

magazine kobekko may 1967 no, 73

郷土を愛する人々の雑誌

神戸っ子

5



★神戸開港100年祭記念特集号

神戸っ子 昭和四十年五月一日第三種郵便物認可 昭和四十二年五月一日印刷 通巻七十三号 昭和四十一年五月一日発行 毎月一回一日発行

RK0130

新緑の季節
ミキモトが
気品をそえます

胸もとに指に
さわやかな気品を
かもしだす
ネックレスと
リング
新緑の中の
あなたの美しさを
いっそう
ひきたてます



 御木本真珠店

神戸＝三ノ宮－神戸国際会館

TEL. 22－0062

大阪支店＝堂島－新大ビル

TEL. 363－0247

大阪＝阪神・高島屋・松坂屋

●本店＝東京－銀座四丁目

©1967－5



肌

雲の女たちがねころんでいた
燦製は嫌いだという男が 一匹の蝶を握っている

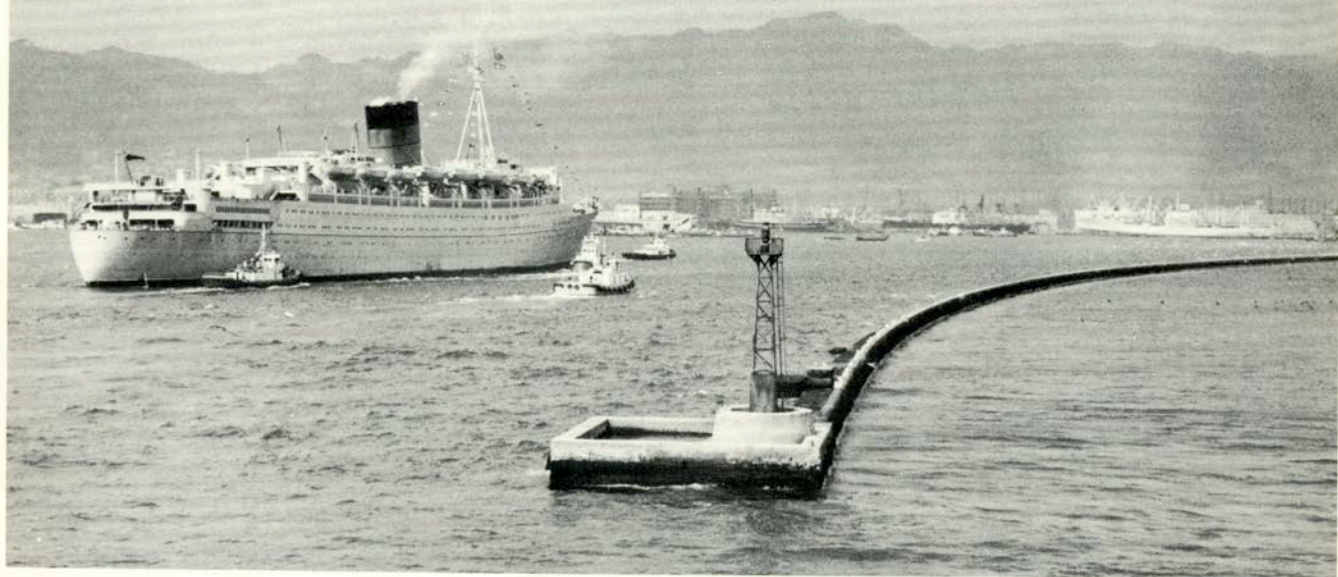


ダイヤ・天然宝石

神戸宝石

トアロード **TANIJI**

③③ 2 3 9 7



祝

神戸開港一〇〇年祭

★祝賀行事ごあんない

港繁栄祈願祭 5月15日(月)午前8時

メリケン波止場で原口市長が「奉幣の儀」をとり行います。

祝賀式典 5月15日(月)午前10時

市立中央体育館(生田区大倉山) 高松宮殿下ご臨席。ロッテルダム、シアトル、神戸三姉妹港提携式。

開港百年記念展 5月12日(金)～17日(水)

そごう百貨店6階催場(国鉄二宮駅南側)で神戸開港から現在、未来の神戸港を模型や写真などで展覧。

国際シンポジウム 5月16日(火)～17日(水)

オリエンタルホテルで神戸市と朝日新聞社の共催で「港湾と地域開発」について。

花電車 5月12日(金)～16日(火)

市電の全路線をいろいろな装いをこらした花電車が数台巡回。ミス神戸ら乗車。

懐古行列 5月15日(月)

