

映画のことと手当り次第 ⑧ 淀川長治

ハリウッドはガルボ以来、美の感覚が一変して、ディートリッヒから今日のオードリーまで思えば凡て輸入美女である。

スエーデン(ガルボ)。ドイツ(ディートリッヒ)。ペルギー(オードリー)。数えてふと気がつくどりズも英國産である。

これは西部開拓の国のアメリカがバンジョーとハーモニカで育ったお国柄をひげして、己れの国の娘たちには「お育ち」の点で美を認めぬと言うのであろうか。

ところで私の恋人は今もってマリリン・モンローである。彼女死して早やくも二年。あんな「美人」見たことない……ほどである。

この「アメリカ美人」なるものは思えば映画が今を去る四十五年余いまだ活動写真時代にはゾロゾロゾクゾクといったのである。言うならば、いまだ活動写真がハリウ

ッドから一步も外に出なかったころ、彼らは外国人とは製作の上では縁もなく、そこで美人はアメリカの国内から集められたわけであらう。

ミルドレッド・ハリス(ワイオミング)、メリイ・ピツクフォード(カナダ)、エラ・ホール(ニューヨーク)、キッシュ姉妹(オハイオ)、グレース・ダーモンド(シカゴ)、メーベル・ノーマンド(ボストン)、ピーブ・ダニエルス(テキサス)、ポーリン・フレドリック(ボストン)、メリイ・マクラレン(ペンシルヴァニア)、プリシラ・ディーン(ニューヨーク)と記したところでお若いのにはチンパンカンパン、それなんじやいな……であらうが、我が青春はこのひとりびとりに狂気の恋を捧げたものである。

ところで今日にいたり、キムはスケール小さく、ドリス・デイのそばかす、デビィ・レイノルズにいたっては、わとりのからあげ。レスリィ・キャロンもフランス製。となると去りて帰らぬモンローのピンク・マシヌマロウの存在は惜しくも懐しく哀れ悲しきである。

ところで前記アメリカ美人中心とりわざと落したる女優にマリオン・デヴィスと申す映画史上噂も高き美女がいる。

彼女、ニューヨークはブルックリンの産。思えば西部のモンロー東部のマリオン。けれども私はこのマリオンにはいささかも惚れなかつた。モンローは愚かにも純粹に自殺したがマリオンはかしこく



オードリー・ヘップバーン



マリオン・デヴィス

じた……のであるがその玉のコン
がケタ外れ。

ハーストは彼女のために映画会
社マリオン・デヴィス・プロを設
立。なにしろ大根なので売れるわ
けなく、こんどはハースト系発行
の雑誌コスモポリタンの名を用い
てコスモポリタン・プロ創立。こ
れを強引にパラマウント（当時こ
の社はラスキーと呼ぶ）から発売
させた。ただしハーストはマリオ
ンにラヴ・シーン中とも絶対に接
吻を禁じ彼は常にそのシーンの撮
影に立ち合った。なにしろ絶世の
美女、世の男性が目をつけるは当

も見事、玉のコンに乗った。

おきまりのファッション・モデルからブロードウェイ
の喜歌劇一座のコーラス・ガール。そのジグフエルド
の劇場の正面前列二席を誰であらう毎夜欠かさず初日か
ららくまで買いきりの客が現われた。その客はひとめで
それとわかるウイリアム・ランドルフ・ハースト。彼は
夜毎真紅のバラ一輪をその隣席に置いての一人二席のお
買い上げ。きざである。言うまでもなく二抱えもあろう
花かごが毎夜楽屋にとどく。その贈り先きがマイ・ダー
リン・ミス・マリオン・デヴィス。この芸無しチンピラ
に花を贈るは御勝手ながら楽屋連中その贈り主「ハース
ト」にびっくり仰天。

なにしろオーソン・ウェルズが「市民ケーン」に彼を
映画化した如く、鉦山王のむすこに生れ、やがて「ニユ
ーヨーク・ジャーナル」をはじめ日刊紙二六種、日曜紙
一七種、雑誌一三種、と言うジャーナリストの王様であ
る。かくて彼女十八歳、ハースト四十五歳で……結婚し
たのではない。彼にはれっきとした妻君ありて、かくて
マリオンはその生涯をひと呼んで二号なる運命にあまん

