



# 異人館物語

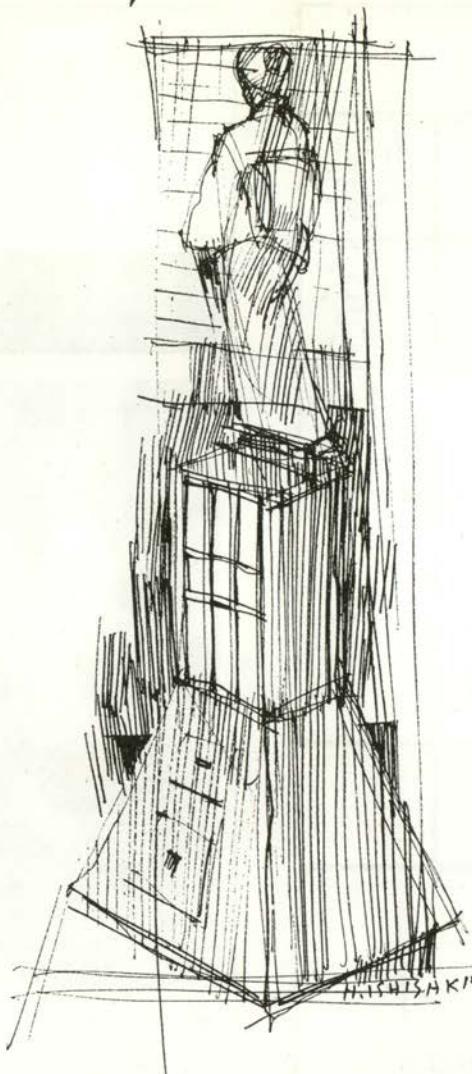


連載第五話

3

## 耽溺の詩人 モラエス

小山牧子 え・石阪春生



### ★あらすじ

神戸駐在ボルトガル総領事ヴェンセスラオ・デ・ソーザ・モラエスは、祖国の軍艦が神戸港に寄港したのを機に、料亭“常盤花壇”に乗組員全員を招待した。その賑やかな宴席で、モラエスの胸をよぎるのは明治未年、明治天皇をむかえて行なわれた観艦式の思い出であった。神戸沖合いを、堂々と白波をきって進む御召艦“浅間”以下、つき従う日本艦、外国軍艦…。しかし、モラエスの祖国ボルトガルの軍艦の姿はその中に見出せなかつた。かつて七つの海を征覇した海軍国ボルトガル。今や、その国威の衰退はあきらかだつた。そして、モラエスは本国からの左遷命令を機会に、日本への移住を決意したのだった。長い間あこがれていた日本、その神戸の片隅で日本人よりも日本人らしく生活することに大きな喜びをもつたモラエス。やがて、美しく愁いをおびた面ざしの愛妾ヨネを得たモラエスはじめて眞の愛を知りえたと思うのだった。そして、体が弱く病床にふせりがちなヨネを看病するこ

布引の滝に近いモラエスの私邸は、夕闇の中でひつそりと静まっていた。

いましがた女中のたけが打水をしたためであろうか、明け放った縁先からの微風に、わずかな涼気があつた。

七月のなかば、暑い一日が暮れようとしていた。

今年もまた、夏の暑さでヨネは参つていた。衰弱気味のからだを寝床に横たえ、そのそばではモラエスが大きなからだをくつろがせ、ヨネの手を取つていた。

このところ何年もモラエスは、日本についての著述、日本通信の執筆にかかりきりで、仕事につかれるとヨネのそばにやつてきてカタコトの日本語でとりとめのない話のやりとりをするのが、息ぬきの楽しみになつてゐるのである。

その日モラエスは、いまも深く心に残つてゐるマリアの知性ゆたかな日々の表情を思い浮かべようとしていた。しかし、いまヨネの小さな手を金色の毛におわれた自分の手に包みこみ、骨があるのかも疑わしいやわらかい感触を楽しみながら、モラエスはマリアのどのよくな表情の顔も思いだせないのに気づいた。

モラエスが、最初マリーアを愛しはじめたのは、狂気の夫の看護につかれ切り暗い顔をしていた彼女への同情からであった。しかし、マリーアの夫は、発狂する前はボルトガルでかなり著名な新進画家であつたし、マリア自身もフランス語の素養をもつた女流詩人であつたら誇りたかく、同情やあわれみを受けてそれに溺れるようなことはなかつた。むしろ愛している相手を常に自分の教養や知性の高みまで引きあげることに情熱を感じる部類の女であった。

モラエスは、マリーアによつて次第に文学への目を開かれていた。モラエスからマリーアへ、マリーアからモラエスへカトリックの徒のきびしい國の人妻と青年の恋にふさわしく古い愛の詩歌を織込んだフランス語やイタリア語の恋文がかわされた。

嘆け 恋にうち憊える人よ 君よ  
しばし見よ 悲しみのわれほどに深きはなし  
わが愁いの うたをこそきけ 君よ  
されば面にも涙にも悩みこそしらるれ  
わが苦悶を開かん鍵は御身の手に……。

モラエスは、ふと口をついて出る古い詩の一節を口ずさんだ。——これはだれの詩だつたかな? そうだ、ダンテ——モラエスの追想はつづく。

マリーアとの恋は、モラエスをつかれさせた。かわし合う手紙の文面は、いつも高踏的な文学論であり、それにマリーアは、いつも人妻であるゆえに罪の意識におびえていた。そして最後には、若いモラエスを裏切り、敬虔なカトリック教徒として生きるために、狂気の夫のところへ帰つていった。

