



● Captain Interview No.17＝コンニチワ船長さん

仏と鬼

第五管区海上保安部巡視艇「はやなみ」
森島義一船長

きく人／玉奥 章 ● カメラ／浜岡 収

誠に憎むべき台風ではあった。23号が姫路へぬきうち上陸し、うちつづく豪雨に淡路や播磨一円が喘ぎに喘いだのである。そして23号より一週間目の金曜日、本年最大といわれる24号が、近畿より東海地区をうかがいはじめ、その魔手が神戸にも刻一刻と近づいてきていた。人々は、テレビにラジオに耳目をそばだて仕事どころではない。しかしここ第五管区海上保安本部は、せまり来る

台風に備えて着々と準備がすすめられていた。いや、すすめられていたというより、すでに巡視艇「みねゆき」は、淡路の都志港めざして、豪雨禍にうちしがれた島民に救援物資を満載、二十ノットの快速を利して鉛色の海をとばしていたのだ。この五管には、「みねゆき」の僚船「はやなみ」がある。「はやなみ」は二三メートル型巡視艇五三トン速力十一ノット。定員は九名である。

船長は二等海上保安区、森島義一船長といかめしい肩書の持ち主。三十九才。神戸海上保安部志岐靖警備救難課長さんに紹介していただく。「いやあ、これはえらいことになりましたなあ。こんな本にのせるのですか？お門違いじゃないですかね。弱りましたなあ。皆大きな船のバリツとした船長さんばかりでしょ」とまったく海の男とは思えぬ照れようだ。底抜けに明るい磊落な人柄が、その言葉のはしばしにみうけられて、嫌味がない、五管総務課の甲斐さんが「船長、そんなこといわないで」と横から半畳いれると部屋には笑いの渦がわく、台風クソくらえだなあと急に心が軽くなった。「じゃ一つ覚悟をきめてやりますか。神戸にきましたのは、三六年四月です。それまでは北海道の小樽でした。小樽はいいところですよ。兵隊の位でいうなら中佐、神戸はぐーんとよくて少将ってとこですかね。海ですか？。大嫌いですよ。ええ、小さい時から。それが不思議なんです。知らぬ間に船に乗って働いてるのですから。昭和三年五月海上保安庁ができたでしょ。その時からずーっとなんです」キャプテン・森島は京都の生れだ。鴨川の水で産湯を使い色も白かったが、神戸の潮風にふかれてるところのとおり真黒と冗談をとばしながら「中学は横浜でね。この時はじめて海をみただけですよ。それから東京高等商船学校にはいりましてね」舞鶴勤務の時、二十八歳だったという森島船長は、くずりゅう(二七〇トン)に乗りこんで、その頃できた李ラインの警戒にあたっていたそうだ。

ところで五管は、海峡と内海、外洋をもつていて、たいへん変化にとんだ管区である。地域的にも広い範囲にわたっており神戸、大阪の貿易港や、紀南や室戸、高知には遠洋漁業の基地とさまでまだ。海上保安庁の主な任務といえば、警備救難業務、灯台業務、水路業務の三つにわけられるが、その他命ぜられたことはなんでもという。巡視船は移動海上保安部の任務をもっており、その責務は想像にかたくない。三日ごとに一行動するが、守備範囲が広大だけになかなかの激務である。「船長