湊川公園―東遊園地(予定) 光源氏、義経など神戸にゆかりのある約二百人のふん装でパレード。

国際行列 5月15日(月)

市内主要地点で、在神領事館約20カ国が参加しての民族衣装の花自動車パレード。

市民民謡大会 5月15日(月)午後3時

東遊園地付近(市役所南側) 神戸市レクリエーション協会、婦人団体などの婦人約七百名による民謡。

日展神戸展 5月14日(日)～6月4日(月)

市立王子体育館(灘区王子町「動物園前」下車)郷土出身者の出品も含む日本画、洋画、彫刻など約五百点。前売券発売予定。

神戸カーニバル 5月14日(日)

市内各区および市内各所で実施。今回はじめての行事で参加は個人、団体を問いません。

摩耶大橋の電飾 5月14日(日)～5月16日(火)

昨年完成の摩耶大橋を電球で飾り、夜はイルミネーションで橋の姿を浮かべます。

音楽大行進 5月15日(月)

湊川公園―東遊園地(予定) 神戸市消防音楽隊、県警音楽隊など約八百人もの大音楽ベー

ジェント。

市民劇場「オペラハイト集」

5月15日(月)午後6時。神戸国際会館(市電三宮下車)京都市交響楽団と二期会。立川澄人、中村健ほか出演。

バラ展 5月16日(火)～21日(日)

大丸神戸店6階で神戸バラ協会会員による約一千点のバラ出品。

サッカー公開試合 5月14日(日)

市立王子競技場でトヨタ自動車対古河電工(予定)。入場有料。カメラ/緒方しげを

ニューヨークとコウベを結ぶ タジマのダイヤモンド

今まではベルギーアントワープのダイヤモンド・マーケットからの直輸入をいたしておりましたが、最近、ニューヨークのマーケットからも優秀なダイヤモンドの直輸入を初めました。



NEW YORK



Tajima
宝石店 **タジマ**

元町2丁目〈山側〉TEL ☎ 0387・2552

タジマの特典／当店でお買上げのダイヤ指輪は
販売価格で引取り交換をお約束しております



ニューヨークの研磨工場

撮影／林 千秋〈タジマ商事KK取締役〉

ズームアップ

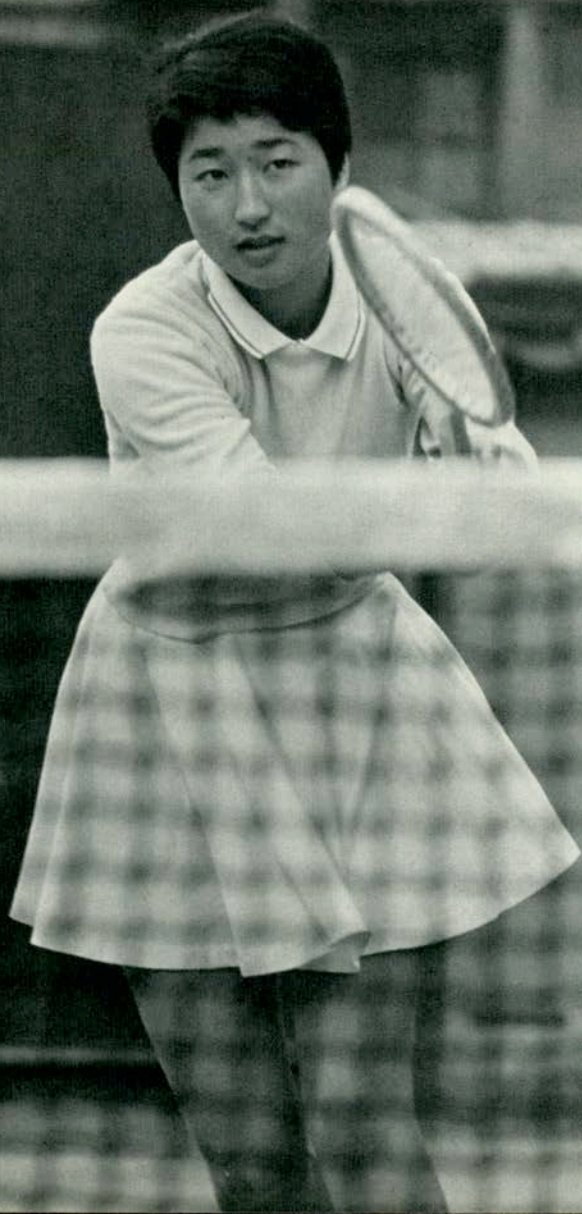
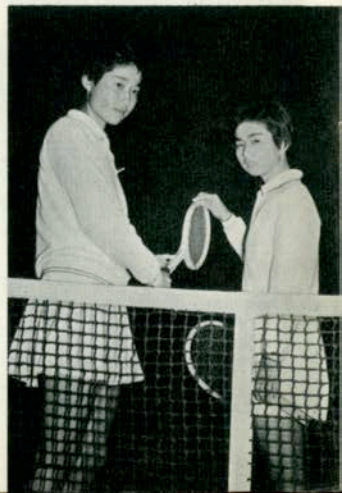
沢松和子（松蔭女子高校庭球部・全日本室内テニス大会優勝）