「マリーア……! マリーア……!」

モラエスは、小さく呼んでみる。しかし、彼の心に深く沈んでいるはずのマリーアは答えない。彼のマリーアは、すでに彼の心から立去つたのであらうか。

彼は、自分の手の中にあるヨネの小さな手をまさぐつてみた。やわらかい感触の中に一ヵ所だけなにか堅いタコのようなものがある手。たぶん貧しい家庭に育ち、美しく生まれついたために芸者に売られるなどを宿命ずけられていたヨネが、幼い頃から手にタコができるほどにみつちりと三味線をしこまれたあとなのであらう。

マリーアとヨネ。モラエスは一人を較べてみる。ヨネには、マリーアほどの教養も知性もない。しかし、ヨネには、マリーアにない暖かさがあるとモラエスは思う。彼は、ヨネと過ごしてきた日々を思い返した。そぞらためて思うのである。  
——しかし、おヨネさんはどうなのだろう。私と暮らすことがいやなのではないかしら? ——

あたりにすっかり夜の気配がたちこめたのに気つき、モラエスは、そばにあつた行灯を引きよせ、灯をともした。その行灯は、彼が散策の途中、元町通りの古道具屋から買求めたもので、昔の大名屋敷からの掘出物であるらしかった。そしてヨネもまた、この行灯をたいそう気に入り、二人の夜の語らいになくてはならない点景となつたのである。

部屋の中に行灯からのぼんやりした光りがゆらめき、はなやかな色彩の長襦袢の袖口からこぼれだし、おくれ毛をかきあげるヨネの腕があざやかに白かつた。花模様の刺繍のついた襦袢の襟をきつちりとかき合わ

せ寝ているヨネは、どこ一つとり乱した様子はなく清潔であった。

それでもおヨネさんは不思議だと、モラエスは思う。どれほど暑い日でも、汗ひとつかいたことがない。三度の食事だってほんの少しだけ食べない。これでは病気がよくならないのは当たりました。美しくてこれやすい人形のようなおヨネさん。好きだ——とモラエスは思う。

「ねえ、モラエスさん。なに考えとるん?」  
ヨネがじれった気にモラエスに取られている手をゆさぶつた。



「エ？ ソウデシユネ。オヨネシャン……」

聞きたいことは一つ。——スコシハ、ワタシヲアイシ

テイル？——と。

しかし、マリーア、アルシー、亞珍。三人の女の別の離から、モラエスは愛し合うことがどれほどむなしにとかを知つてゐる。

モラエスの顔に暗い陰がよぎつた。

「ねえ、モラエスさん。いや、そんな恐ろしい顔したらあかんのよ……」

ヨネの話す徳島弁がやわらかい響きで、モラエスの心を解きほぐすようである。

宵闇の中を、うめき声のように低く低く船の汽笛の音が這いのぼつてくる。ヴァーオーッ。それは、ゆっくりと地を這つて響きあい、この街の北の端に壁のようにそびえ立つ山脈の山肌にあたり、淋し気な余音を残して砕け散るようであった。

「ねえ、モラエスさん、わたし煙草はしいわ……」

ヨネがものうげにいつた。

健康な時、ヨネが愛用している煙草は敷島であり、そのためにモラエスも敷島を吸うようになつてゐた。しかし、近ごろはヨネのからだにさわることを心配して、彼女の前では決して煙草を吸わないモラエスである。

「オヨネシャンタバコホシガル。ワタシスウイケナイ。ゴメンナシャイ」

吸いかけていた煙草を、気がついてあわててもみ消す時もあつた。

「ねえ、モラエスさん欲しいわ！」

ヨネの声が、部屋一杯に甘い響きになつて広がる。

「カラダニワルイ。ダメデシユ。ワタシモガマンシテマシユ。オヨネシャントイッショネ」

モラエスが我慢しているのは、煙草のことだけではない。ヨネが寝ついてからすでに十日あまり。モラエスはいやな顔ひとつしないけれど、やはり禁欲の生活はつらい。海軍士官として船に乗つていた時は、一ヶ月一人で

寝ても平気だった日々があつたのを、不思議なことのように思い出す。

「ねえ……モラエスさん」

ほのあかるい行灯の光りの中で、ヨネのやわらかい茶色の目に、妖しいきらめきが宿るのをモラエスは感じた。

「ええんじょ。病氣の時だつてかまわんのじょ」

モラエスにあずけたヨネの手がしつとりと湿りけをおび、熱っぽかった。

エスの腕から肩へ這つた。

やがて、ヨネの熱い手が、はげしい渴望を秘めてモラエスの腕から肩へ這つた。

「ダイジヨーピ？ ダイジヨーピ？」

おずおずと毀れやすい人形にふれるように、モラエスはヨネを愛撫した。

「抱いてえ！ もつときつう……！」

きのうまで病氣で苦しんでいたヨネが、はげしくモラエスに求める。モラエスの心にやさしい感情が流れた。彼の淋しさへのヨネのいたわりかも知れない。しかし、このヨネのはげしさはどうだろう。

やがて、忘我の境にあるモラエスは、次第に力を加えてゆく自分の腕の中で、ヨネがあえぎながらつぶやいている声を聞いた。

「好きなようにして。死んでもええんじょ。死んだつてかまわんのじょ……！」

モラエスは、胸に沈みこみ、堅いしこりのようになつてゐる一つの問いをふと思い出した。

——オヨネシャン。スコシハ、ワタシヲアイシテイル？——



ハイセンスの紳士服で最高のおしゃれを！

## 三恵洋服店

元町4丁目 TEL ④ 7290



世界の品々は  
サノへでお選  
びください。



元町2丁目  
③4707~8



Mr. Kent  
came to Kobe  
流行に左右されない  
本来のオシャレ  
それがKentです  
シックな  
スコッチ風の店舗  
それがFunakiyaです

