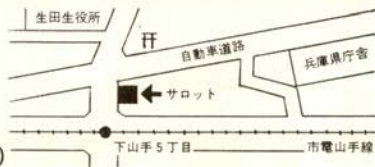
会員制もあるが、チケットも利用でき、女性会員は一割引とのこと。将来は、深夜レストランの方向へ持って行きたいの、と料理にも熱を入れはじめた。

★北野町の北野天神へ上る坂道に、エドワーズクラブが、異人館のエキゾチックなたたずまいをみせている。淡いガス灯のともる門をくぐる。中はヨーロッパの匂いが漂う。カウンターのある部屋には、西洋骨とうのガスランプや古時計、古蓄音機などが数多く並び、サロンには暖炉があかかと燃えブルーのピアノがおかれている。他に玉突ルूम、麻雀ルूम、いろいろの座敷などがあり、マスターの所司原義久さんとママの千草さんが楽しいムードづくりをしてくれる。入会金法人5万円、月会ヒ5千円、個人3万円と月会ヒ3千円。レディスは1万円に千円となっている。ビジター500円。後、洋酒は町のネダンと一緒に店で1本買っておいておけばいい。午後5時～12時まで、安心してのめるし、お客様の招待なんかや、神戸の訪問者にはとくに喜ばれる。

## EDWARD'S



★  
KOBE  
NEW YEAR  
GUIDE  
★



★ボンジョルノ！と県庁西にイタリア風のしゃれた喫茶“サロット”が開店して半年近く、朝からの賑わいは相当なものだ。緑・白・赤の明るい店に入ると、あなたを太陽の都市、ミラノに、ローマに誘ってくれる。

ゆったりした椅子、異国情緒ゆたかなイラストと詩。神戸でこそ味わえる本格派喫茶“サロット”は、ビジネスの疲れをいやしてくれるあなたの居間です。

コーヒーの香りにつまれ、カラーテレビに見入っていると離れがたい雰囲気、時に時を忘れる。大衆的な値段で（コーヒー80円）、ぜいたくな気分になれる店である。

早朝、睡気ざましにぐいっと、と言われる方は、濃度の濃いエスプレッソ・コーヒー（120円）などいかが。



靴と舶来雑貨

クロス

神戸トア・ロードTEL 39-1781(代) 大阪阪神百貨店TEL 361-1201  
さんちカレディスタウンTEL 39-2562 京都丸物百貨店TEL 361-1111

1969

A Happy New Year.



# 世界を駆ける神戸のレディたち



## □出席者□

平松 純子

万博エスコートガイド

松蔭 ゆりか

宝塚歌劇団星組

沢松 順子

松蔭短大2年生

沢松 和子

松蔭高校3年生

東尾 礼子

宝石デザイナー

石川 祥子

万博エスコートガイド

編集部 神戸は、海にむかって世界に開けている街です。その神戸の世界への飛躍にふさわしく、今までに日本を離れて活躍または生活されてきた皆様方に、大いに新春のはばたきをしていただきたいと思っています。

最初に、平松さんから、自己紹介がてら、外国生活の一端をお話し願えませんか。

## ★今はデザイナー旺盛時代

平松 私はフィギア・スケートをやっております関係で、世界をあちらこちら廻ったのですが、その経験からということで、今、万国博のエスコート・ガイドをやっております。また、昭和45年の札幌で行われる冬季オリンピックの強化コーチということなのですが、これも本当に名前だけのコーチなのです。

松蔭 一月公演の「狸御殿」「セブン」を控えて忙しい毎日です。

東尾 陶器の勉強のためにアメリカへ行ったのですが、陶器に関しては日本の方が優れておりましたので、アメリカでは、デザインの勉強をしてきました。そのデザインも女性の欲求を満たすものが一番手取り早いというので、宝石のデザインを選びました。