カメラ・浜岡 収

9

姉の順子さんとともに沢松姉妹としてテニス界に旋風をまき起こした沢松和子さん（松蔭女子高二年）。先日おこなわれた全日本室内テニス選手権大会で史上最年少の優勝を飾った。あいにくの雨もようの空の下に白いショート姿で白球を追う。一七二センチというしなやかな長身がコート快しと、とびはねる。のびのびと育った明るい可愛らしさと、ボーイッシュなさわやかさ。彼女がテニスを始めたのは中学一年のときから。軟式テニスの名門校松蔭に硬式テニス部がおかれたのは二年前。その歴史の浅い硬式テニス部で沢松姉妹は数々のカップを獲得し、めざましい活躍をみせている。激しい練習、試合の間には静かにレコードを楽しむ。「姉と一人で一組なの」と笑う。しかし、これからは大学に進んだ順子さんとは別行動になることも多く、一人立ちの転機をむかえている。賞賛に恵まれたライバル同士として、仲の良い姉妹としてこれからも伸びきってゆくことだろう。

（写真：西宮市の自宅コートにて。右、姉沢松順子さん）





緑の美しい季節に
おしゃれな帽子を

婦人帽子

マキシン

神戸・トアロード
TEL 神戸33-6711-3

東京・銀座3-2
TEL 東京535-5041

ズームアップ

カメラ・浜岡 収

水谷頼介（大阪市立大学工学部都市計画研究室）

摩耶大橋に立つ水谷氏の背後に六甲山系と明るい神戸の街なみ、前方には摩耶埠頭から望む神戸港の出入船の姿と海の広がりがある。大阪湾チャンネルシステムズなどのプランニングで21世紀の開西のビジョンを。神戸のアーバンデザインで神戸市街地全体のビジョンづくりをうちだしたスケールの大きい構想は、神戸の風土が生んだ新しいタイプの行動的な学者の面目躍如とした一面を見せている。昭和十年生れ。芦屋高校から神戸大学工学部へ。現在は大阪市立大学工学部都市計画研究室で活躍。また、六甲のアトリエではチームURの若いスタッフと。街づくり。の様々なテーマにとりくんでいる。白川団地の設計、三宮の将来図のスケッチ、湊川パークタウンの基本計画とダブルデッキの実現など神戸っ子の身近かな住いの問題も多い。

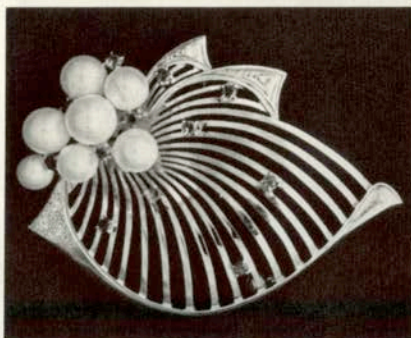
開港百年の神戸は外来思想の接点として栄えたが、これからの百年は日本独自の、神戸独自の新しい技術開発によって国際的な地位を確保してゆかなければならないとき。フアイトー水谷氏のユニークな活躍が期待される。（摩耶大橋にて）





TASAKI PEARLS

●若草の野に 優雅な輝やき タサキパール



田崎真珠

本店 神戸市葺合区旗塚通6-9
三宮店 神戸新聞会館秀品店内
あなたの真珠はパール・マークのお店で
日本真珠小売店協会加盟店





ある集い

神戸史談会

史跡を歩いて歴史をさぐる。神戸を中心に兵庫県下約八百の史跡を調査、資料をあつめて研究を続けているグループ・神戸史談会は今日まで六十四年間、市民とともに郷土に対する知識を深めるため、地味なあゆみをかさねてきた。現在、会員は二百五十余名、川辺賢武氏を中心に毎月一回例会をもち、活発な研究発表や隠れている貴重な資料のあり場所を求めて歩く。

