

## ある日のモード ～1月～

\*アフタヌーンドレス

福富芳美（明石女子短大学長・神戸ドレメ院長）



新居舎から西へ。神戸教会の角を下ると、  
イタリアスタイルのティールーム『サロット』が、  
ボンジョルノ！と声をかけます。  
白い壁に白い椅子。ウールモスリンの黒地に  
オレンヂ・ピンク・黄・ブルーの花が鮮やかに開きます。  
胸もとの甘いフリル。ローヴエストのフレア。優雅な長い袖。  
すべてがロマンチックな女らしさを漂わせるアフタヌーンドレス。  
午後のデートに、およばれに、  
ムーディな装いで楽しいひとときを…。

1月のレディー 小黒潤子さん

黒い長い髪。うるんだような大きな瞳。やや厚めの口唇。  
シャルル・アズナブルがごひいきという小黒さんは、

岸田今日子によく似た個性的な神戸っ子。

山手高校から、神戸ドレメ師範科を卒業後、  
木村坦KKでベビーアルモードのデザイナー3年生。  
今年は欧洲へ行きたいといふ。  
そして灘のお酒がいいわと嬉しいことをおつしやつた。

ONE DAY  
IN MODE

—月







# TRANS GLO-BAL

本社★神戸 <22> 2603  
営業所★東京・名古屋

1969

PORT KOBE のエスプリを薫めたお店

高級舶来雑貨・ブレタボルテ・舶来乗馬用品

舶来ショップ

## シャス

京都丸物百貨店 2階

舶来ショップ

TEL 京都075(361)1111  
内線 338

PORT KOBE にふきわしいエキゾチックな店

高級舶来雑貨・ブレタボルテ・舶来乗馬用品

TRANS GLO-BAL SHOW ROOM

## シャス

神戸市兵庫区御幸通8丁目9の1

神戸国際会館一階

TEL 078(22)8161

内線 331



A HAPPY NEW YEAR

今年もよろしくお引立てお願い  
いたします

港の見えるレストラン

Restaurant CORAL KITANO

コラルキタノ

\*

night club KITANO CLUB

北野クラブ

北野町 TEL 23-2251



KITANO CLUB JUNIOR  
RESTAURANT

Blanc de Blanc

ブラン ドウ ブラン

Tel. 32-1455 京町77-1 神栄ビル



# Dandy Corner

世界のおしゃれをおとどけする

## 春 装

1969

本年も世界のおしゃれな作品をみなさまにおとどけいたします。ご期待ください。

紳士服飾 ウタ

★神戸店=元町通1丁目64

TEL(078) 33-2677

★東京店=東急百貨店日本橋店1階

TEL(03) 211-0511 内線 318

★東京店=東急百貨店本店6階(渋谷)

TEL(03) 462-3435

### ●粹で着こなす

速水義弘 <速水クリニック理事長>

「私は、オーランドクスなものでも、どこか一点アクセントにはなやいだ若々しさをもたせ、全体にスマートにみせるために上着丈も短く、ボタンの位置も短かめに配慮しています。指輪も香港でもとめたキャッツアイですが、キザでなくすべてを“粹”で着こなしたいと思っています」



# 家族づれで楽しむ 伊勢えびのチリ鍋

南 順 三  
(南株式会社社長) 中央

南 英 子  
(甲南女子大一年生) 左  
南 嘉 明  
(甲南高校二年生) 右

今日は残念ながら家内が風邪をひいて欠員だが、銀寿司で伊勢エビのチリ鍋を囲んで、そのあとセントラル街から元町へショッピングにゆく予定。ちょうど土曜日は、京町筋の会社から、子供たちは学校の帰りここでデートする。家族で囲むチリ鍋は冬には最高だ。いつもは下のカウンターであわび、赤貝のにぎりをつまむが、板前さんが好みを知ってくれるので大変ありがたい。

(南 順三)



**銀寿司**



神戸・三宮本通り  
電話 (33) 五七三三

★姉妹店

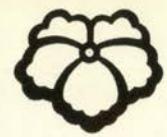


**時雨庵**  
すし そば  
電 (070) 0884  
三宮柳筋





本年もどうぞよろしくお願ひいたします



はつ春  
おまろじ  
申上  
上げます  
元旦

布引  
大しま

大島有紀子  
神戸市葺合区熊内6丁目89ノ6  
TEL 078 <22> 1360・1945

LADIES' SHOP  
*Beniya*

1969

あけまして

おめでとうござります

---

婦人服飾

**ベニヤ**

三宮センター街

39: 5529

(サンキュウイワク)

さんちか

(レディースタウン)

39: 1204

東京

東急百貨店

(日本橋店)

211: 0511

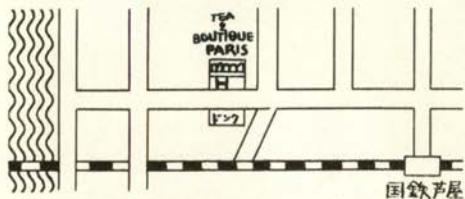


tea & boutique

# PARIS® ashiya

芦屋市松の内町 9 9

Tel. 0797・3・0339



↓ 1F boutique



↑ 2F tea room



あけましておめでとうございます

\*

1階では  
スーツドレス・セーター・スカートを  
2階では  
コーヒー・ジュースなどの用意を  
お茶でものみながら  
“PARIS” のニットを  
お気軽にお試しがれる  
楽しいふんいきのお店です。  
お散歩、お買物のときに、  
お待ちあわせに  
みなさまの店として  
ぜひご利用くださいませ。