は乗組員の生命をあずかっているでしょう。もしものことがあってはいけません。海上保安部の責任と、人命財産の守護。言葉ではいいですが、海上で自分の判断だけで、これらがきまるとなれば、たいへんな責任です。ご存じのように瀬戸内海は一杯船主の機帆船が食わんがためのビストン運転をやっている。ムリにムリがたつて遭難するのです。しかし、これらの船主は最後の最後まで船を捨てようとはしませんよ。これしかないのだから。一番嬉しいのは、やっと救助できた時の船主の嬉しそうな顔。声にならないただ二人だけの眼と眼にかわす感情の流れ、ただそれだけです。でもね、こうして命の恩人だ、仏よと感謝されたとたん、私たちはその原因を調査しなきゃならん。相手の一番嫌なことですよ。今の今まで仏さんと拝まれたのに、その足で鬼と憎まれうとまれるのですから、やりきれませんね」事故をおこす船は、やはりそれだけの原因があるそう。ここで私は遭難した時の注意事項を聞いてみた。それによると、まず①救命胴衣をつける ②船からできるだけ離れる(沈没時、うくものがとびあがつてくるので事故が多いのと、禍をさけるため) ③泳がないこと ④体力の消耗を極力さける ⑤体熱の発散をさける ⑥できるだけ衣服を着こんでおく ⑦浮くものがあればそれにかまっている ⑧救命筏につかまっている「だいたいそんなところでしょうね。良く泳ぐ人はだめですね。体力を消耗して死ぬ率が多いです。救命具の置き場所を確認しておいて、あらかじめ逃げ道をきめておくことも大切で、できれば船は特等におのりなさいよ」

出勤時間である。台風前の港内パトロールがはじまるのだ。「出港用意」。「両舷前進微速」森島船長はニコリほほんで、拳手の礼をする。「はやなみ」はぐっと船首をかえし白波をけたてながら地味なそして重い任務にでかけていった、船尾の日の丸が目にしむようだった。

☆☆☆ あなたの夢と ☆☆☆
世界のエスプリを集めて

Beniya

paris fashion & girls mode



婦人服飾

ベニヤ

三宮センター街 T. (39) 5528~9
さんちかタウン T. (39) 1204

● YALE ●



TAKE
IVY

エール大学の現在地は
コネチカット州ニュー・ヘーヴン、
創立1701年。
アイビー、リーグ、キャンパスの
お手本のような「オールド、キャンパス」は
18世紀中頃に建てられ、
格調高い雰囲気と、ブリックの
壁面に繁るアイビーとが調和した
広大なものです。
文化活動が盛んなのも、
エール大学の大きな特色です。

若人の服飾



三宮本店	神戸センター街
トアロード店	TEL ☎ 0895
	センター街西11
	TEL ☎ 0896
新開地店	新開地本通り
	TEL ☎ 7688
姫路店	姫路駅デパート
	TEL ☎ 1261
京都店	藤井大丸2階
	TEL ☎ 28181

A black and white photograph capturing a large, dense crowd of people at a night event, likely a concert or festival. A powerful spotlight beam cuts through the darkness from the left, illuminating a section of the audience. In the foreground, the edge of a stage or platform is visible, featuring a railing and a series of bright, rectangular lights. The background is dark, with some indistinct shapes and lights suggesting a stage or distant structures. The overall atmosphere is one of a large-scale, high-energy gathering.

THE DOOR MAN of ORIENTAL HOTEL IV

ホテルで 拳式 ホテルで 一泊



こうも目まぐるしい世の中とあればせめて新婚旅行ぐらゐは落着いたゆとりのある旅にしたいものだとは誰も願うところです。ただでさえ気疲れのする新郎新婦のこゝ、拳式のあとに旅行をひかえているのはいさゝかそう気持も落着きますまい。最近、ホテルで拳式する人が増えたのもホテルだ、式や披露宴をやつたりした気分ですませ、あたふたと旅行にでかけなくてもその日はホテルで一泊、翌日元気よく素晴らしい新婚旅行に出発できるからです。

とくにオリエンタルホテルでは拳式に関する一切の煩わしさがありません。万事手なれたホテルが手ぎわよくすすめてくれます。披露宴を終えてやつと解放されたあとは十一階のスカイレストランに上つて、二人きりで祝賀の晩餐をとりながら、人生の設計を話し合うのは最高のムードでしょう。イタリアの部屋の窓から旅行者がナポリよりも美しいとほめるコウペの夜景を楽しんで、翌朝の船で四国、九州へ渡れば日中の瀬戸内海の景観をほしいますにすぎることが出来ます。オリエンタルホテルで一泊して旅行に出るプランはとても好評です。船着場までわずかに三分間、瀬戸内海の出発地点といえましょう。