オシャレ洋品の店

## フナキヤ

元町3 TEL ③3617



紳士洋品の店

## 千 祉 廾

元町4 TEL ④6959



高級紳士服専門店  
**神戸テーラー**  
 さんちかメンズタウン TEL 330388  
 生田区北長狭通2(阪急西口) TEL 332817・3173



3月10日より  
 東京店、日本橋  
 白木屋に開店！

ようすゆ襯衣縫上處

**神戸シャツ**

大丸前 TEL 33・2168

*the*  
**Cosmopolitan**  
*Valentine F. Morozoff*

**コスモポリタン**  
 チョコレート・キャンディー

神戸本社 神戸市生田区三宮町1丁目170 電話 33-5304  
 神戸直売店 神戸市生田区三宮町1丁目 電話 33-1217  
 大阪堺筋店 大阪市東区淡路町2丁目 電話231-6979  
 大阪心斎橋店 大阪市南区安堂寺橋通4丁目 電話251-4182  
 東京銀座店 東京都中央区銀座8丁目 電話571-2303  
 東京新宿店 東京都新宿区角筈1丁目 新宿ステーショビル地下2階 電話352-2436  
 東京有楽ビル店 東京都千代田区有楽町 有楽ビル 電話213-2821



ご贈答に風味豊かなカステーラ  
**長崎堂本店**

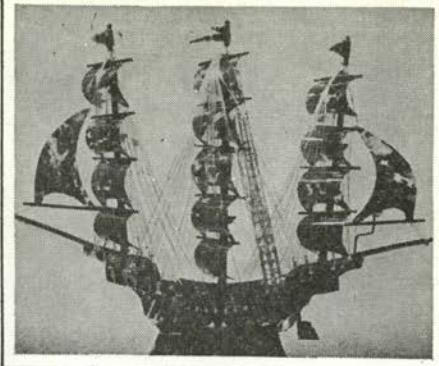
本店=大橋町5大五ビル (61) 0553-4  
 新開地店=松竹座前 (56) 2423  
 元町店=元町6 (34) 4130  
 さんちかスイーツタウン (36) 3625



創作ハンドバッグ  
工芸品 ORIGINAL

神戸 ■ 元町  
ACCESSORIES  
イクシマヤ

TEL. (33) 2415・2416



センスあふれる  
べっ甲専門店  
太田 鰐甲店  
元町1丁目 TEL 33 6195



大上鞄店・いなみ

元町通1丁目 TEL 33・3962  
さんちかメンズタウン TEL 39・4627

創業明治二十一年  
履物の山下  
古い老舗に新しいセンス

神戸 三宮センター街  
TEL 33 0256

確実正札 完全冷暖房  
静かに品選びの出来る店



おもちゃの  
カ メ ャ

元町3丁目 0090  
元町1丁目 0768  
三宮センター街 4969  
さんちかタウン 4045

5月の節句  
お節句の御用意は  
カ メ ャ へ ど う ぞ

高級きものとおび  
しみぬき・活き洗濯専門店

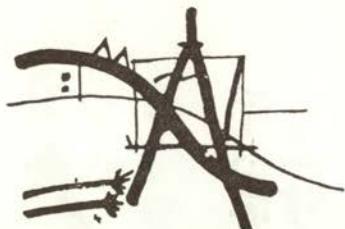


平野  
つるや商店

兵庫区神田町125  
(家庭裁判所前東1丁)  
TEL 070-6932

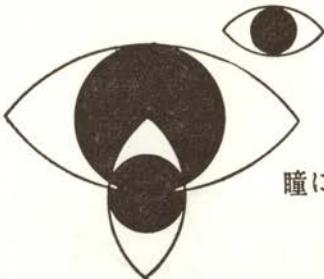


額縁絵画・洋画材料  
室内工芸品



末積製額

三宮・大丸北  
トア・ロード  
03-1309-6234



瞳に美しさを保つ  
スポーツに  
美容に  
現代の科学が生んだ  
コンタクトレンズ

国際コンタクトレンズ研究所

神戸市東灘区御幸通八丁目九ノ一（三宮駅前）  
神戸国際会館内 TEL (078) 8161-8361

支店 本店 三宮 町二・朝日会館  
TEL ⑩ 5 5 7 7 2 2 前  
さんちか味ののれん  
(毎週月曜日休み)  
3 街

おすし  
てんぶう  
燻  
彌

営業時間  
A. M. 11.30~P. M. 9





のれんが育てた  
神戸の味

瓦せんべい  
クリームパピヨン

神戸三宮トアロード 本店 33-0001  
電話 南店 33-1616

龜の井龜井堂本家

洋酒の店

Q. K.

小川 深雪  
阪急西口下る京町筋  
TEL <39> 1413



やつぱりうまい  
むさしのとんかつ

コーベ三宮  
ムサシ

でんわ⑩三一七七一〇八一



SNACK BAR  
マゼラン

生田区加納町4丁目 TEL 39-2366

CLUB  
落

清水よし子  
生田区下山手通2丁目 TEL (39) 1515

洋酒の店 キャンティ

**Chianti**

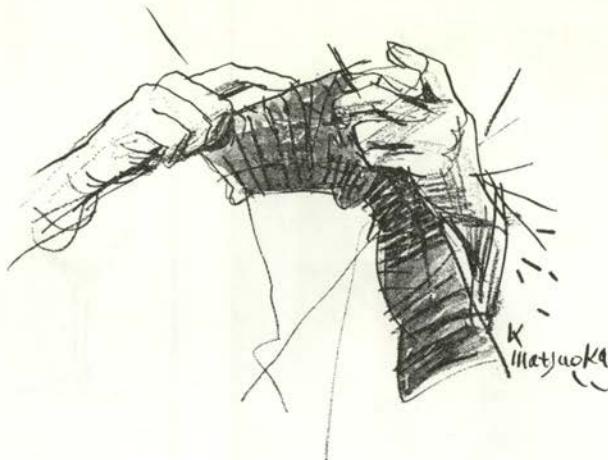
榎 喜 夫 TEL (39) 3060  
213 KITANAGASA-DORI IKUTA-KU KOBE