はにわ、土器、瓦など考古学出土品、石塔、灯籠などの石造美術品、仏像などの彫刻品、古文書等、各人はそれぞれが研究のパートをもって集中的に研究している。その資料にもとずく史跡、旧跡の保存について市当局の注意をうながしたことは幾度もあり、神戸市が史跡等に標柱を建てているのは、ほとんどこの会の申し出によっているという。昭和三十五年十一月三日にはその功績をたたえて兵庫県から文化賞が贈られた。今年は開港百年。郷土の歴史の探究に日夜努力する神戸史談会は一段とクローズアップされている。


写真は前列左から森貞雄（第一運輸KK）安達房治（保護司）柳田義一（太陽絨工KK監査役）松本楠夫（元兵庫県高等学校長）松長（由良昌義（兵庫写壇連盟理事長）川辺賢武（神戸市史編集室）黒田義隆（明石市史編集室）石坂孝二郎（澁粉商）後列左から小倉大二郎（西灘幼稚園長）平野信三（昆布商）西川直佑（神友会事務長）三宮神社境内の神戸事件碑前で写す。

花のフランスから
夏のプレタポルテと
高級舶来雑貨が
AIR MAIL でとどきました

気品ただよ
ムラタパールで日本の
優雅さを——



村田*真珠/銀座山岡*毛皮/舶来婦人服飾

Murata  **ムラタ**

さんちか*レディスタウン・TEL 39-3886~7

5

月号目次

□特集—神戸開港百年祭



神戸開港百年祭



表紙／小磯良平

- 1 Second Cover／津高和一
- 3 ズーム・アップ／撮影＝浜岡収
- ⑨沢松和子⑩水谷順介
- 7 ある集い／神戸史談会
- 11 わたしの意見／田中健一郎
- 13 随想／アISKキャンデーとサトウキビ・南部ひろ
- 随想／ハッダリ酒樓記・甲斐勝郎
- 16 ある集い＝その足あと／川辺賢武
- 19 随想／船の旅・林田重五郎
- 25 神戸っ子放談／阿部莊吉
- 30 経済ポケットジャーナル
- 33 バイオニア神戸く5>/ジセフ・ヒコ・西松五郎
- 39 技術ジャーナル
- 40 神戸のアーバンデザイン／水谷順介+
- 神戸のモダンリビング／チームUR
- 42 CINEMA⑬／淀川長治
- 44 KOBE'S SHIP LOUNGE⑩／文・玉奥章
- 46 動物園飼育日記⑫／亀井一成
- 49 Let's Go American Foot Ball⑤／米田満
- 50 神戸っ子酒祭り聞かれる
- 54 特集①神戸カーニバルによせて
- ①鶴居玲 ②ブラジル領事
- 60 Kobe Look／福富芳美
- 69 特集②世界に伸びる神戸港
- 79 特集③三姉妹港提携メッセージ
- 85 特集③三姉妹港を語る
- 諸岡博照・毛利治男・Mrs.Pastoor・黄純哲
- 91 男の気持④つまらぬ神戸／向井修二
- 92 れんさいマンガ⑩ベッコ／永井文明
- 96 神戸遊戯誌④・サッカー<4>/青木重雄
- 98 うまいもん巡礼⑤／赤尾兜子
- 100 淑女入門④変化球淑女・名村喜久江
- 103 I NGコーナー
- 104 ポケットジャーナル
- 108 異人館物語第五話
- 耽溺の詩人モラエス④／小山牧子
- 118 連載小説＝兵庫の女<十五回>/武田繁太郎
- 125 対話12ヶ月
- 対話＝安水穂和・カメラ＝緒方しげを
- 128 銘店抄／赤根和生
- カメラ／米田定蔵・赤松慶三郎
- レイアウト・カット／港野千穂

恵まれた郷土に 誇りと喜びを



田中 健一郎

＜甲南汽船株式会社社長＞

――神戸カーニバルについてのアイデアがどんどん出ていますが……

「わたしは以前から『神戸の文化をすすめる会』で、津高和一、貝原六一、陳舜臣、十河巖各氏と、市民不在のまつりだといわれてきたみなとのまつりよりも、市民が誰でも参加できるハイカラでバタクさい、神戸の名物になるようなおまつりがあればと話していました。今年には神戸開港百年で毎日新聞から神戸カーニバルを計画しているのだが、ということねがっさりかかったりのチャンスとアイデアだと思っています。」