あけましておめでとう  
ございます



幸せな二人を結ぶ結納儀式用品  
**遠藤福寿堂**

東店=神戸市生田区トア ロード高架上る TEL 39・1871～3  
西店=神戸市長田区市電菅原東入る TEL 55・2251～3  
メトロコウベ店=神戸高速神戸駅側 TEL 34・1035



PELO.LACO  
日本販売元

元町バザー

神戸・元町1丁目 TEL(33)1401-7031  
東京・ 東急百貨店 渋谷・日本橋



E BOUTIQUE DE *Silver!*  
嘉納千代子の店  
神戸市生田区中山手通1丁目17 <22> 4930



Valentine's Lounge プレイラウンジ バレンタイン  
KOBÉ・中山手2丁目電停浜  
Y M C A 西 T E L 32-2967

NEW YEAR KOBE GUIDE 1969 NEW YEAR KOBE GUIDE 1969



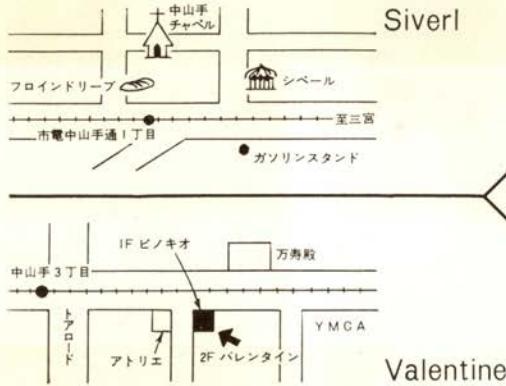
## EDWARD'S CLUB

神戸市生田区北野町3丁目42ノ6 T E L 23-3300代

喫茶 サロット CAFFÉ SALOTTO  
神戸市生田区下山手通5丁目16  
(兵庫県庁の西・生田区役所前)



★中山手近辺が最近かなり青山風情をだすようになった。そんなムードぴったりの可愛い店シベルが、中山手1丁目山側にある。銀とムラサキのテント。R&Bの音楽がきこえてくる。クリーム色の店内には舶来雑貨、オリジナルプレタポルテ(東京、イブ・モード山田の作品)や室内装飾品、JEAN PATOUの香水など楽しく飾られている。店主の嘉納千代子さんは、まだ若いチャーミングなマドモアゼル。「これからだんだん充実したお店にしてゆきます。若い人のサロンになるようにそしておしゃべりの中から神戸のモードが生まれるようにしたいんです」とバンビのように可愛い眼をむける。アダム・ファッショングラブ(東京)の神戸のクラブでもある。美女・美女をみたい方はシベルへどうぞ。<カラー写真のモデルはシベルへ訪れた麻生れい子さん>

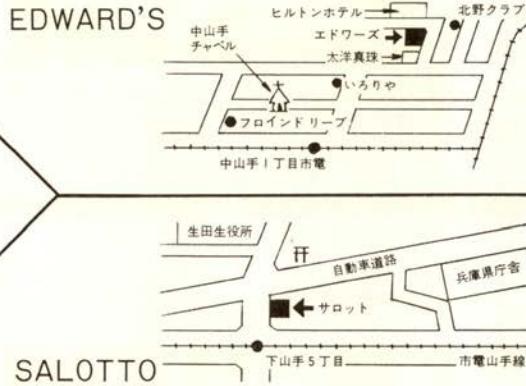


★街の騒音を南に退けて、中山手の静かな通りでるとピンクの幌に気がつく。神戸の新たなブレイ・ラウンジ“バレンタイン”だ。白い扉を開くと中は真紅のじゅうたん。壁には蝶が舞い、サイケ調の絵もかかっている。

誰かがふと弾きだしたギターの調べに合わせてボンゴが鳴る。これらが靴をぬいだ感触とあいまって実に心地よい。ママの悠子さんの話では、どなたでも気楽にくつろげるために、じゅうたんにしたの、とのこと。インテリアはママの好み、というよりママの楽しみといえよう。

会員制もあるが、チケットも利用でき、女性会員は一割引とのこと。将来は、深夜レストランの方向へ持って行きたいの、と料理にも熱を入れはじめた。

★北野町の北野天神へ上る坂道に、エドワーズクラブが、異人館のエキゾチックなたたずまいをみせている。淡いガス灯のともる門をくぐる。中はヨーロッパの匂いが漂う。カウンターのある部屋には、西洋骨とうのガスタンプや古時計、古蓄音機などが数多く並び、サロンには暖炉があかあかと燃えブルーのピアノがおかれている。他に玉突ルーム、雀雀ルーム、いろいろの座敷などがあり、マスターの所司原義久さんとママの千草さんが楽しいムードづくりをしてくれる。入会金法人5万円、月会費5千円、個人3万円と月会費3千円。レディスは1万円に千円となっている。ビジター500円。後、洋酒は町のネダンと一緒に店で1本買っておいておけばいい。午後5時～12時まで、安心してのめるし、お客様の招待なんかや、神戸の訪問者にはとくに喜ばれる。