CLUB  
*Young Bell*

松田 真理子  
生田・中山手2丁目89・TEL 33-3052

# 兵庫の女

武田繁太郎  
え・松岡寛一



## 十四章

選挙の嵐が吹き去ると、まつを夫婦はまたなにごともなかつたよう、店の商売にいそんだ。

まつをは、店の帳場は良人にまかせると、あいかわらず月にいくどかは京都の問屋通いをつづけた。ちがごろ彼女は、京都へでかけていくときには、手提袋のなかに毛糸の玉と編棒をいれるのを忘れなかつた。兵庫駅から京都駅までの車中の無聊をなぐさめるためである。

この二時間ほどの汽車の旅が、いつも彼女には我慢がならなかつた。車窓の風景も、どの辺になにがあるか、

★あらすじ まつをは15才で広島の生家をとびだして、

神戸の鐘紡の女工となり、同じ職場で働く安福利市と結婚した。若いまつをは共稼ぎのかたわら内職に精を出して拓けゆく兵庫の御崎本通りに呉服の店“かたち屋”をもつた二人は順調な毎日をすごす。

結婚以来二十数年、もはやあきらめている子宝にも恵まれて、一粒種の良治が生まれた。そして、今では押しも押されもせぬ大店となつたかたち屋を、ある夜、紀洲屋が訪れ仲間の一人、中橋家具店の中橋善三郎が市会議員に立候補することを報らせた。勇躍として友人の選挙運動に走りまわる利市、そして、中橋は予想を上回る得票をみせて当選の喜びをつかんだ。その陰には、地道に足で歩く運動と、その誠実な人柄で応援にうちこんだ利市の協力が大きかつた。当選の祝賀会の席上に姿をみせた森川県議は利市を横に座らせて、この当選は利市の力だと大いに彼をもちあげるのだった。

暗記するほど見馴れてしまつて。読書なども苦手である。一刻もじつとしていることの嫌いな彼女は、所在もなく、ぼんやり汽車にゆられていくこの時間が、勿体なくてならぬのであつた。

「なんぞええことないかなア」

かねがね思案していたまつをは、ちょうどかたち屋のはす向いの卵屋の細君が、いつも店番をしながら編棒を動かしていたことを思いだした。

「そうや。あれがええ。あたしも編もんを習おう」

と思いたち、その日から、夜、店をたたむと、卵屋へもともと呑み込みが早く、手先きも器用なほうであつ

た。ゴム編み、メリヤス編み、ガーター編みなど、ひとり通りの編み方をおぼえるのに、それほどの日時を要しなかつた。

ちょうど良治がいたずら盛りであった。兵庫あたりの下町では、子供はみんなきものを着せられていたが、毛糸のほうがずっと軽くて、温かくて、活動的である。車中の退屈をまぎらわせながら、良治の遊び着を作つてやることができれば、一石二鳥であった。

編みはじめてみると、案外おもしろくて、まつをは熱中した。兵庫駅から汽車に乗ると、さつそく手提袋から編棒をとりだし、夢中になつて編んでいくうちに、いつ京都駅に着いたのか、気がつかないときもあった。だが、そうしてせつせと編棒をあやつりながらも、ふと、店の帳場で留守番をしている良人の姿を思い浮べることもあった。選挙がおわってから、良人はきゅうに人がかわってきたような気がしてならないのである。顔かたちにことさら目立つた変化がみうけられるといふわけではない。あいかわらず瘦せぎであり、お世辞にもかづぶくのいい姿とはいえなかつた。

しかし、まつをが「人がかわつた」と思うのは、そのような外観からうける印象ではなかつた。以前とおなじように、ただ帳場にすわつていても、なんとなく重味が増し、人間がひと回りもふた回りも大きくなつたように感じられるのである。

「えらいもんやなア」「えらいもんやなア」まつをは編棒を持つ手をとめると、思わずつぶやいていた。

彼女は、良人からきかされたあの中橋の当選祝賀会の席上で、森川先生と肩をならべて、床の間のまえにすわられたときの良人の晴れの姿を、思ひえがいていた。あのとき、森川先生から見込まれたことが、良人にとって新しい人生の開眼になつたにちがいない。

呉服商人としては、利市はけつして才能のあるほうではなかつた。鐘紡をむりやりやめさせられてから今日ま

で、彼はただ妻に引きずられ引きずられしてやつてきたのである。

しかし、利市はいま、自分でも気づかなかつた新しい

自分というものを発見したのだと、まつをは思う。

「自信といふものは恐ろしいもんや。人間までがらりと

変えてしまう」

だが、その自信はできるだけ育くんでやらねばならない、と彼女は考えるのである。

「あの人も男なら、この辺で、世間からひとかどの人物やと思われるような男になつてもらわんと——」

そのような男にすることは、妻にとつてもやり甲斐のある仕事であった。

森川先生は、つぎの市議選には国民党の新人候補として利市に期待をかけているという。利市自身も野心がなぐはなさそうである。

「三人組」の中橋善三郎も、まさかと思われていたのに、みごと当選したのである。良人は中橋ほどには弁はたたないし、政治などにはずぶのシロウトであった。だが、こちらには財力がある。市議選に立つ程度の軍資金なら中橋のようには他人の世話になる必要はなかつた。堂々と独力で戦かえるのである。