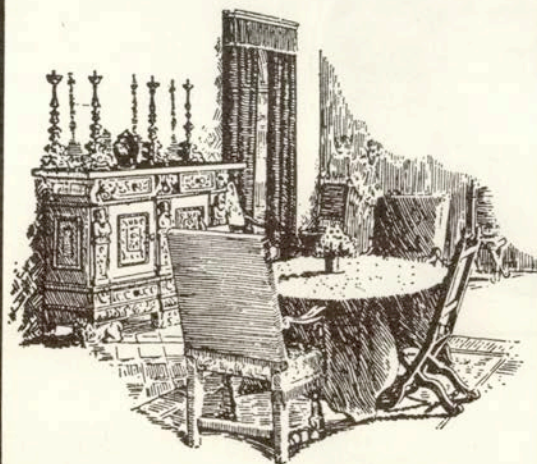
六甲山系に『神戸カーニバル』の電飾や、商店街のショールウィンドーに絵を入れて街頭美術展もおもしろいし、音楽コーナーもバンドによる演奏で街のあちこちにつくればいい、道路をはさむビルには照明設備を設けてビルの屋上からは花ふぶきを投げるなどしてパレードに花を添えたらどうだろう。むずかしい理屈をいわず、警察も大目にみてほしいのです。在住外国人もそれぞれの国にある民族衣裳をつけて一緒に参加してくれることにもなっており、神戸の土地柄が強く打ち出されてくると思います。神戸の人たちがすべてその日は童心にもどって政治的・宗教的な色彩をいっさいのぞいてあそぶために参加することです。」

神戸は狭い土地なので、おまつりをする広場がない。ですから広場にわりに広い道路をしや断して代用するということになっている。徳島の阿波おどりや札幌の雪まつりのように神戸はこの土地を生かして、最近、意気沈滞してきている空気を一挙にばん回して、神戸の繁栄をはかるためにぜひやりたいですね。日本中から神戸がクローズアップされるような、それは理屈ぬきの馬鹿騒ぎをやればいいと思うのです。」

神戸は文化的にもすぐれた人たちが数多くおられることなので、神戸の文化向上をはかるためにも、根本的な神戸のバックボーンを創り出す雰囲気をつくるのです。」

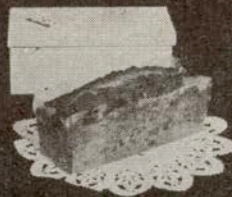
山に恵まれ、水に恵まれ、酒も鮮魚も、肉や米にわたっても、あらゆるものに恵まれた土地への感謝の気持でそれぞれ、誇りと喜びを持った人が一人でも多く参加することが、この神戸カーニバルを必ず盛りあげることにもなるのです。そして同時に将来神戸の繁栄をはかるいい機会でもあるわけです。」

家具・室内装飾・工芸品



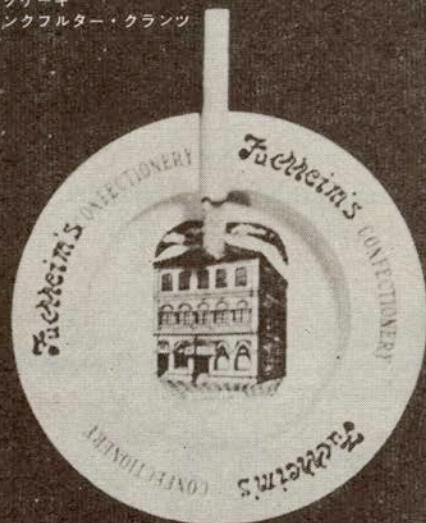
永田良介商店

大丸前 TEL { 39 3 7 3 7
3 7 3 9 }



を
き
の
と
い
と
る
イ
ッ
の
菓
子
憩
ひ
飾
ド
伝
風
味

パウム・クーヘン
ビスケット
キングケーキ
フランクフルター・クランツ



ドイツ菓子

Fackel's

ユ-ハイム

本店 神戸三宮生田神社前
TEL (33) 1694・8064
三宮店 神戸大丸前市電筋
TEL (33) 2101 (39) 3808
さんちか店 三宮地下街スイーツタウン
TEL (39) 3 5 3 9

東京/銀座店・渋谷店 その他全国有名百貨店

随想二題



香港島のフェリー・ボートのり場付近の港

アイスキャンデーと サトウキビ

南部ひろく 写真も
／毎日新聞社学芸部／

香港の下町を歩くとアイスキャンデーやサトウキビをかじっている子供たちの姿がやたらと目につく。九竜の難民アパートの一階には小さな駄菓子屋が店を開いていて、朝早くからバジャマ姿の小学生たちがむらがり、薄紫色の細長いアイスキャンデーをおいしそう