★ポンジョルノ!と県庁西にイタリア風のしゃれた喫茶“サロット”が開店して半年近く、朝からの賑わいは相当なものだ。緑・白・赤の明るい店に入ると、あなたを太陽の都市、ミラノに、ローマに誘ってくれる。

ゆったりした椅子、異国情緒ゆたかなイラストと詩。神戸でこそ味わえる本格派喫茶“サロット”は、ビジネスの疲れをいやしてくれるあなたの居間です。

コーヒーの香りにつつまれ、カラーテレビに見入っていると離れがたい雰囲気に時を忘れる。大衆的な値段で(コーヒー80円)、ぜいたくな気分になれる店である。

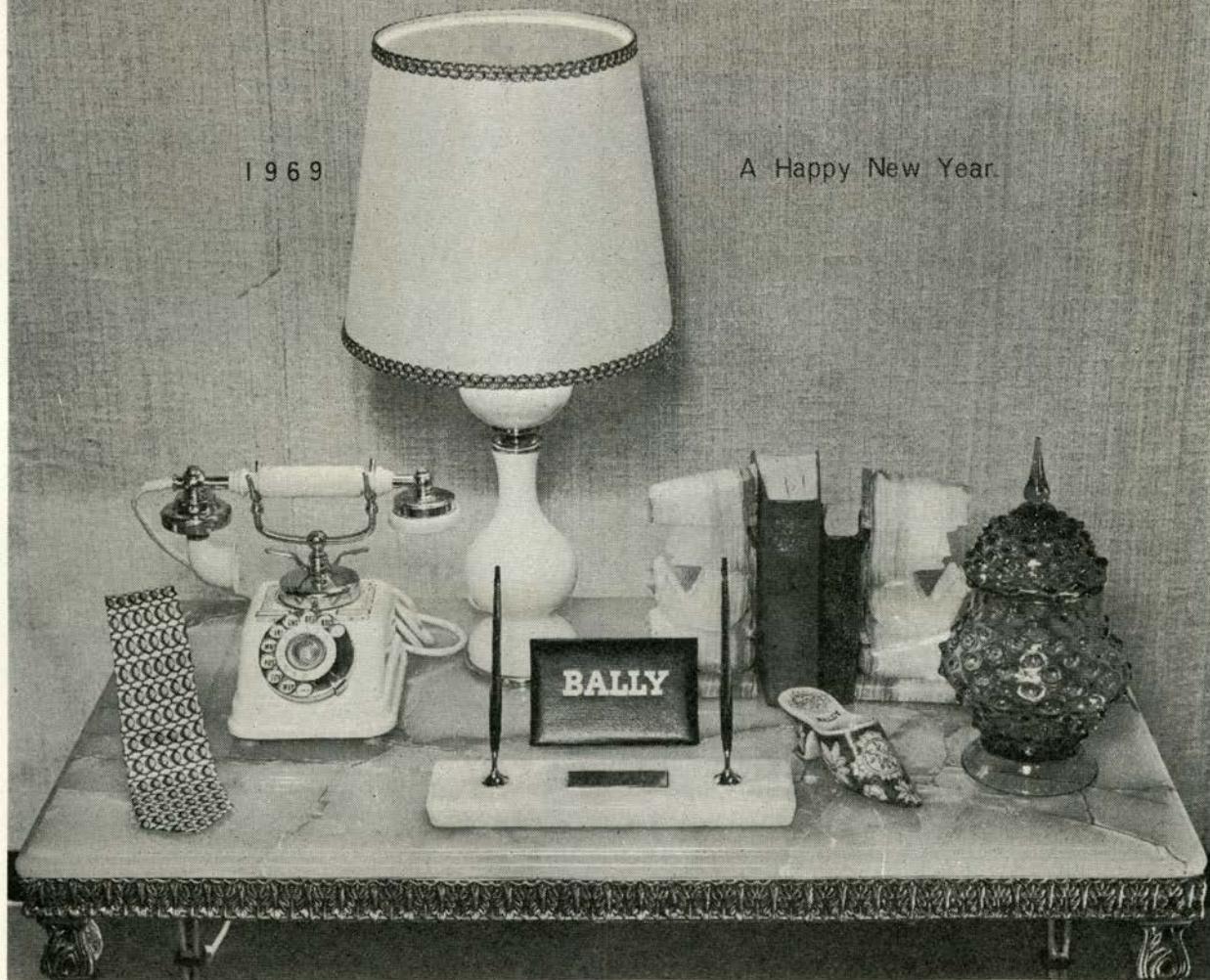
早朝、睡気ざましにぐいっと、と言われる方は、濃度の濃いエスプレッソ・コーヒー(120円)などいかが。

靴と舶来雑貨 クロス

神戸トア・ロード T E L 39-1781(代) 大阪阪神百貨店 T E L 361-1201  
さんちかレディースタウン T E L 39-2562 京都丸物百貨店 T E L 361-1111

1969

A Happy New Year.