御崎の中橋家具店のあるじが市会議員になれるのならおなじ御崎のかたち屋呉服店のあるじがなれぬはずはなかつた。

「けど、うちの人が立つときは、中橋はんみたいに選挙の直前になつてバタバタするような、あんなみつともない真似はさせん。わたしならもつとうまいことやつてみせる」

まつをの胸中には、すでにひそかな目論見ができる

森川県議は、ときおり、子分の中橋市議などを供にし



ちょうどお盆の大先出しで御崎の商店街がごったかえしているときであった。

まつをは森川に酌をしながら、ふと表の騒々しさから思いついたようにいった。

「こちらのとおり、御崎の通りもお陰さんで景気よう商売をさせてもらうますけど、かねがねわたしは、もつとなんとかならんもんかと、考えておることがございます」

「ほほオ。どんなことですかな?」

森川も気嫌よくたずねた。

「はい。この御崎には百軒以上ものお店がございます。けど、それだけの数がありながら、どのお店もてんでんばらばら自分の店だけの商いをしております。こんなお盆の売出しのときなど、みんながちからをあわせて、店や通りの飾り付けを揃いにしたり、割り引きや福引きをつけたり、にぎやかに東西屋をくりだしたりしたら、もつと景気ようなるのにと残念でなりません」

「なるほど。商店連合会のようなものがあればいいというわけですね。さすがにいいところに目をつけられた」

「いえいえ。をなごのわたしでも氣いついているぐらいですかい、どこのお店でも、とおから考えておられることやと思います。けど、今までこの御崎には、たとえそういう声があつても、どなたもご自分分の商売にいそがしう、まとめ役を買ってでようとなさる方がございませんでした」

「うむ。まとめ役か。商店連合会のな」

森川は大きくうなづいたが、そこで、傍に待っているこの先生を畏敬しているふうであった。森川もわるい気がしなかつたにちがいない。

「中橋君。ちょうどいい機会じゃないか。君を市会に送

りだしてくれた地元のためにも、ここでぜひまとめ役を

買ってできるべきだな。市会議員の君が音頭をとれば、百軒以上もあるという商店も、かならず一本の連合会にまとまるはずだ。むろん、わたしもひと肌ぬぐぞ」

「そりや、先生が後ろ盾になつてくださるんなら、大いにやりましょう」

中橋も膝をのりだしていった。

森川県議と中橋市議の斡旋で、商店連合会が誕生すれば、この会はそのまま彼らのこの地区での有力な地盤になる。森川たちにも、渡りに舟のまつをの提案であった。安福君。どうや。連合会がけたら、君ひとつ会長をひきうけんか」

中橋が、卓子をへだてて妻とならんでいる利市にいつた。

「いやいや。わしづぞ、とてもその分やない」

利市はあわてて手をふったが、  
「ま、会長なぞ人事のことは、わたしに一任してほしい。  
けつして悪いようには計らわんつもりじや」

森川はおうように笑いながらも、ふくみのあるいい方をした。  
「ともかく、奥さん。早急に連合会なるものを結成しようじやありませんか。あなたのいわれるとおり、これは各商店のためになる。この御崎自体の発展のためにも

なる」

「はい。おいそがしいでしょうが、ぜひお骨折りをたまわりとうござります。わたしたちもお役に立つことならお手伝いさせていただきとうござりますので、どうぞよろしうお願いいたします」

まつをは、三つ指に額をすりつけるようにして叩頭しながら、内心では、ひそかに会心の笑みを浮べていた。

彼女の目論見どおりであった。彼女の誘いの水に乗つて男たちは、彼女の目論見どおりに動こうとしているのである。

まつをが支えた軍資金で、中橋は連合会の結成に奔走した。その甲斐あって、ひと月ほどたった秋のはじめに御崎の商店百幾軒かが加盟した「南栄商店連合会」は、阿部精肉店の大広間で、晴れの結成式をあげることができた。

顧問は森川県議に中橋市議、副会長は船田辰治に御崎薬局、阿部精肉店など五名。そして、会長には利市が全員一致で選出された。むろん、森川が背後から演出したのである。

まつをの目論見どおり、良人は「南栄商店連合会」会長の肩書をものにすることができた。しかし、彼女が狙つたのは、そうした肩書それ 자체ではなかつた。

(つづく)

## \*神戸の催物ごあんない\*

- ▷第7回日本実業団空手道選手権大会  
3月26日AM9:00～PM9:00 主催／日本実業空手道協議連盟於神戸市立体育会館
- ▷第11回健康保健柔道大会  
3月26日AM9:00～PM9:00 主催／兵庫県民生活部於神戸市立体育馆
- ▷五放送児童合唱団交歓会  
4月4日PM6:30～PM9:00 賛助出演／友竹正則 主催／神戸放送児童合唱団於神戸国際会館
- ▷クロード・チアリ神戸公演  
4月4日PM6:30～PM9:00 入場料金S￥1,500 A￥1,200 B￥1,000 C￥800 主催／神戸新聞会館於神戸国際会館
- ▷大阪フィルハーモニー神戸特別演奏会  
4月7日PM6:30～9:00 民音4月例会



写真は、神戸労音4月例会三期会公演  
“強制された結婚”的一場面

会員券 主催／民音 於神戸国際会館

- ▷ニューオーバーショー  
4月8日AM9:00～PM5:00 主催／大丸神戸店 於神戸市立体育馆
- ▷ザ・スパイダース神戸公演  
4月9日PM2:00～PM4:00 入場料金S￥600 A￥500 B￥400 主催／神戸新聞会館 於神戸国際会館
- ▷神戸市民劇場サンソン・フランソワピアノ独奏会  
4月15日PM6:30～PM9:00 ショパンノクターンほか 入場料金 S￥2,000 A￥1,500 B￥1,200 C￥800 D￥500 主催／神戸市立体育馆
- ▷三期会公演 “いやいやながら医者にされ” “強制結婚”  
4月17・24・25日PM6:15～PM9:00 神戸労音4月例会 出演／入江洋祐ほか 主催／神戸市労音 会員券 於神戸国際会館
- ▷マランド楽団神戸公演  
4月18日PM6:30～PM9:00 入場料金S￥1,800 A￥1,500 B￥1,200 C￥1,000 D￥700 主催／神戸新聞会館 於神戸国際会館
- ▷マニナスタークリザイタル  
4月19日～21日PM6:30～PM9:00 神戸労音4月例会 会員券 主催／神戸労音 於神戸国際会館