しかしいくら便利だといっても油断をすべしとんだことになります。

九州へ行く遠来の新婚さんで夜おそくホテルに到着しましたが、疲れのため翌朝フロントマンのモーニングコールで一度は起きたもののふたたびぐっすりと寝てしまいました。しばらくしてフロントマンがキイボックスをみると、出発したはずのお客の鍵がありません。「これは大変」ともう一度モーニングコールで「お急ぎ下さい、船が出ます」。慌てたお客は身のまわり品を手当り次第にドラックにつめこんだ。ボイはドラックを選び、エレベーターをストップさせて待たせたまゝ。下のキャッシャーで勘定書とつり銭を用意し、玄関ではタクシーがエンジン音をかけ、ドアを開いて今やおそしと二人を待ち受ける。二人の姿があらわれたのは出帆五分钟前。もう駄目かと思つたのがベテランホテルマンがいち早く船に連絡、出帆時間き。ちりまでタラップをとるなど電話し、二人は無事に船ののりこみました。まさに神業にもひとしいサービスぶりです。

こうした温いサービスこそ新婚旅行を一層楽しく、生涯忘れ得ない思い出となるにちがいないでしょう。

◆オリエンタルホテルで結婚式・披露宴をあげられると結婚一周年記念日の晩餐会に招待されます。



秋のオシャレは
ランジェリーから

- *ブラウス
- *セーター
- *ランジェリー
- *ハンカチ

SUGIYA

トアロード市電大丸電停前
TEL ㊟3436

Akira Beauty Shop



美容室

あきら

西野 明

電話予約制

三宮本通り TEL ㊟4461・6458

*Mode of Kobe

*鳥原水源池で

秋から冬に着るスーツ

福富芳美〈神戸ドレスメーカー女学院院長・大丸顧問デザイナー〉



鳥原水源池の水面に、ボンと糸を落とすとあとは釣り人だけの沈黙の世界。
静かな神戸の裏山の秋です。

今月は秋にふさわしい美しい色をテーマにした、秋から冬に着るスーツをご紹介します。

布地はグリーンにブルーの色をまじえた糸で、ざっくりと織られた新しい感覚の、
色の美しさにポイントを置いたスーツです。

柔らかな布の感触をそこなわないように仕立てもソフトに仕上げられたものです。

上着は衿がやや大きめで、小さなラベル。

ハイレースのポケットは今年の新しい傾向で、若わかくもモダンなシルエットをつくっています。

スカートは柔らかなドレープをウエストにつくり、両脇に深い大きなプリーツをいれました。

ブラウスは明るく甘いマリンスターのシルクのサテンシャンタン。

この上着に合わせたブラウスの色のとりあわせは、

今までにないシャレた感じのつもりです。

この光沢のあるブラウスは深い脇ダークで身体にぴったりと合わせ、

胸もとに細かいプリーツがたたまったドレッシィなオーバーブラウス。

この写真では背景が水源池なのでちょっと風景とそぐわない感じですが、

スーツの下に着るブラウスは、

組み合わせかた一つで色いろに変化を持たせて着こなせるということは申すまでもありません。

例えばこの写真の風景ならば、スポーティなセーターやブラウスをくみあわせるとより似合います。

およばれ着るブラウスのときは長めの黒カベージュの手袋を、

または白の手袋ならば手首までの短かいものでも、キュツと全体をひきしめる感じです。

スポーティなブラウスのときは手首までの手袋のほうが薬的なアクセントになります。