に食べていた。休日でもないのにどうしてこんなにたくさんの子供たちが駄菓子屋のまわりをウロウロしているのだらうとガイドさんに聞いてみると「ああ。香港の小学校は二部、三部授業がふつうだからですよ」ということだった。そういわれれば香港島の郊外にあるアパディーンの水上市ストランに夕ご飯を食べに出かけたとき、暗くなりはじめた道いっぱいに大勢の小学生たちが肩からズックのカバンをさげて歩いてくるのに出会った。三部授業の遅い勉強が終って帰ってくる途中だったのだ

らう。ボロ船がひしめき合っている入江のそばをノロノロと進んで行く子供たちの列はタクシীরなかからいつまでも見えていた。

香港の小学校は高層アパートのいちばんうえの階にあつて屋上が運動場になっている。難民アパートの十五階にも小学校があつたが驚いたことにエレベーターがついていない。一階に住んでいる子供は十五階までテクテクと歩いて通うのだそうだ。土地の狭さからひとつの建てものを住宅と学校にうまく使いこなしている合理性には感心させられたが、エレベーター

になれっこになっっている私には気が遠くなりそうな話だった。

日本では「産児制限」が盛んだが、台湾生まれのガイドさんは流ちょうな日本語で「中国の誇りは人間の数です」としきりに強調する。難民アパートの貧しい人たちも五、六人以上の子供を持っていたという。まさに「貧乏人の子だくさん」である。

ところが、香港には公立の小学校は数えるほどしかなく、ほとんどがお金のかかる私立。だから、下町のいたるところに月謝が払えなくて学校に行けない子供たちが



あふれている。香港島の下町にある観光地、タイガー・バウム・ガーデンには、こうした少年や少女たちが観光客にミヤゲものを売りつけようとしのぎをけずっていた。

この公園は虎文胡という億万長者がぜいをつくして建てた私邸だが、その横には、難民の、いまにもくずれ落ちそうなバラックが、びっしりと軒を並べている。そこから遊びにやってきたのだろうが、ボロをまとった幼ない兄妹が目にとまったのでカメラをむけたところ、子供らしいてれたような表情でポーズをとってくれたが、

シャッターを切ったとたん、兄妹は「お金をくれ」と低い声でなん度もくり返ししながら、しつこくあとをついてくる。しかたがないので小ゼニを二、三枚渡したのだが、なんだか裏切られたような気がしてやり切れなかった。

日本に多いチンピラやグレレン隊は夜の下町でも、まったく見当らなかつたが、九竜にあるアヘン中毒者の収容所には十五、六才の子供の患者も入っているという。彼らはきつと十五、六才になるまで「子供らしい生活」を味わったことがなかったのではないか。子供たちの姿は、色刷りの華やかなガイド・ブックにはない香港の「素顔」を私にみせてくれたような気がした。

八ツ当り 酒欄記

甲斐勝郎

(甲斐機船KK社長)

「神戸っ子」二月号をいただいた。そうして早速と「酒徒番附」を見た。これにはわけがあった。今年の一月中旬、毎年の行事(昔の仲間)の新年会の折、談偶々、この話に及んだからだ……

「俺は病氣だったから、今年の

番附審査員はおりたよ」と、及川英雄。

「僕は暫時休場」と、吉沢独陽。

「いやもうお互お年寄よ。年寄株でみんなご隠居さ」と、余り呑めない十河巖。

「当り前や。もうみんな還暦過ぎたんちがうか」と、能登秀夫の面々があざ笑う。

「わしや、おろされたから門外漢」と僕。

一昨年の「酒徒番附」に、僕は前頭か十両で、始めて入幕を許されたらしい。入幕した理由は、後で宮地のジョージや田中の健坊などに聞いて知ったことなのだが、どうも僕の「年長の故」の、おなさけだったらしい。

くだいていえばウルサ型的名誉入幕というやつ。

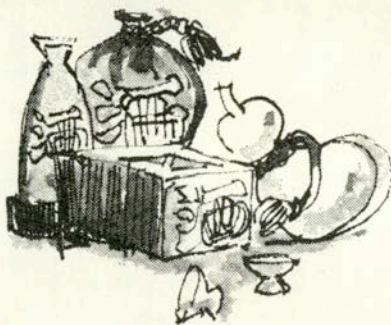
「出てまっせ。年甲斐もなく……」と、雅楽多の小母はんにひやかされるまで、正直な話、僕はチートモ知らなかった……。