平松 宝石はどんな種類ですか？  
東尾 色んな種類があるのですが





▶平松 純子さん

私は銀細工と、彫刻を主としたピンだとか、ペンダント類です。

私が、日本を出る時、宝石デザイナーという言葉すらあまり耳になかったのですが、帰ってきて驚きました。たくさんいらっしゃるのに……。

**編集部** 今は何でもデザイン、デザイナーの時代ですからね。

石川さんは、いつ外国におられたのですか。

石川 父の仕事の関係上、小学校の終りから高校一年生までちょうど四年間ドイツのデュッセルドルフに住んでおりました。

沢松 では、ドイツ語はペラペラというわけ？

石川 ところが、ほとんど忘れてしまってます……(笑)

**編集部** 沢松さん、今年は大活躍でしたね。

沢松(和) 皆様のおかげで、ヨーロッパにいかせていただきました。石川 テニスの試合でヨーロッパ



▶松蔭 ゆりかさん

までいった女性はいませんでしょう。

沢松(和) いえ、ずっと前に加茂さんがいっておられます。

石川 順子さんも一緒にヨーロッパへ？

沢松(順) はい。いつも二人いっしょです(笑)

**編集部** 去年一年で一番印象深かったことについて何かお話し願えますか。

### ★役に立ったテレビの仕事

平松 今迄、スポーツの世界だけしか知らなかったのですが、万国博のエスコート・ガイドという役をいただいてから幅広い違った世界に触れることができました。私の場合、主婦という家庭での役目を持っておりませんが、その上に、社会的な仕事を持つことの重要さをつくづく教えられました。

石川 そういえば、テレビで司会が何かなさっていましたね。



▶石川 祥子さん

平松 朝日TVでスポーツ関係のゲストをお呼びして、その方との対談のアシスタントをしておりました。その時、沢松姉妹もゲストでこられましたね。テレビでは多くの知識を吸収させていただきました。特に、どんなに短い番組でもその裏には多くの方々の大変な努力があるのだということを教えられ、それ以来テレビを観る態度も変わってきましたよ(笑)

松蔭 司会していらした時にチラチラと神戸弁が出てきていたのですが、とっても親しみやすいですね。

平松 これは直らないですね。どうしても神戸弁が出てしまってます(笑)とにかく全国大会等で、他の選手が東京弁や標準語で喋っている中で、一人だけ神戸弁で喋るの喋っているのが恥しくて。

(笑) 劣等感を感じますよ(笑)  
**編集部** 宝塚の方で去年一番想い出深い舞台は？

★日舞は宝塚流です

松薩 それを聞かれると弱いのですが、別にはないですよ。でも舞台は、どちらかといいますと、日本物の方が好きですね。

石川 日舞は何流ですか。

松薩 色んなのが混じっているのです(笑)

平松 では、宝塚流ということですね(笑)

松薩 名前をつけて下さったのが松緑さんですので、藤間流といえるかもしれません。

平松 宝塚歌劇も最近は変わってきているのではないですか。

松薩 自分ではそうは思わないのですが(笑)でも、上級生は現代っ子だといいます。

平松 辞める人は多いですか？  
松薩 そうですね、辞める時期があるのです。この次は誰、その次は誰というふうに(笑)

でも、宝塚は居易い所です。女



▲沢松順子さん

性はかりですから。私は日舞が好きで入ったのですが、それ一つにでも秀でるといふことは大変なことだとつくづく思います。

編集部 そうでしょうね。同じことが沢松さんにもいえると思います。

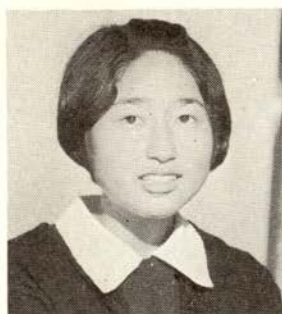
沢松(順) 年に何回か試合があるのですが、そのために練習しているといえます。練習は朝早くから始めて、それから学校が終わってからまた練習して一日約四時間ぐらいいですね。

松薩 私の方は朝十時から夜十時までケイコです。

東尾 労働基準法に違反しないのですか(笑)