★神戸追憶

千種菊之助△在大津  
海をこがれし日もあり  
ロの二階にあがり  
ダンテカンタビレきこ  
屋街歩みいたれば  
われつ日毎通いたる

コートの屋の跡の辺なりしか  
暖簾より五銭コートの香のながれ  
春深き三宮なつにし  
日本海の宮なつにしと  
言えん娘いたり三宮コートに店  
★拜啓 初めてお便り致します。當  
地名古屋へ神戸より来まして早や  
神戸で生まれたことはさびしつゝ  
も神戸を離れたことはよく、  
初はホームシックにかかり、よく涙  
ぐんだものです。在住の時から、  
「戸つ子」は愛読しており、今は弟が

発行にいろいろと  
お世話をいたいたた方がた

小木柏嘉嘉金大小小岡岡岡牛上棲石乾砂有浅朝青安  
曾 比  
磯下井納納井淵野根崎部崎尾田並野 野岡田奈木部  
良 健毅正元ツ一真 伊真吉将正成豊 信長 重正  
ト 都  
平繁一六治彦ム夫造忠子一朗雄一明彦仁道平隆雄夫

津玉田田田淹滝竹角砂塩新白雀坂阪古後小小小小  
高 中中村宮川中南田路谷川部口本林藤林林泉林  
和井健寛虎勝清 猛重義秀 昌干 喜末英秀徳芳  
一之 一之  
一操郎次介彦二一郁夫民孝雄渥助雄勝樂二一雄一夫

神行山若百宮宮松福深原畠原野南中直永外竹  
戸  
青吉口杉崎地崎井富水 口沢部西木井島馬  
年  
会哉泰 辰襄辰高芳惣泰專忠幸圭 太達健準  
議 一次三 一 之  
所女弘慧雄二雄男美吉良郎郎三勝郎七吉助



★月刊神戸「つ子」を毎月お読みになりたい皆さま、神戸の番りをおとどけになりたい方は、編集室あてにお申込み下さい。さっそくお送りいたします。

6月分  
一六〇円  
1年分 一三〇〇円(送料共)  
★月刊神戸の銘店には、お客様でのサービスとして神戸「つ子」がおかれています。  
★月刊神戸「つ子」をお買い求めの時に左の本屋さんでどうぞ。  
そらう書籍部 そらう八階  
ペーパーブックス さんかくタウン八  
大丸書籍部 神戸 大丸 九丁目  
漢口堂書店 京町 五街  
流泉書房 七  
ン  
タ  
ー  
街



千文文書  
泉本  
文文文文東洋洋洋  
堂堂堂堂館館館館  
小原光文堂書房  
隆司書房  
元町通3丁目  
国鉄本山駅北口  
阪急御影南側  
国鉄住吉駅北  
新開地本通り  
★月刊神戸っ子に広告を掲載して、  
お店を、また商品をご紹介させたり  
お申込みは、月刊神戸っ子編集室へお申  
込みください。  
★神戸百貨店の事務局も月刊神戸っ子  
子編集室内にあります。

## 後編集

★神戸開港百年。天下の良港コトバへ  
眼をつけた先人は偉大だ。西の六  
甲山系をけずり、ベルトコンベアー  
で山を降り船で東部埋立地へ。ボー  
トアライドンさえも出来ようとして  
いる。動きをゆく魂に神戸  
の子は睡をこらしていたいもの。  
△小泉康夫△

★いつも机をなべて、赤松さんがこのほどゴーリン。結婚式で、ズンの開幕です。本当におめでとう！公私にわたる活躍を期待させていただいております。

ガンバッテネ。 ▽中田靖子▽

★神戸カーニバルの話が出た途端、さっそくマジック領事さんが、本場リオの写真を寄せて下さった。お借りして編集室にすらりと並べる。神戸カーニバルの時には、あれ以上美女が集まるだらう。

▽川端恵一▽

★神戸港を歩く。ミナトを愛する人は多く、船はみな華麗である。ミナトは生きている。力強く働く人たちの制服は油がしみこんで、その油の汚れのなかに「神戸港」を維持しているを感じた。

△赤松慶三郎△

★春ウララ……こんな陽気の時に、も苦舌しき編集室の冷氣の旅、などと称して、アレコレ企画を練つてゐるなんて、まったく野暮な話！とてつもいただけない。今すぐで、も飛び出したい気持。△土屋理子△

*Serizawa*  
MEN'S WEAR LADIES' WEAR

*Mode  
Corner*



4月の陽光をあびて花開くときに、真白の

\*紳士服飾・婦人服飾\*

シンプルなスーツはさわやかな風をさそいます

三宮センター街/TEL 39-4624

神戸・大丸前/TEL 33-3900

神戸・大丸前/TEL 39-1695

**セリザワ**

さんちかレディスタウン/TEL 39-4626

京都・藤井大丸/TEL 23-8181

姫路・やまとやしき/TEL 23-1221

オリエンタルホテルで

# JUNE BRIDE《六月の花嫁》になりませんか

ジューン ブライド



★夏も適温22°Cです。

★予約はいまがチャンス！ 6月～9月の間の夏期結婚割引プラン

★挙式・美容・着付・写真・披露宴・室料2割引

★お引出しどの1割引

★一年後の結婚記念日に晚餐招待

★提携ホテルに新婚旅行一泊招待



## オリエンタル ホテル

神戸・京町 TEL 33-8111(代)