# 世界を駆ける神戸のレディたち



## □出席者□

平松 純子

万博エスコートガイド

松蔭 ゆりか

宝塚歌劇団星組

沢松 順子

松蔭短大2年生

沢松 和子

松蔭高校3年生

東尾 礼子

宝石デザイナー

石川 祥子

万博エスコートガイド

編集部 神戸は、海にむかって世界に開けている街です。その神戸の世界への飛躍にふさわしく、今までに日本を離れて活躍または生活してきた皆様方に、大いに新春のはばたきをしていただきたいと思います。

最初に、平松さんから、自己紹介がてら、外国生活の一端をお話しあれませんか。

## ★今はデザイナー旺盛時代

平松 私はフィギュア・スケートをやっておりました関係で、世界をあちらこちら廻ったのですが、その経験からということで、今、万国博のエスコート・ガイドをやっています。また、昭和45年の札幌で行われる冬季オリンピックの強化コーチということなのですが、これも本当に名前だけのコトなのです。

松蔭 一月公演の「狸御殿」「セブン」を控えて忙しい毎日です。東尾 陶器の勉強のためにアメリカへ行つたのですが、陶器に関しては日本の方が優れておりましたので、アメリカでは、デザインの勉強をしてきました。そのデザインも女性の欲求を満たすものが一番手取り早いというので、宝石のデザインを選びました。

平松 宝石はどんな種類ですか？ 東尾 色んな種類があるので



▶平松純子さん

私は銀細工と、彫刻を主としたピ

ンだとか、ペンドント類です。

私が、日本を出る時、宝石デザイナーという言葉すらあまり耳にしなかったのですが、帰ってきて驚きました。たくさんいらっしゃるのに……。

編集部 今は何でもデザイン、デザイナーの時代ですからね。

石川さんは、いつ外国におられたのですか。

石川 父の仕事の関係上、小学校

の終りから高校一年生までちょうど四年間ドイツのデュッセルドルフに住んでおりました。

沢松 では、ドイツ語はペラペラというわけ?

石川 ところが、ほとんど忘れてしまって……(笑)

編集部 沢松さん、今年は大活躍でしたね。

沢松(和) 皆様のおかげで、ヨーロッパにいかせていただきました

石川 テニスの試合でヨーロッパ



▶石川祥子さん

までいた女性はいませんでしょ

う。

沢松(和) いえ、ずっと前に加茂さんがいっておられます。

石川 順子さんもご一緒にヨーロッパへ?

沢松(順) はい。いつも一人いっしょです(笑)

編集部 去年一年で一番印象深かつたことについて何かお話し願えますか。

石川 はい。いつも一人いっしょです(笑)

★役に立ったテレビの仕事

平松 今迄、スポーツの世界だけしか知らなかつたのですが、万国博のエスコート・ガイドという役

をいただいてから幅広い違った世界に触ることができました。私

の場合、主婦という家庭での役目を持っておりますが、その上に、

社会的な仕事を持つことの重要さをつくづく教えられました。

石川 そういえば、テレビで司会が何かなさっていましたね。



▶石川祥子さん

平松 朝日TVでスポーツ関係のゲストをお呼びして、その方との

対談のアシスタントをしておりました。その時、沢松姉妹もゲストでこられましたね。テレビでは多く知識を吸収させていただきま

した。特に、どんなに短い番組でもその裏には多くの人々の大変な努力があるのだということを教えられ、それ以来テレビを見る態度も変つてきましたのよ(笑)

松蔭 司会していらした時にチラチラと神戸弁が出てきています

が、とっても親しみやすいですね。

平松 これは直らないですね。どうしても神戸弁が出てしまって

(笑)とにかく全国大会等で、他の選手が東京弁や標準語で喋っている中で、一人だけ神戸弁のろ囁っているのが恥しくって。

(笑)劣等感を感じますよ(笑)編集部 宝塚の方で去年一番想い出深い舞台は?

★日舞は宝塚流です

松蔭 それを聞かれると弱いので  
すが、別にないので。でも舞  
台は、どちらかといいますと、日  
本物の方が好きですね。

石川 日舞は何流ですか。

松蔭 色んなのが混じっているの  
です（笑）

平松 では、宝塚流ということで

松蔭 名前をつけて下さったのが

松緑さんですので、藤間流といえ  
るかもしれません。

平松 宝塚歌劇も最近は變ってき  
ているのではないですか。

松蔭 自分ではそうは思わないの  
ですが（笑）でも、上級生は現代  
っ子だといいます。

平松 辞める人は多いですか？

松蔭 そうですね、辞める時期が  
あるのです。この次は誰、その次  
は誰というふうに（笑）

でも、宝塚は居易い所です。女



▲沢松順子さん



▲沢松和子さん



▲東尾礼子さん

性ばかりですから。私は日舞が好  
きで入ったのですが、それ一つに  
でも秀でるということは大変なこ  
とだとつくづく思います。

編集部 そうでしょうね。同じこ  
とが沢松さんにもいえると思いま  
すが。

沢松（順） 年に何回か試合がある  
のですが、そのため練習してい  
るといえます。練習は朝早くから  
始めて、それから学校が終つてか  
らまた練習して一日約四時間ぐら  
いですね。