松薩 違反しないそうですよ(笑)  
東尾 では日曜日もなしで？

松薩 はい、ありません。以前は徹夜ケイコなんかもあったのですよ。朝九時頃から夜中の二時、三時まで、それで、家には朝帰りというわけ(笑)



▲沢松和子さん

ご近所の方から「今お帰りでですか」なんて声をかけられ、何かバツの悪い思いをしたこともありました(笑)今でもテレビの仕事で朝帰りというのもしばしばあります。ですから「今お帰りでですか」という挨拶を聞くとゾーっとします(笑)

★霧にむせぶ故国の港

平松 東尾さんは神戸港に着いたのですか。

東尾 それが残念ながら横浜港でした。それに、女性一人という貨物船で……。

平松 良かったですね(笑)

東尾 ええ、とっても(笑)

真面目な話、船の横浜への入港の光景は忘れられません。歌の文句にもある「霧にむせぶような」という言葉がぴったりなので、足掛け四年間、山も海もないだっ広い異国にいたのですから、日本の赤い灯、青い灯が霧のむこう



▲東尾礼子さん



でチラチラ光っていると、泣かないでおけ、というほうが無理なくらい。緑の山々も、青い海も、灯の光さえもが日本の色ですし、日本の形です。本当になつかしの故国という感がひしひしと迫ってくるのですよ。

**松蔭** 日本へ着くのがそうならアメリカを去るときもつらかったでしょう。

**東尾** ところが日本人とちがってアメリカ人ってさっぱりしていますね。また会いましょうとか、万国博に行くからよろしく、とかそんな程度ですね。でも、私は涙がでてどうしようもないの、やっぱり日本人ね(笑)

**平松** むこうの学校は卒業されたのでしょうか。

**東尾** 日本でいう修士号を取りました。試験は難しいので最後の一年間は死物狂いで頑張りました。アメリカで勉強したことを何か形で残しておきたいと思って……。たったの紙一枚でも、やはり、私には大切なものです。帰国後一カ月程して、赤い額に入った証書を手にした時は、長かった、つらかった生活がひとしお身にせまってくれしかったですね。

**石川** 四年間も日本を離れていらして、変ったなあとお感じになりましたか？

**東尾** 期待していた程変ってはい

ませんでした。はっきりいまして(笑) いろんな新しい物はできていますけれども、昔、少しオーバーですが、あったものが、帰ってきててもちゃんと同じ場所にあったということの方が多いですね。それに、道端の草も、月の色も以前と同じですから(笑)

**編集部** 石川さん、去年の印象に残る出来事は？

**石川** そうですね、万国博のエスコート・ガイドになったということが、私にとっては大変なことなです。この間、第二回の国際会議で初仕事したのですが、その時自分の気のきかなさをつくづく知らされて、ただ、これから勉強しなくてはと思うばかりです。

#### ★きびしい世界の検舞台

**沢松(和)** 私はやはりヨーロッパへ行きウィンブルドンの大会に出場できたことです。この大会に出場するのがこんなに大変なことだとは知りませんでした。むこうに行くことイコール出場することではないのです。

**沢松(順)** そうなんです。予選に出る試合があるのです。その試合に敗ければ予選にも出られないわけですね。

**沢松(和)** 芝生のコートは初めてですし、ここで敗けたらウィンブルドンへ試合にきて、その試合に

も出られないことになるのですからもう必死でした。

**編集部** その結果はいかがでしたか。

**沢松(和)** 予選には出場出来ることになりました。何しろ、たくさんの人ですし、それぞれバックに国の名誉を背負っているのですから皆、もう、必死なんです。

**東尾** 世界の検舞台ですね。

**沢松(順)** 私は世界の舞台があんなにも厳しいものとは知りませんでした。厳しさをまざまざと見せつけられたそんな感だけです。その予選でも、六十四チームの中から八チームだけしか出られないのですから。

**沢松(和)** それに国際大会になると日本の代表だという意識が強くなって、敗けたら応援して下さった皆様に申し訳ない、どうしても勝ちたいと思いました。

#### ★敗けたら蒸発してしまおうか

**平松** ほんとうにそうですね。日本の代表だという責任を感じて、意識してはいけないと思いつつも、くる時大変な見送りを受けていますので(笑) 敗けたら日本に帰るのがイヤね、どこかへ蒸発してしまおうかなんて思ったりして

(笑)