然で、チャップリンもひそかに浮名を流したが、これを
怒ったハーストは一夜チャップリンをヨット上のパーテ
ィに招き正に本当に殺ろし屋に命じて彼の命を狙ったの
だが、危機一発チャップリンその事前にヨット上から小
型ランチに乗り移り危く逃走のれっきとした実話もあ
る。

「武士道華やかなりし頃」「若きダイアナ」「アダム
とイヴ」「クオリティ街」それら彼女主演超大作のなん
とつまらなかったことか。

彼女の屋敷内には彼女自身その名も知らぬほどの多数
の使用人が主家の庭つづきの別棟十数軒に住みこみその
庭園の広さは車で走ってなお数時間を要したという。一
九二〇年（大正九年）早くも彼女は自家用飛行機を与え
られ、その操縦もカザリン・スチンソンなる女性をやと
いステイトン・アイランドに飛行場を私設して彼女にか
ザリンつきつきりて操縦を習わせたという。さてこの美
女……マリオン・デヴィスはたして幸せなりしや？

ああ美人に生れなくてよかったねえアナタノ

（映画評論家）

Captain Interview No. 4

こんにちわ

船長さん

ジョージ・アンソン号 《英国》

キャプテン・ダイアソン

● きく人 / 玉奥 章 カメラ / 浜岡 収



白、グリーングレーのツートンカラーのスマートな船体。それをグッとひきしめるような吃水線のエンジ色。なかなか気品のある姿だ。私が第四回目のインタビュを試みる船、その名は「ジョージアンソン号」(S.S. GEORGE ANSON) 七八〇〇トン。英国の貨客船である。

キャプテンと逢う約束をしてあるのが午後一時。十分に神戸港第四突堤に車で馳けつける。グラグラと揺れるタラップを馴れぬ足でのぼる。冷房のよききいた船内は少しいと寒い位だ。船はちょうど昼食時間とか。キャプテンはお客さまと会食中であった。サロンに案内されてここでまつことにする。

真赤なじゆうたんが敷きつめられ、なんとなく落ちついたムードが溢れるサロン内には、食事のすんだ船客が三々五々テーブルをかこんで団らんの最中だ。マントルピースの上には、トランプのキングとクインをアレンジした豪華な壁かけと、かずかずの船の絵が飾られている。ボーイが「何か飲みますか?」と聞きにきた。思わず「コココーラ」という。ニツと笑ってから折返し運んできたボーイに「いくら?」というと「スリーシリング」ときた。とっさのこととして日本円への換算ができない。するとやおら鉛筆をとって伝票の裏に計算をしたら。請求は百二十円。一本三十円ナリのコココーラだった。洋行気分をコココーラ一本の革バリのイスにすわりながら味わってみる。サロンの窓からは、神戸港がよく見渡せる。灯台の真白い姿が印象的だ。

キャプテン・ダイアソン (Captain A. R. DYASON) は栗色の頭髮にわずかながら銀髪が光る。

ホリの深い顔。ブルーの眼、スラリとした長身で折目正しいシーマンである。席につくとすぐ

「何かお飲みになりますか？ スコッチ？ コーヒ？」

そのもの馴れた応待ぶりは板についたもので、初対面の堅苦しさも、気取りもなく、うちとけたムードにみちあふれる。キャプテン・ルームの壁には、蓮根とえんどうをかけた日本画が大きなスペースをしめている。カレンダーも日本のもの。そして今一つは、鯉のセトモノの花びん「イエス、日本画は大好きですよ。あれはある日本画家から寄贈されたものです。ジョージ・アンソン号の名前の由来ですか？ これはご存じと思いますが。一七四〇年イギリス海軍の父と慕われたアドミラル・ジョージ・アンソンにちなんで命名されたものです。イエス、イエス。私たちは、とても誇りに思っていますよ。本船は貨客船になっていますのでお客さまは、百三十名収容できますね。大体五十八日間の日程で航海していますが、速力は十六ノット。私の船員になった年ですか？ ハハハ………（軽く笑ってヒューと口笛をふき肩をすぼめると……）一九三五年米ですよ。十六才の時、見習船員として船に乗りました。その当時の船だとおそらくもうトックにスクラップになっているでしょうね」