松蔭 私の方は朝十時から夜十時  
までケイコです。

東尾 労働基準法に違反しないの  
ですか（笑）

松蔭 違反しないですよ（笑）

東尾 では日曜日もなしで？

松蔭 はい、ありません。以前は  
徹夜ゲイコなんかもあったのです  
よ。朝九時頃から夜中の二時、三

時まで、それで、家には朝帰りと  
いうわけ（笑）

★霧にむせぶ故国の港

平松 東尾さんは神戸港に着いた  
のですか。

東尾 それが残念ながら横浜港で  
したの。それに、女性一人という  
貨物船で……。

平松 良かったですね（笑）

東尾 ええ、とっても（笑）

真面目な話、船の横浜への入港  
の光景は忘れられません。歌の文  
句にもある「霧にむせぶような」  
という言葉がぴったりなのです  
ね。足掛け四年間、山も海もないだ  
け広い異国にいたのですから、日  
本の赤い灯、青い灯が霧のむこう

でチラチラ光つてると、泣かな

いでおけ、というほうが無理なく  
らい。緑の山々も、青い海も、灯  
の光さえもが日本の色ですし、日  
本の形です。本當になつかしの故  
國という感がひしひと迫つてく  
るのですよ。

松蔭 日本へ着くのがそうならア  
メリカを去るときもつらかったで  
しょう。

東尾 ところが日本人とちがつて  
アメリカ人ってさっぱりしていま  
すね。また会いましょうとか、万  
国博に行くからよろしく、とかそ  
んな程度ですね。でも、私は涙が  
でてどうしようもないの、やっぱ  
り日本人ね（笑）

平松 むこうの学校は卒業された  
のでしよう。

東尾 日本でいう修士号を取りま  
した。試験は難いので最後の一  
年間は死物狂いで頑張りました。  
アメリカ勉強したこと何か形  
で残しておきたいと思って……。  
たったの紙一枚でも、やはり、私  
には大切なものです。帰国後一カ  
月程して、赤い額に入った証書を  
手にした時は、長かった、つらか  
った生活がひとしお身にせまって  
うれしかったですね。

石川 四年間も日本を離れていら  
して、変ったなあとお感じになり  
ますか？

東尾 期待していた程變つてしま  
う。

ませんでした。はっきりいいまし  
て（笑）いろんな新しい物はでき  
ていますけれども、昔、少しオー  
バーですが、あつたものが、帰つ  
てきてもちゃんと同じ場所にあつ  
たということの方が多いですね。

それに、道端の草も、月の色も以  
前と同じですから（笑）

編集部 石川さん、去年の印象に  
残る出来事は？

石川 そうですね、万国博のエス  
コート・ガイドになつたというこ  
とが、私にとっては大変なことな  
のです。この間、第一回の国際会  
議で初仕事したのですが、その時  
自分の気のきかなさをつくづく知  
らされて、ただ、これから勉強し  
なくてはと思うばかりです。

### ★きびしい世界の桧舞台

沢松（和） 私はやはりヨーロッパ  
へ行きウインブルトンの大会に出  
場できることです。この大会に出  
場するのがこんなに大変なことだ  
とは知りませんでした。むこうに  
は行うことイコール出場することだ  
はないのです。

★敗けたら蒸発してしまおうか

平松 ほんとうにそうですね。日  
本の代表だという責任を感じて、  
意識してはいけないと思いつながら  
も、くる時大変な見送りを受けて  
いますので（笑）敗けたら日本に  
帰るのがイヤね、どこかへ蒸発し  
てしまおうかなんて思つたりして

（笑）  
（和） 芝生のコートは初めて  
です、ここで敗けたらウインブル  
トンへ試合にきて、その試合に  
負けければ予選にも出られないわ  
けです。

（和） も出られないことになるのですか  
らもう必死でした。

編集部 その結果はいかがでした  
か。

沢松（和） 予選には出場出来るこ  
とになりました。何しろ、たくさ  
んの人ですし、それぞれバックに  
国の大将を背負っているのですか  
ら皆、もう、必死なんですね。

東尾 世界の桧舞台ですものね。  
（和） 私は世界の舞台があん  
なにも厳しいものとは知りません  
でした。厳しさをさまざまと見せ  
つけられたそんな感だけです。そ  
の予選でも、六十四チームの中か  
ら八チームだけしか出られないの  
ですから。

沢松（和） それに国際大会になる  
と日本の代表だという意識が強く  
なって、敗けたら応援して下さっ  
た皆様に申し訳ない、どうしても  
勝ちたいそう思いました。