（対話12ヶ月）その4

# 動物園で

対話 — 安水 稔和  
カメラ — 緒方しげを



「おい。  
へなあに。  
「あれ。  
「どれよ。  
「おまえみたいだぞ。  
「しつれいよ。  
「しつれいかい。  
「そうよ、そうよ。  
「そうかな。  
「あたりまえよ。  
「さいこうなんだがなあ。  
「だから、どれなの。  
「あれ。  
「どれ。  
「あれだよ。  
「ああ、あれなの。  
「ああ、あれだ。」



へわたしは

駆ける。

いそいで

駆ける。

わたしの動物よ

さようなら。

わたしの似顔よ

さようなら。

さあ

追いつくぞ。

わたしに

追いつくぞ。

さあ

おくれるな。

わたしと

わたしの

結婚式に。v





銘店抄その 39  
赤根和生（美術評論家）  
中川衣裳店  
センター街

挙式をひかえた何人もの若い女性たちが、おもいおもいに花嫁衣裳をあれこれと選んでいる光景を店内でみていると、その初々しい喜びの表情は何とも印象的なものである。婚礼衣裳をつくるのに多額の金をかけるよりは、自動車その他の設備など実質的な面に廻して、貸衣裳で、というのが最近の傾向なので、多い時には日に五十件ほどの貸出があるほどの忙しさである。今年は特に高級品が多く、また和服の花婿がふえている現象を示しているそうである。この店は明治時代以来、呉服店兼貸衣裳を営んでいたが、戦後、貸衣裳専門店として新発足した。うちかけの意匠やウエディング・ドレスのデザインはすべてこの店の女あるじ中川さんのオーバーナルで、春秋三百点づつの新衣裳がオリジナルで展示される。わたしもは戦後のどさくさのなかで平服のまま結婚式らしいものをしたので、しわくちゃにならぬうちに、一度この店の衣裳をかりて記念写真だけでもとつておこうと思つたりしている。

（写真は右・中川八重さんと左・赤根和生氏）



### 銘店抄その40

赤根和生（美術評論家）

#### 時雨茶屋 元町三丁目

一月に普請したばかりのこの店はまだ木の香も新らしいが、大正末期、緋もうせんを敷いて茶店を開いたのが始まりで、雅趣に富んだ店名は、県会議員などもしていた先代清水留吉氏の俳友、高山公陽の命名だという。店名を冠した時雨茶漬と鰯茶は創業以来この店の看板料理で、いきのいい身にまぶしたゴマの独特の風味はさすがだ。白ゴマを煎つてふくらませ、すり鉢でよくすり、それを醤油、わさび、調味料で味つけしたミソ状のものだが、単にそれだけのことが家庭ではなかなかできないものである。この茶漬は東京からも食べに来るほどで、既に定評のあるものだが、鍋ものや懐石料理もこの店を特色づけているものである。やはり俳句をたしなむ二代目の寿さんは、養殖や温室のもので、昨今のように材料を守りながら、古いのれんに新らしい感覚を盛りこんだ特色を出そうとする細心の配慮を感じられて嬉しい。

（写真は左から清水富美子さん  
清水寿氏・赤根和生氏）



ハーアーイ!  
明るい楽しいさんちかタウンの  
ショッピング  
ハーアーイ!  
香りと味の  
今日もデイト。

上島コーヒーショップで



# 神戸百店会

Kobe High Class Shop Group

## \* 宝飾品 Jewel·Pearls

① 宝 飾 御木本真珠店	國際金館 1 横 Mikimoto Pearls
② 宝 飾 田崎真珠店	國際金館 6 横 Tasaki Pearls
③ 宝 飾 北村真珠店	元町通二丁目 Kitamura Pearls
④ 宝 飾 タジマジ	元町通二丁目 2-motomachi
⑤ 時計と宝石 美田時計店	元町通三丁目 Mita Watch Shop
⑥ 宝 飾 神戸宝石	トアロード Kobe Jewel
⑦ 真珠・毛皮 船来婦人服飾	ムラタタ Pearl Fur & Ladies'

## \* 紳士洋服・洋品 Tailor & Men's Shop

⑦ 神士服 柴田音吉洋服店	元町通四丁目 4-motomachi
⑧ ネクタイ 元町バザー	元町通一丁目 1-motomachi
⑨ 神士服 三恵洋服店	元町通四丁目 4-motomachi
⑩ 男子洋品 フナキヤ	元町通三丁目 3-motomachi
⑪ 神士服 十字屋洋服店	元町通五丁目 5-motomachi
⑫ 洋品雑貨 サノヘ	元町通二丁目 2-motomachi
⑬ ワイシャツ 神戸シャツ	大丸前 In front of Daimaru
⑭ 神士服 洋服の粹 渡辺	セントラル Center-Gai
⑮ 衣生活品 ニッケショールーム	元町通三丁目 3-motomachi
⑯ 神士服 神戸テール一	阪急西口 Hankyu West Exit
⑰ 若人の服飾 マック	三宮本店・トアロード店 新開地店・姫路店 Center-Gai, Kyoto-ji
⑱ 神士シャツ 大和屋のシャツ	セントラル Center-Gai

## \* 婦人洋装・洋品 Ladie's Shop

⑲ 帽子 マキシム	トアロード Tor Road
⑳ 服飾雑貨 エスター・ニュートン	トアロード Tor Road
㉑ 洋品 スギヤ	トアロード Tor Road
㉒ ハンドバック シラサ	元町通二丁目 2-motomachi
㉓ ボーリング 神戸スター・レーン	市役所西側 West City Hall
㉔ ボーリング	神戸スター・レーン Kobe Starlane