**沢松(和)** ほんと、ほんと、私もウィンブルドンへ行って出てき



# 酒徒

酒徒を泣かせる

コクのある酒

大黒正宗

清酒  
大黒正宗



呉服の粹

赤坂

神戸市生田区元町通六丁目  
電話元町(84)五五一八番  
(八六五三番)



神戸の街にまた一つ  
名物が加わりました

山形は家族的な雰囲気と  
なごやかなサービスで  
愛されたいと思っております



焼鳥 盛り  
**山 形**

三宮神社東路入る

TEL 33-5979  
32-2417



謹 賀 新 年

新 装 開 店

本年もよろしくお引立の程  
お願い申し上げます



新年宴会の予約受付賜ります

ハナワ グリル

神戸市生田区元町通5丁目25  
(モダン寺下高架浜側)

TEL 34-4440 5919 5515

てもし試合に出られなかったら、このまま帰らんとこかしらと思ったりした(笑)

平松 昔、そんな方がいらしたんですってね、帰りの船から海の中へ飛び込んだんですって。その気持はよくわかります。ところが、その反対に良い成績を取った時は早く帰りたい(笑)

石川 そうでしようね。小学生の頃テストで百点取ったのと同じ気持ちですね。

平松 外国ではなかなか実力を出せませんからね。特に大試合ではいかに日頃の実力を出すかということに勝敗がかかっていると言えますね。

編集部 ところで、日本の女性は外国では大変もてるそうですが、皆さんどうでしたか。

東尾 私自身に関してはどうかわかりません(笑)しかし、日本の着物は確かにとてもです。日本の着物は全く神秘に包まれているというのです。袂が何のためにあり、帯揚げが何のためにあり、どうして帯締めをするのかと。それにあのきらびやかな色彩など、着物に包まれた日本女性はもてますよ(笑)例えば、あるパーティに呼ばれたのですが、ある婦人のつけていた大豆の二倍もあるようなダイヤモンドよりも、私の着物の方が人気があったようです。

松隆 パリ公演に行ったときは、自由時間がほとんどなく、行動はグループごとということでしたので、ロマンスの花が咲くころではありませんでした(笑)

東尾 平松さんは海外へは何回ぐらい?

平松 六回です。試合でいくのですから、そんな暇な時間は残念ながらいりません(笑)それに歩いて歩く予算ありませんでした(笑)

#### ★男性にもてる暇ない練習時間

沢松(和) そうですね、試合までは練習また練習ですし、試合が始まれば一週間毎に場所が変わりますから、移動準備、荷物の整理に時間をとられて、全くといっていい程自由な時間はありません。

沢松(順) 泊めて下さったお家の方が「かわいそうだ、かわいそうだ、せっかくここまでできているのに」って同情して下さいました。

ドイツにいた時、宝塚歌劇の何かがあると聞いたので、懐しさあまって飛んでいきましたらドイツ語説明つきの映画だったのです(笑)宝塚の街並を紹介したり、歌劇を映したりで、言葉はさっぱり判らなくてがっかりしましたが、それでもうれしかったですね(笑)

石川 日本女性がもてるかどうか判りませんね。私が外国にいたの

は何しろ中学生の時ですから(笑)さきほど、着物のことがでましたが、確かにパーティなどでは映えますが、街を歩いているときは、何か色彩的にドイツの町に似合わないと感じたことが度々ありました。平松さんが一九六二年にドイツに来られましたでしょう。あの時一日本人として(笑)とてもうれしかった。今まで日本人は小さいという印象が強かったけれど平松さんは大きかったから(笑)

その時私は高校一年生で小さかったし、日本人だって大きいんだぞっていられる気がして(笑)