去年の正月。また別の会で、直木太一郎先輩から、

「今年の酒徒番附には、あんたは、もう神戸にいない、というこゝとで外されましたよ」——そしてこの時、始めて、及川や田中、そうして直木先輩が、審査員だと、知った次第だった。

——心おだやかでない。全く僕には腑に落ちなかったのだ。

僕は神戸でこそ生まれなかったが、幼稚園、小学校、中学校と、皆神戸。昭和の始め、約十年程は神戸を留守したかも知れないが、僕自身、まるっきりの、真正正銘の「神戸っ子」だ、と信じていたからだ。一昨年、神戸の店は取止



めたけど、そのままの形で、大阪で仕事を続けている。

神戸にいない、という理由なら

あの番附面で、いささかイチャモンをつけたいご仁もいる。実に大人数ないことだが、僕には納得できかねる。……それよか、僕は、店こそ大阪だが、のみやは殆んど神戸。神戸でない僕はゆっくり出来ないし、またのんだ気かせぬ。大阪は僕には飽くまでエトランゼ

だ。この点、念のため申し入れをしておきたい。

呑めないご連中が、審査員というのもおかしいし、第一、オエラガタバかりが相集う場所と格式で僕たちが果喰うシヨバはあんまり表に出ない。これも神戸っ子として全面的に首肯出来ない。

だがだが——嶋谷文公と菅谷の寛ちゃんが、いみじくも僕にいった……

「酒歴も肝心やけど、酒品酒格がないとあかんねん。それが神戸の酒徒番附や」

正にこの言はいい得て妙。ピタリと僕の心臓と舌言をとめてしまった。全く僕のお手挙げ、完敗。

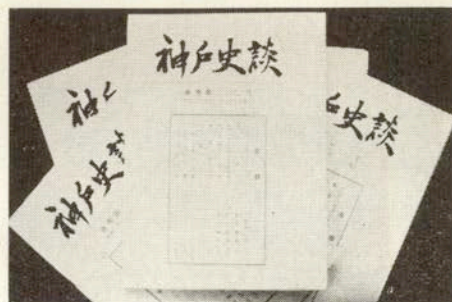
……なるほど、あの嶋谷でさえ番附面の下段をウロチヨロしている。僕など文句のいえた義理でもないし、酒格喪失も必然。

その上、年令も年令。今更「現役酒徒」には到底かなわない……今にして思えば、実に時を得た、天晴れなサヨナラ花道を、皆さんが作ってくれたのだ。

ハッ当たりどころか、心から感謝すべきことだと、今更のように思いついた。

深謝・多謝・厚謝・甚謝・心謝。不酔如件——昭和四二・二・二——

(略敬称乞諒承)



☆あるつどいその足あと

神戸史談会

川辺賢武 △グラビヤ七頁
参照▽

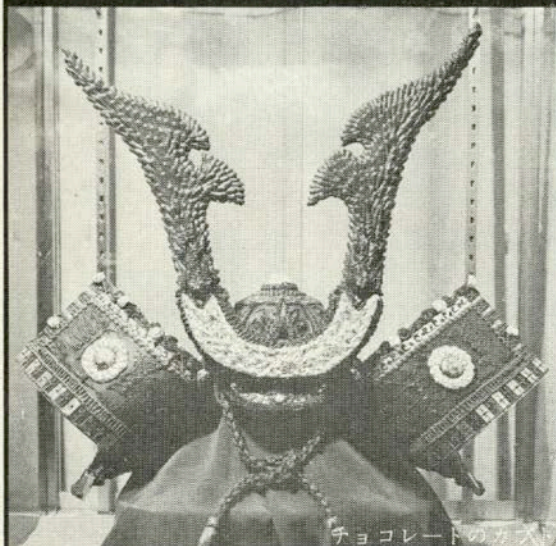
(神戸市史編集室)

神戸史談会は兵庫県下における郷土歴史研究団体としては恐らく最古のものであろう。本会は日露戦争が終って、講和条約が結ばれた明治三十八年七月に創立され、以来半世紀に余る堅実な基礎の上に立ち、各界の識者、専門家を擁して歴史の研究と、その知識の普及を計り、実質的に神戸市を中心とする地方文化のあとを明らかにするとともに、文化財の保護、先賢の顕彰につとめ、郷土を一般に理解させるためにつくした会員の