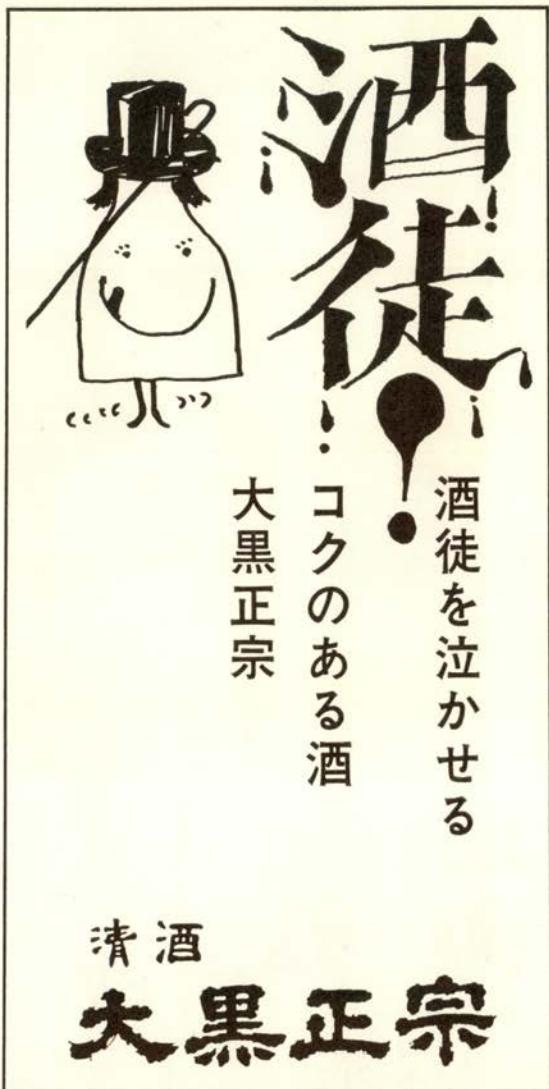
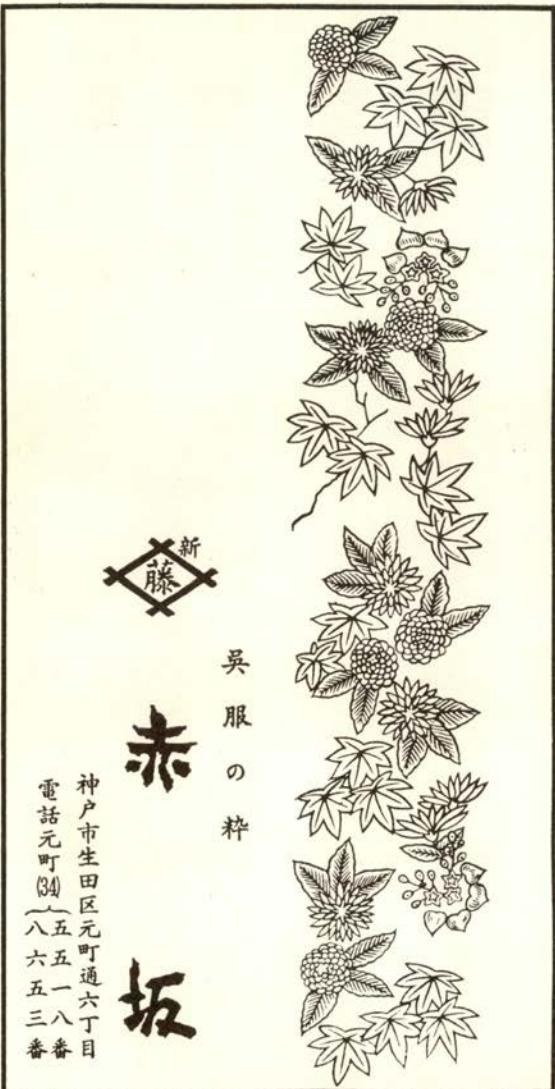
（和） それは知りませんでした。むこうに  
は行うことイコール出場することだ  
はないのです。

### ★敗けたら蒸発してしまおうか

平松 ほんとうにそうですね。日  
本の代表だという責任を感じて、  
意識してはいけないと思いつながら  
も、くる時大変な見送りを受けて  
いますので（笑）敗けたら日本に  
帰るのがイヤね、どこかへ蒸発し  
てしまおうかなんて思つたりして

（笑）

（和） ほんと、ほんと、私も  
ウインブルトンへ行くって出てき



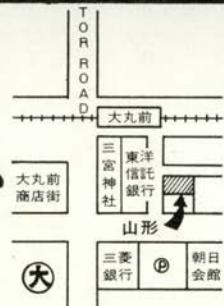
神戸の街にまた一つ  
名物が加わりました

山形は家族的な雰囲気と  
なごやかなサービスで  
愛されたいと思っております



焼鳥・釜めし  
**山形**

三宮神社東路に入る  
TEL 33-5979  
32-2417



謹賀新年

新装開店

本年もよろしくお引立の程  
お願い申し上げます



新年宴会の予約受付賜ります

**ハナワ グリル**

神戸市生田区元町通5丁目25  
(モダン寺下高架浜側)

TEL 34-4440 5919 5515

てもし試合に出られなかつたら、

このまま帰らんとこかしらと思つたりした。(笑)

平松 昔、そんな方がいらしたん

ですってね、帰りの船から海の中へ飛び込んだんですって。その気

持はよくわかります。ところが、

その反対に良い成績を取つた時は早く帰りたくて。(笑)