平松 身体は劣らなくても、日本人って若く見られるのです。大学三年の時、サマースクールでカナダに行ったのですが、子供に見られて全然ダメでした(笑)むしろの人はオマセですよ。私が幼稚だったのかな(笑)

#### ★オシャレの話、食物の話

編集部 今度はオシャレ、食物と女性専科に移りましょうか。

東尾 アメリカ人は色合わせが上手ですね。セーターを買えばそれに合わせてスカートを買い、ハンドバッグを買えば、合わせて靴を買うといったように。これは学生の場合ですが、少ないお小遣いの中からオシャレを楽しみいつでもパーフェクトな状態に保とうとし



ているのは、私としては、学ぶところがありました。

松蔭 ミニスカートは日本でも流行っていますが、パリジェンヌは私達のバリ公演の時からミニをはいていたのです。あちらで洋服を作るとき「もっと短くしなさい」といわれましたが、その時は「いえ、長くしておいて」なんて断わるのに困りました(笑) パリジェンヌは割合にオシャレでないみたいですね。何しろ物価が高いからオシャレにまで手が回らない感じでした。

平松 私は食べる方の話しを(笑) 私自身は外国食の方が身体に合うのですが、スピード選手の中には東北地方とかそれぞれの地方の方が多いのです。そしたら、電気釜を持参して海外遠征となるのです(笑) お米の御飯とおみそ汁でなくては力が出ないという方がいらっしゃると思います。

編集部 すごくおいしかったものは？

平松 北イタリアで食べたフランス料理のデザートがものすごくおいしかった。もちろん神戸もおいしいのがありますよ(笑) でも、あの味は忘れられません。それにチーズがほんとうにおいしいし、お菓子がおいしいし(笑) スイスで食べたフランス料理もおいしかったです。

沢松(和) 私もあまり食物で困ったことはありませんが、どうしても日本料理が恋しくなってきたとき、デュッセルドルフに行ったとき、日本館へ行って毎日おすしや、どんぶりばかり食べていました(笑)

スイスのチョコレートはすごくおいしかったですね。大きいし、とろけそうにおいしかったの(笑) 沢松(順) ほんと、ものすごくおいしかったですよ(笑)

松蔭 いろんな種類のチーズが出てくるでしょう、解らないものだから、これっというて切ってもらったら、石鹼のような味がして食べられなかった(笑)

★じゃがいも嫌いのドイツ生活

平松 ドイツ料理の代表的なものって何かしらっ。

石川 さあ、じゃがいもぐらいかしら(笑)。

沢松(和) ジャガイモ!! ですか

(笑)

石川 ドイツ人は何しろ質素ですから、それに味が単調なのですね中に入っているものが全部分ってしまうのです。私はじゃがいもが大嫌いだから……。

沢松(和) じゃがいも嫌いのドイツ生活はかわいそうね。

石川 それから、実質本位の生活で、あまり色彩などには、気を配らないでしょう。のり巻を友達に

あげたら、お菓子みたいにきれいねって喜んでくれました。

東尾 じゃ、オシャレにもそんな氣質が現われていますのしょうか。

石川 中学、高校生の時だったの、大人のオシャレはあまり知りませんが、いつ洗ったかわらないような上着を平気で着ていますしセーターとスカート姿がほとんどです。でもハンドバッグと靴はいつ見ても磨いてあってピカピカなのです。それに帽子。でも、洋服は相当時代がかったいたようです。

沢松(和) ロンドンのカーナビーツ通りはものすごいサイケ調でびっくりしました。それに私達の泊ったところは、ロンドンでも有数の柄の悪いところだったので(笑) 夜になると得体の知れないスタイルの人がウロついていて、そのスタイルが裸足で歩いていたり、道につくほどの長いスカートをはいているかと思うと、もうこれ以上(笑) というようなミニをはいていたり、もじゃもじゃの毛皮を着ていたり、透けて見えるスカートををはいていたりして、もうびっくりばかりしていました(笑)