## ⑧ 洋傘

オカダ	カス
マスヤ	ヤ
ベニヤ	ヤ
マール	ゼン
セリザワ	ワ
ベニ一毛皮	皮

## \* 装身具・服飾品 Accessory·Dress

⑯ べっ甲 太田べっ甲	元町通一丁目 1-motomachi
⑰ ハンドバッグ イクシマヤ	元町通一丁目 1-motomachi
⑱ アクセサリー 芸	トアロード Tor Road
⑲ 婦人・紳士靴 クロス靴	トアロード Tor Road
⑳ 婦人・紳士靴 吉岡靴	太九前 In front of Daimaru

## \* 和装 Kimono. Geta

㉑ 着物 ちんがら屋	セントラル Center-Gai
㉒ 着物 みよしや	大丸前 In front of Daimaru
㉓ 衣裳 中川衣裳店	セントラル Center-Gai
㉔ 衣裳 つるや衣裳店	大丸前 In front of Daimaru

## \* 美容 Beauty Shop

㉕ 美容 美容室あきら	三宮本通 Sannomiya-Hondori
㉖ 美容 マキシン美容室	三宮神社前 Sannomiya-Jinja-Mae
㉗ コンタクトレンズ 国際コンタクトレンズ	国際会館一階 Kobe International House

## \* 美術・工芸品 Art

㉘ 美術 元町画廊・若木屋	元町通一丁目 1-motomachi
㉙ 画材・額縁 末積製額	トアロード Tor Road
㉚ 工芸 アクセサリー	トアロード Tor Road
㉛ 美術陶磁器 机川工芸店	トアロード Tor Road
㉜ 美術陶磁器 淡洲堂	セントラル Center-Gai
㉝ 新古美術 播	元町通三丁目 3-motomachi
㉞ 運動用品 ヤノスボーツ	トアロード Tor Road
㉟ 家具 永田良介商店	大丸前 In front of Daimaru
㉟ 運動用品 ヤノスボーツ	トアロード Tor Road

## \* 家具・家庭・文化用品 Furniture·Family

㉟ 家具 永田良介商店	大丸前 In front of Daimaru
㉟ 運動用品 ヤノスボーツ	トアロード Tor Road

## \* ボーリング Bowling

㉟ ボーリング	神戸スター・レーン Kobe Starlane
---------	----------------------------

## ㉟

## ボーリング

## ヤ

## ノ

## ス

## ボ

## ル

## ツ

## ヤ

## ス

## ト

## ツ

## ル

## ツ

## ヤ

## ス

## ル

## ツ



★ KOBE HIGH CLASS SHOPS GROUP

# 神戸百店会

神戸のユニークな専門店でお買ものを



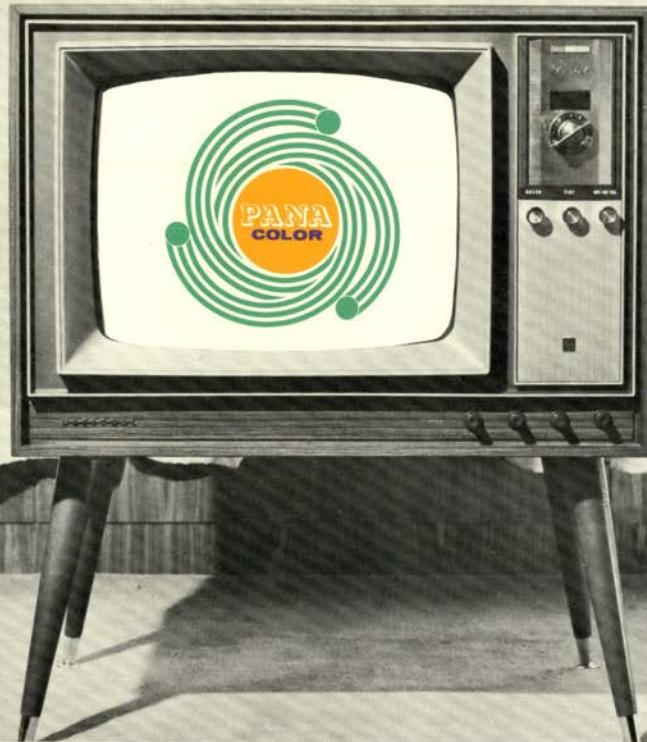


松下電器

昭和四十年一月二十日 発行所／神戸市兵庫区御幸通八丁目九／一 神戸国際会館一階  
 一 権 郵 便 物 認 可  
 昭和四十二年四月一日発行 每月一回 一日発行  
 大日本印刷株式会社  
 編集発行／小泉康夫 送  
 18円

# ハッとする美しい《自然色》

場所をとらない実用形



- 美しい自然色19形！
- 新蛍光体採用の明るいパナカラーブラウン管
- コンパクトなコンソレット形

明るく自然な感じの色彩像・調整のしやすいことなどナショナル〈パナカラー〉は最高級のカラーテレビとして、日本でも、アメリカでも大好評です。

パナカラーナショナル

人工頭脳カラーテレビ

19形・TK-905S 〈カラー スタンダード〉

現金正価 168,000円・月賦定価(20回) 188,500円

(本体 166,000円 専用脚 1,300円) (本体 186,500円 附属品 2,000円)

(イヤホーン 380円 テーブルセンター 320円)

美しい自然色映像 • 調整はお子様でも簡単 • 色ムラをなくす自動消磁装置 • 鮮明で安定した色彩像 • 美しいメカプライキビネット