努力と、その残してきた功績は相当大きいものがあることは事実だ。創立当初は生田区元町四丁目にあった旧家、間人一郎氏宅に福原潜次郎氏ら五、六人が集まり神戸の思い出を語り合う程度で、特別に規則をつくり、目的を定めて事業を行うといったものではなかった。しかし、「第一回郷土歴史参考品展覧会」を同年九月に開催した後、現在まで本会ではいろいろのテーマで、一般市民所蔵の参考資料の出品を求めて時機に適した展覧を催した。これは市民とともに郷土に対する知識を深めるためと、隠れている貴重な資料のあり場所を知ることであったが、これによって、おたがいが利益を得たことは実に大きかった。以後本会のあゆみをたどってみると、明治四十年十月、宝永版「兵庫名所記」の板木を兵庫の能福寺で発見、印刷した。同年、嘉永六年ベリリ提督一行が浦賀上陸の光景の絵はがきを発行し、日米親善の意味で米国大統領や関係者に送った。また「雪の御所」「福原内裏」その他数カ所の保存と、福厳寺を史跡に指定方を陳情、同四十三年兵庫の名松「和田の笠松」の植えつぎ、大正六年、「源平合戦戦死者の追悼会」を行い、同年、神戸開港五十年祝典を挙げるに際して歴史記念はがきを発行、大正十五

年一月には会報「兵庫史談」の創刊、これはのちに、「神戸史談」と改名された。同年十月「考古資料展覧会」を開催し、その後「大楠公展覧会」「明治戊辰展覧会」「源平展覧会」「神戸懐古展覧会」「元町懐古資料展」など開催。以前から市当局では、先賢の顕彰、歴史、史跡、名所の保存や観光事業に関する事項は、本会の權威を認めて諮問する信頼を寄せられ、市の諮問機関となっていたことは今も変りはない。昭和十六年、「兵庫郷土人物誌」同十八年「勤皇遺烈物語」の発行に際しても本会より委員及び顧問として挙げられた。戦時中から戦後にかけては、以前のような大規模な展覧会などの事業はやれなくなったのは止むを得ないことであり、終戦後、市が戦災都市復興計画実施にあたり史跡、名勝、遺跡などが壊滅の厄にあい、観光資料の失われる恐れがあるを知り、市の史跡調査委員として、市の施設を進める上に大きな貢献をした。本会の事務所は現在市史編集室におき、会長制と幹事制によって運営され、集会は一ヶ月に一度、会場は固定せず、社寺、旧家その他の観賞の対象物や研究史料の所蔵されている場所を選び、史料の調査と日頃の研究発表の一石二鳥をねらうことにし、現在も続けている。

楽しい子供の日は
世界の味、味覚の王者
ヒロタの洋菓子で...



チョコレートのカク

洋菓子の ヒロタ

〈神戸〉元町店・三宮店・さんちか店
秀品店

〈大阪〉梅新店・富国店・ウメダ店
大阪駅東口店・心斎橋店・戎橋店
ナンバ店・天王寺店・天満店・京橋店
守口店・新大阪駅店・淡路店・尼崎店
西尼崎店

おんがら屋



きものと細貨

おんがら屋

神戸

西店 / 三宮センター街・電話 33-8836 (代)

東店 / 三宮センター街・電話 33-0629

三宮店 / 三宮地下街・電話 39-4303

東京

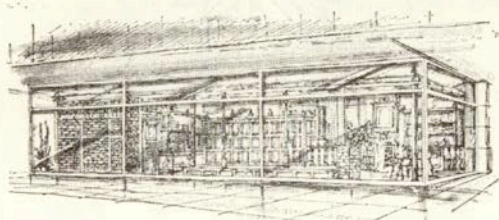
銀座北店 / 銀座並木通り・電話 573-5298 (代)

銀座南店 / 銀座並木通り・電話 572-4847
(京阪神銀座タウン)




新開店ごあいさつ

このたび、3月10日より日本橋白木屋1階にクラシック調の
落ちついたコーナーを創りました。輸入品、国産品のオリジ
ナルネクタイを豊富に見易く陳列いたしております。
東京へお越しのせつはぜひお立寄り下さい。



日本販売元

元町バザー

神戸・元町1丁目 TEL (33) 1401・7031
東京・日本橋  白木屋 TEL (211) 0511代

楽しい夢のある

ショッピングを!



トア・ロード店が新装開店...

国産・舶来アクセサリ-

センスある品々

ニュー・モードがいっぱいです
ぜひお立寄り下さい。

コスチュームアクセサリーの店

芸 げい 夢

神戸店/トアロード ③8643・2293
大阪店/心斎橋ロビー (211) 5153・1044
心斎橋名店街(小大丸ビル) 211-8503