さわやかな神戸の秋を、おしゃれなスーツで楽しみましょう。

★今月はモデルのお嬢さんは一昨年のミス神戸・緒方玲子さん(21才)です。

今は山手短大を卒業されてシニアクラスで花嫁修業の勉強中。一方ではインターナショナル・レディズ・クラブを結成して、

若い女性の集いの中から教養をつんで奉仕の場も、もちたいと意欲的な神戸っ子です。

ヘップバーンに似た美しい瞳が、印象的。





¥13,500 〈イタリア〉



¥23,500 〈ドイツ〉

詩情豊かなフランスの漫画家
ヘイネの人形を輸入いたしました。
ヘイネの愛くるしい人
形達は、キットあなたを夢と
ロマンスの世界におさそいす
ることでしょう。〈オカダ〉



素晴らしい色彩
素晴らしい柄
素晴らしい生地

ハイセンスのネクタイが
入りました。

高級舶来雑貨とステッキの店

ステッキ オカダ

三宮生田筋 TEL ㉓1198



¥34,000 〈イタリア〉



¥4,800 〈ドイツ〉



¥3,300 〈イタリア〉

¥1,900 〈イタリア〉



10

月の髪

ウインドウ・ブロウ



西野 明〈ヘヤーデザイナー〉カットも

トア・ロードの坂道ですれちがったあなた。

すいーと吹く山からの風が

いたずらっぽく髪をそよがせる。

10月の髪は、秋のトレンチコートに

似合うショート・スタイル。

黒い瞳が美しく見えるこの髪は

バックからフロントへおおいかがぶるように

シャープなラインが

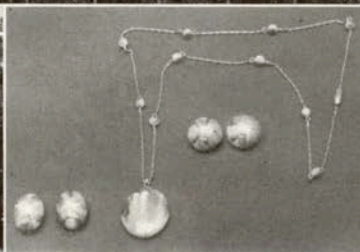
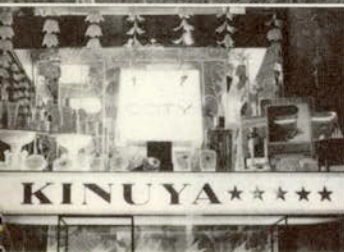
リズム感をそえている秋めいたヘヤーです。



異人館は 神戸の町並によく似合う 異国的なムード しゃれたたたずまい それが コスモポリタン 神戸っ子の心を魅せる



＊摩耶山麓の王子動物園内にある異人館ハンター邸



化粧品 の 店

絹屋化粧品店

西店・三宮柳筋 ㊟5778
東店・甲南本通 ㊟0250

男子洋品の店

フナキヤ

元町通3丁目 ㊟3617

FASHION ACCESSORY

AKIRA

三宮センター街 ㊟4895

舶来服飾

マルエス

元町通3丁目 ㊟6541



美しさを創る洋装店

装 苑

三宮店・三宮町1 ㊤2038
六甲店・灘將軍通 ㊤1717

オモチャの店

カ メ ヤ

元町通3丁目㊤0090
元町通1丁目㊤0768
三宮センター街㊤4969

紳士シャツ

大和屋のシャツ

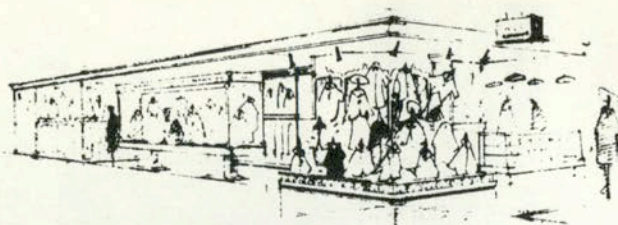
三宮センター街 ㊤6956

あらゆる電気製品の店

元 町 電 機

元町通6丁目 ㊤3701～5

さんちかセリザワは
スイートなムードの
楽しく 美しい 買よい店です



CLASSIC ELEGANCE
BY
SERIZAWA

セリザワの伝統的なシックなムードを新しくアレンジした ネオソドックスなおしゃれの商品 C-E LOOKコレクション
ヤングレディには、こいきな若さを強調、ミスやミセスのためには、ミグッとぜいたくでゴージャスなもの、ダンディーな
あなたには、ますますトラディショナルな本格派のものを、とり揃えました。