石川 そうでしょうね。小学生の頃テストで百点取つたのと同じ気持ですね。

平松 外国ではなかなか実力を出せませんからね。特に大試合ではいかに日頃の実力を出すかということに勝敗がかかっていると言えますね。

編集部 ところで、日本の女性は外国では大変でるそうですが、皆さんどうでしたか。

東尾 私自身に関してはどうかわかりません(笑)しかし、日本の着物は確かにありますね。日本の着物は全く神祕に包まれていると

いうのです。袂が何のためにあり、どうして帯揚が何のためにありますよ(笑)

東尾 帯締めをするのかと。それにあ

きらびやかな色彩など、着物に包まれた日本女性はもてますよ(笑)

例えば、あるパーティに呼ばれたのですが、ある婦人のつけていた

大豆の二倍もあるようなダイヤモンドよりも、私の着物の方が人気

があつたようです。

松蔭 パリ公演を行つたときは、

自由時間がほとんどなく、行動は

グループごとということでしたので、ロマンスの花が咲くどころで

はありませんでした。(笑)

東尾 平松さんは海外へは何回ぐらゐ?

平松 六回です。試合でいくのですから、そんな暇な時間は残念ながらいのですよ(笑)それに見て歩く予算もありませんでしたし

★男性にもてる暇ない練習時間  
沢松(和) そうですね、試合までは練習また練習ですし、試合が始まれば一週間毎に場所が変わりますから、移動準備、荷物の整理に時間を持たれて、全くといつてい

い程自由な時間はありません。

沢松(順) 治めて下さったお家の

方が「かわいそうだ、かわいそ

だ、せつかくここまでいるの

に」って同情して下さいました。

ドイツにいた時、宝塚歌劇の何か

があると聞いたので、懐しさあまつて飛んでいきました。(笑)

説明つきの映画だったのです(笑)

宝塚の街並を紹介したり、歌劇を

映したりで、言葉はさっぱり判らなくてがつかりしましたが、それ

でもうれしかつたですね(笑)

石川 日本女性がもてるかどうか

は何しろ中学生の時ですから(笑)

さきほど、着物のことがでました

が、確かにパーティなどでは映えます

ますか、街を歩いているときは、

何か色彩的にドイツの町に似合わないと感じたことが度々あります

た。平松さんが一九六二年にドイツに来られましたでしょう。あの

時一日日本人として(笑)とってもうれしかつた。今まで日本人は小ささいという印象が強かつたけれど

平松さんは大きかつたから(笑)

その時私は高校一年生で小さかつたし、日本人だって大きいんだぞつていばれる気がして(笑)

平松 身体は劣らなくて、日本

人って若く見られるのですね。大学三年の時、サマースクールでカナダに行つたのですが、子供に見られた全然ダメでした。(笑)むこ

うの人はオマセですよ。私が幼稚

だったのかな(笑)

### ★オシャレの話、食物の話

編集部 今度はオシャレ、食物と女性専科に移りましょうか。

東尾 アメリカ人は色合わせが上手ですね。セーターを買えばそれを合わせてスカートを買い、ハンドバッグを買えば、合わせて靴を

買うといったように。これは学生の場合ですが、少ないお小遣いの中からオシャレを楽しみいつでも

パーソナルな状態に保とうとし

ているのは、私としては、学ぶところがありました。

松蔭 ミニスカートは日本でも流行っていますが、パリジェンヌは

私達のパリ公演の時からミニをはいていたのです。あちらで洋服を作るとき「もつと短くしなさい」といわれましたが、その時は「いえ、長くしておいて」なんて断わるのに困りました。(笑) パリジェンヌは割合にオシャレでないみたいですね。何しろ物価が高いからオシャレにまで手が回らない感じでした。

平松 私は食べる方の話(笑) 私自身は外国食の方が身体に合うのです。スピーデ選手の中には東北地方とかそれぞれの地方の方が多いのです。そしたら、電気釜を持参して海外遠征となるのです

(笑) お米の御飯とおみそ汁でなくては力が出ないという方がいらっしゃいます。

編集部 すごくおいしかったもの

は?

平松 北イタリヤで食べたフランス料理のデザートがものすごくおいしいかった。もちろん神戸もおいしいのがありますよ(笑) でも、あの味は忘れられません。それにチーズがほんとうにおいしいし、お菓子がおいしいし(笑) スイスで食べたフランス料理もおいしかった。

沢松(和) 私もあまり食物で困ったことはありませんが、どうしても日本料理が恋しくなって……。デュッセルドルフについたとき、日本館へいつて毎日おすしや、どんぶりばかり食べていました(笑)

スイスのチョコレートはすごくおいしかったですね。大きいし、とろけそうにおいしかったの(笑) 沢松(順) ほんと、ものすごくおいしかったですよ(笑)

松蔭 いろんな種類のチーズが出てくるでしよう、知らないものだから、これっといつて切ってもらつたら、石鹼のような味がして食べられないなかつた(笑)

★じゃがいも嫌いのドイツ生活

平松 ドイツ料理の代表的なものって何かしら。

石川 まあ、じゃがいもぐらいかしら(笑)。

沢松(和) ジャガイモ!! ですか

(笑)