★イギリスは、衰退の一路

沢松(順) 国旗を靴にしたり、洋服の模様にしたりしていて、立つ

ている国旗を見たのは一回ぐらい  
何か、衰退の一路。(笑)を辿っ  
ている気がしました。それぞれ服  
装にしても、街の風景にしても。  
編集部 外国で特に印象に残った  
方についてお話しして頂きましょ  
うか。

東尾 大統領選挙で敗けましたが  
ハンフリー氏が私達の大学へ演説  
に來られて、政治家たる所以とか  
政治家とはどんなものであるかと  
か、そんな話をして下さったので  
す。言っている内容は七〇%ぐら  
いしか判りませんでした。とて  
も親近感を持ちました。日本では  
政治家にそんな感情を持つことな  
んかありませんでしたから(笑)  
何か人間的な魅力を感じました。

石川 ドイツでの高校の時、担任  
の先生が、人間味のある素晴らし  
い人でした。ドイツの学校は落第  
が多いのですが、一人一人にす  
ぐ親切に勧告してくれるのです。  
時々、ヒステリーを起しましたけ  
れど(笑)

沢松(和) 初めて海外遠征した時  
泊めていただいたお家の奥さんが  
ものすごく親切な方でした。イス  
ラエル人でしたが、自分の子供と  
同じように心配して下さりお世話  
をして下さったのです。試合が終  
って、ちゃんと日本に帰るまで、  
心配して下さい。

沢松(順) 高校二年生の時中国へ

行きましたが、毛沢東の偉大さに  
感激しました。別に個人的に知っ  
ているわけではありませんが、何  
億という人民を統率して、国を治  
めているのはよほどの人物だろう  
と想像できますし、あの頃の毛沢  
東の人氣はものすごいものでした

★私もすてきな奥様になりたい

平松 外国の夫人というと、レデ  
イファーストでいつもいばって  
るように受け取られています。が  
、実際は、夫のためにかいがいしく  
尽していますね。例えば、夫が好  
きだからといって、木の実を取っ  
てきて、それをパイにしたり、ジ  
ヤムを作ったり、パンに入れて焼  
いたりして、手製の味を楽しませ  
ています。日本でそんなタイプの  
奥さんはどちらかというと、家庭  
の中だけにこもりがちですが、そ  
うではなく、社交性にも富んでい  
て可愛いくて、ステキな奥様なの  
ですよ。私もそんな奥様になりた  
いなあと願っております(笑)

編集部 ご主人はお幸せですね

(笑)

平松 外国の奥様は何でもでき、  
チャージングで、時間の使い方が  
上手で、スーパーレディと呼べる  
でしょうね。やはりそれだけ努力  
をしていらっしゃるのでしょうか  
松薩 最初に空港へ迎えに来て下  
さった方が一番印象に残っていま

す。その他では、舞台の裏方さん  
達です。私達がフランス語を憶え  
るのは大変だから、彼らに日本語  
を教えたのです(笑) 彼らは熱心  
に憶えてくれましたよ。それに私  
達は忙しいからいきり立っていま  
すけれど、彼らは雰囲気や和らげ  
てくれ楽しくしてくれるのがとっ  
ても上手なのです。面白いのは  
彼らに日本的なアダ名をつけて憶  
え込ましたのです。その意味もわ  
からずに返事をするのがオモシロ  
クテ(笑)。

★神戸は明るくて大好き!

編集部 最後に神戸のお話しを。  
東尾 山も海も近いし、ステキな  
街ですね。

石川 神戸っ子になってまだ年数  
は経っていないのですが、歩いて  
海にも山にも行ける街は少ないで  
すし、それに街が明るい。

沢松(和) 私は神戸が好きです。か  
ら悪口なんかとても(笑)。特に山  
からの眺めが大好きなのです。

沢松(順) 大阪のようにゴミゴミ  
してないし、横浜と似ていると  
言われますけれど、もっとまとま  
っていて、やはり神戸はいいです  
よね(笑)

平松 神戸ほど良いところはあり  
ません。悪い所を悪いと見られな  
いほど好きなんです(笑) 結婚す  
る時も、神戸に住める人と思っ  
ていましたし……(笑)