あなたに合ったお好きな品を お好きな店で ぜひ一度ごらん下さい

* 海の向うのシックな生地を 手軽に着ていただ
ける ——セリザワ オリジナルプレタホルテ——

* こいきな若さを強調した芦田惇先生デザイン
の ——オリジナル プレタホルテ——

* 海の向うの豪華なコレクションの中心は ——
Bickler・Derètaのリバーシブル・コート——
——Selacoのジャージ・コート——

* ほっそりと優雅なラインを強調したトラペーズ
ラインの ——ワンピース・ツーピース——



* ソフトなシルエット 明るい色が基調の
——ニットウェア——

* ダンディーなあなたにはシェパード・ライン
の英国調 ——フォーマル・スーツ・タウン・スーツ

* 秋のうわきな陽気の季節を楽しくすごす
——タウン・コート——

* マイホームでマイペースに着るシャツ
——スポーツシャツ——

* 雪のような白さこそホワイトシャツの魅力
——ビジネスシャツ——

紳士服飾・婦人服飾

セリザワ

さんちカレDISTOWN TEL.39-4626

神戸・大丸前 TEL.33-3900

神戸・大丸前 TEL.33-1695

三宮センター街 TEL.39-4624

ウィーン娘のクリストルは「私の街は色でいうと、そう、ページェンというのかしら、しつとりと落ちていてスーイットなムードよ。音楽会は殆ど毎晩開かれているし、美術館も充実しています。W店の鹿の肉の料理は二五〇年も絶やさないう火の料理で有名。××はぜひ立寄られると良いです」とご推薦のメモをバリ出発前に渡してくれた。

なるほど、ウィーン駅に着いて駅の地下にあるバス・ルームでシャワーを浴びていると聞えてきたラジオミュージックがウインナ・ワルツ。街を歩いて人足を止めているのがロマンチックなディスプレイのケーキ屋のショウ・ウィンドウ。神戸も喫茶店の多いところだが、ウィーンもいたる所ティールームでオペラ座近くの地下商店街のガラス張りのモダンなものから街の小路にクラシック・スタイルで営業するものまでデートの場には事欠かない。もし、ウインナ・ワルツがお望みなら、ジューク・ボックスでOKという寸法だ。

トスカを上演のオペラ劇場で隣席に座った若いカップルに出会ったのは、ウィーン二日目の夜である。幕合に旅行中受取った神戸っ子を見ていると、縦に字が並んでいる。日本人だ。等と二人で囁き合い、そのうち、私達は去年の夏日本へ行ったと話しかけ、神戸に泊ったと云った。「神戸では何か

パリ通信 ⑭

オーストリア二等切符の旅 佐藤 昭年

（芸術美術部門留学生在パリ）



印象に残りましたか」「ステキ／＼」「……」「それから六甲山よりの夜景がとても美しい」。

この夜景、香港、ナポリ、そして私の子供の頃の記憶のリオ・デジャネイロと比べても、身びいきでなしに、神戸の夜景がカラフルな面では美しいと思う。ただし昼間身近に見る無秩序な色彩は、夜目、遠目等と云われないよう調節しなくてはならない。

この点、パリ市には都市の美観を守るため厳しい規定があるし、都市計画の段階で調和が綿密に考えられているように。

ところで永世中立を宣言したこの典雅で甘美な国も一九三八年ヒットラーによってドイツに併合され、第二次世界大戦は日本と同盟国であったのはご存知の通りだが今だに昔は同じ方向に銃を向けた等と馬鹿げた懐古趣味者に出会うが、ミュンヘン行の汽車に乗って私の前に座ったオーストリア人は続けざまにサンドイッチを平げてハンカチーフをしましながらこう話しかけた。ねえ、あなた、私は誰かに似ていると思いませんか、「……」「わかりませんか、ほら、ヒットラーですよ、」「……」「ね、ね、そうでしょう」「ナチの悪魔ぶりを記録した映画が北欧で南欧でいまだくことなく上映されるヨーロッパも、戦後は二十年で