石川 ドイツ人は何しろ質素ですから、それに味が单调なのですね中に入っているものが全部分つてしまふのです。私はじゃがいもが大嫌いだから……。

沢松(和) じゃがいも嫌いのドイツ生活はかわいそうね。

石川 それから、実質本位の生活

で、あまり色彩などには、気を配らないでしよう。のり巻を友達に

あげたら、お菓子みたいにきれいねって喜んでくれました。

東尾 じゃ、オシャレにもそんな氣質が現われていますのでしょ

うか。

石川 中学、高校生の時だったので、大人のオシャレはあまり知りませんが、いつ洗つたか分らないような上着を平気で着ていますしセーターとスカート姿がほとんどです。でもハンドバッグと靴はいつ見ても磨いてあってピカピカなのです。それに帽子。でも、洋服は相当時代がかっていたよう

す。

沢松(和) ロンドンのカーナビツ通りはものすごいサイケ調でびっくりしました。それに私達の泊つたところは、ロンドンでも有数の柄の悪いところだったので(笑) 夜になると得体の知れないスタイルの人がウロついていて、そのスタイルが裸足で歩いていたり、道につくほどの長いスカートをはいているかと思うと、もうこれ以上(笑) というようなミニをはいていたり、もじやもじやの毛皮を着てしたり、透けて見えるスカートをはいていたりして、もうびっくりばかりしていました(笑)

★イギリスは、衰退の一途

沢松(順) 国旗を靴にしたり、洋服の模様にしたりして、立つ

てはいる国旗を見たのは一回ぐらい何か、『衰退の一路』(笑)を辿つてゐる気がしました。それぞれ服装にしても、街の風景にしても。編集部 外国で特に印象に残つた方についてお話しして頂きましょうか。

東尾 大統領選挙で負けましたがハンフリー氏が私達の大学へ演説に来られて、政治家たる所以とか政治家とはどんなものであるかとか、そんな話を下さつたのです。言つてある内容は七〇%ぐらいいしかりませんでしたが、とても親近感を持ちました。日本では政治家にそんな感情を持つことなんかありませんでしたから。(笑)

石川 ドイツでの高校の時、担任の先生が、人間味のある素晴らしい人でした。ドイツの学校は落第が多いのですが、一人一人にすごく親切に勧告してくれるので。時々、ヒスティリーを起しましたけれど。(笑)

沢松(和) 初めて海外遠征した時泊めていたお家の奥さんがものすごく親切な方でした。イスラエル人でしたが、自分の子供と同じように心配して下さりお世話ををして下さったのです。試合が終つて、ちゃんと日本に帰るまで、心配して下さって。

沢松(順) 高校一年生の時中国へ

行きましたが、毛沢東の偉大さに感激しました。別に個人的に知っているわけではありませんが、何億という人民を統率して、國を治めているのはよほどの人物だろうと想像できますし、あの頃の毛沢東の人気はものすごいものでした

★私もすてきな奥様になりたい

平松 外国の夫人というと、レディファーストでいつもいはっているように受け取られていますが、実際は、夫のためにかいがいしく尽していますね。例えば、夫が好きだからといって、木の実を取ってきて、それをパイにしたり、ジヤムを作つたり、パンに入れて焼いたりして、手製の味を楽しめています。日本でそんなタイプの奥さんはどちらかというと、家庭の中だけにこもりがちですが、そ

うではなく、社交性にも富んでいて可愛いくて、ステキな奥様なのですよ。私もそんな奥様になりましたあと願つております。(笑)

編集部 ご主人はお幸せですね

(笑)

平松 外国の奥様は何でもでき、チャーミングで、時間の使い方が上手で、スーパーレディと呼べる

でしょうね。やはりそれだけ努力をしていらっしゃるのでしょうが

松蔭 最初に空港へ迎えに来て下

さつた方が一番印象に残つていま

す。その他では、舞台の裏方さん達です。私達がフランス語を憶えるのは大変だから、彼らに日本語を教えたのです(笑)彼らは熱心に憶えてくれましたよ。それに私は忙しいから立つてますけれど、彼らは雰囲気を和らげてくれ楽しくしてくれるのがとつても上手なのですよ。面白いのは彼らに日本的なアダ名をつけて憶えましたのです。その意味もわからずに返事をするのがオモシロクテ(笑)。

★神戸は明るくて大好き!

編集部 最後に神戸のお話しを。東尾 山も海も近いし、ステキな街ですね。

石川 神戸っ子になつてまだ年数は経つていないので、歩いて海にも山にも行ける街は少ないですね、それに街が明るい。

沢松(和) 私は神戸が好きですかから悪口なんかとても(笑)特に山からの眺めが大好きなのです。

沢松(順) 大阪のようにゴミゴミしていらないし、横浜と似ていると言われますけれど、もっとまとまつていて、やはり神戸はいいですよね(笑)

平松 神戸ほど良いところはありません。悪い所を悪いと見られないとほど好きなんです(笑)結婚する時も、神戸に住める人と思っていましたし……(笑)