¥ 6,500

¥ 6,500

¥ 10,500

¥ 8,500

ヨシオカ

大丸前 TEL<33>5190

On Your

¥ 9,000



私たちが毎日何気なくはいている靴。無造作につっかけている人もいれば、紳士のお洒落のポイントとして服装全体をひきしめている靴もあります。神戸の街をゆくいろいろな男性の靴の表情。

今月は丸前にある靴の専門店「ヨシオカ」に吉岡潔さんをおたずねして秋の紳士靴についてお話をうかがいました。

* 靴先が丸味を帯びてきました。

この秋の紳士靴の流行は、これまでのように先の尖ったものがや、伸び悩み、かわって先に丸味をおびた英米調の靴が流行のきざしをみせています。

色は依然として黒が主力になって、ダークブラウンが新しく登場してきました。全体の傾向としては軽くてソフトな感じのものが好まれています。秋から冬にかけては服装が重くなりますので、それに合わせて色やデザインを統一することが大切だといえます。そして靴の革の種類によって変化をもたせる傾向がでています。つやけしもの、エムボイス（型押し）したものの、キッド、カンガルーの革、スエードもかなり増えています。変ったところではスコッチグレイ。これはスコットランドの高地ではかれている靴で、革が部厚く湿気を通さず、暖たいのでこれから冬にむかって絶好だといえます。主としてゴルフ靴・登山靴・狩猟靴などの

スポーツ・シューズに用いられていますが大丈夫な革なので常用になさるのもよろしいでしょう。

* 型くずれしない靴を

自分の足にピッタリしたはき心地のよい靴を買うためには先ず信用のあるお店を選ぶこと。実際にそのお店の靴をはかれた人に紹介していただくのが確実です。

お店を決められたら第一のポイントは、足のサイズにあった靴を選ぶこと。自分の好みにあったもので適当な値段の靴を選ばれるのがいいでしょう。足によくあった靴ならばはいているうちに多少の型くずれがあっても補正することもできます。

革の良し悪しの見分け方は、甲の革を指で押えてみて細かいチリメンのようなシワのよるものほど良い革です。

染色の見分け方は、大変むずかしいですが、最近では余り変色したりする様なものは使用されておりません。

底革は弾力性に富み、や、固いものの方が強く、あまり柔かいものは避けられた方がよいと思います。

* 靴を酷使しないでください

靴の目的はまず歩き易いということでしょう。どれほ



どデザインのすぐれた美しい靴でも、足にあわなければ疲れ易くはいているうちに型がくずれてきます。

靴を上手にはきこなすには用途によつてはきわけることが大切だといえます。また靴は修理すると早くいたみます。できれば買ってから二年以内は修理しなくても済む、というのが理想的です。そのためには四・五足の靴をもたれて交互にはかれるといいでしょう。とにかく靴を買ってから一年以内に修理が必要になったという方は自分は少し靴を酷使しているな^々と思つていただいで



黒プレーンシューズ ￥8,500



黒スエードシューズ ￥8,000



白黒コンビゴルフ靴 ￥9,000

状のものと乳化状のものと二種あります。ワックスは革のつやだし専用、乳化状のクリームは革を柔らかく色をきれいに保ちます。エナメル・スエードなどはそれぞれ専用のインクが市販されていますので、一シーズンに、二・三回は手入れをなさってください。

紳士のお洒落で最後にゆきつくところは足元のお洒落ではないでしょうか。それだけに靴に凝る人は他人にみせるためではなく、自分で趣味を楽しむためにお洒落をする、という傾向があります。そして、^々がなに

も間違いはありません。また、雨の日のために雨靴代わりの専用の靴を一足もたれると靴の持ちはグッとよくなります。

* 革靴の大敵は雨水です

革靴の大敵は雨水です。どんなに良い靴でも一度水につかるといたんでしまいます。雨にぬれた靴はあくる日陰干しにして充分にかわかして、油をよくぬって革を保護してください。市販されている靴クリームはワックス

よりの味わい。そのお洒落をひとときわひきたたせるのがゆきとどいた手入れだと思えます。

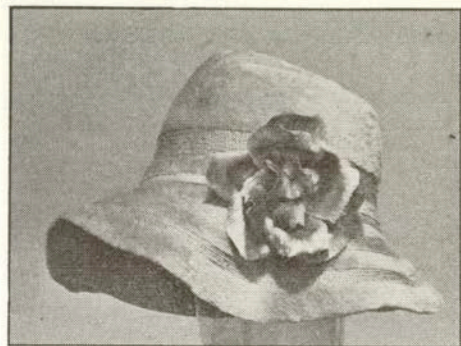
靴は：第一の足：です。暮しの中にすつかりとけこんでいる靴の手入れはかえっておろそかになります。そのためにも靴をただ歩くためにはくのではなくお洒落のポイントとして楽しんで靴をはいていただきたいと思えます。



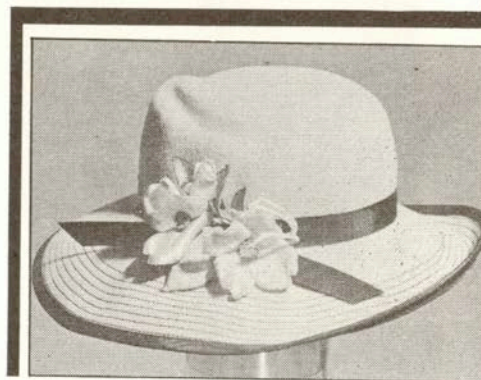
美しさを創る...

アスター・ニュートン

トア・ロード③1818



秋のあなたをかざるマキシンの帽子



婦人帽子

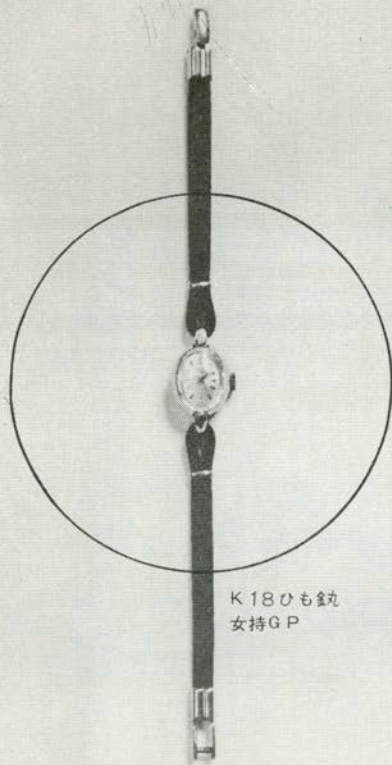
マキシン

神戸・トアロード
TEL神戸33-6711-3

東京・銀座3-2
TEL東京535-5041

GIRARD-PERREGAUX

Fine watches since 1791



K18ひも鉤
女持GP

特約店 **美田時計店**

神戸・元町3丁目
TEL33-1798・8798

創業40周年記念セール

大正15年元町において開店いたしましてから40年の年月がすぎました。日頃の皆様のご愛顧に感謝いたしまして元町店ではスペシャルセールを開催中でございます。ぜひ一度お立寄り下さい。



おしゃれ



メガネの

神戸眼鏡院

元町3丁目 ☎ 3112 ☎ 1443

三宮店 三宮地下街 ☎ 1874-5