ファバシヤム (FAVERSAAM) はロンドンから三十マイル離れたところにあるが、ここがキャプテンの故郷である。少年の頃より海に憧がれていた彼は、キャプテンになって五年半のキャリアの持主。

「私は神戸港はすばらしいと思いますよ。それはね、港の設備と機構のすばらしさが第一、第二には、ダグボートの優秀さですよ。これは世界中のどの港に比べてみてもこれにまさるものはないでしょう。それと港には若々しい活気みなぎっていますね。」

少年時代から海を志した人だけあって、神戸港をみる目も違っているようだ。お世辞のいえぬ実直な人柄だとみた。戦前は捕鯨船に乗りこんで南極にまで歩をのぼしその鯨とりの勇壮さは忘れられないという。

「家族は、オーストラリアにいます。ええ、家内と二人の息子です。十一才と七才でね、ワルンガのノックス・カレッジに在学中です。二人の息子の将来ですか？ まあ私は船員になってもよいと思っていますが、家内はあまりそれには期待していないようですよ。こどもも希望があるでしょうからね」

遠く離れた家郷を思いだされてか、言葉がとぎれがちとなる。急いで話題を変更する。

「エピソード？ あまりないね。（少し考えてから……）でもね、いろいろな国のお客さまと食事をもたにして話をするですよ。だからそこにわく友情！ これは私の大切なものですよ。エピソードはないが、心からの友人ができること。これは最高ですよ。船の旅はいいですよ。時間さえあれば船旅に限るとおもいますね」

海に魅せられ、海と共に生きるキャプテンという感じがピツタリだ。海と船のこととなるとブルーの目がキラキラとひかる。まったくすばらしいキャプテンだ。

「瀬戸内海は私のもっとも好きなところです。美しい島々にはいつも感嘆しますね。富士山もワンドナル。香港は夜景がすばらしいところです。シドニーは私の好きな一つです。そのほかですか……：オー、そうですね、サンフランシスコ、バンクーバー……」

夢の多い人である。睡がうるんでいる。

世界に冠たる海運国の先輩として、ヤングシーマンに何かキャプテンからメッセージを、とお願いと、姿勢を正して、急に顔をひきしめた。

「たえずリーダーシップがとれるように、卒先して仕事には模範を示すことですね。それと判断力の養成、特に若い船員はその国を代表した外交官であることを忘れてはならないと思います。それには高い教養を身につけることですよ。じゃ、これで、Good Bye」

キャプテンにおくられてサロンのところまでくると、壁にクイン・エリザベスの肖像画が静かにほほえんでいる。

（提供神戸銀行）

ニューヨークに着いてちょうど一週間の土曜日、パン・アメリカン・ビルのM物産に勤める友人のI嬢といっしょに、若いニューヨークっ子たちのデートぶりを探険してみようということになった。すでに前日、M物産のオフィス・ガールたちと話し合い、若い人たちのデート・コースを手帳に書き込んでおいたので、それを手引にして歩いたわけだ。私の手帳には彼女たちの答えがこう書いてある。「海、ダンス、野外劇場、美術館もすてき」

「夜の海岸、カーのなか……」
「グリニッチ・ビレッジは変化があつておもしろい」

エム・パイア・ステート・ビルの近くにあるセルフ・サービスの食堂、カフェテリアで軽い昼食をすませたあと、地下鉄でニューヨークの邱外にある海水浴場、コニー・アイランドへ出た。所要時間約四十分。海岸ぞいには、ジェット・コースターや射的場、お化け屋敷などの遊園地があり、暑い週末の午後には、百万を越す人々にぎわうという。

水着のヒモを腕のあたりまでずらせ、ポイ・フレンドに日焼け止めクリームをぬらして居る女性オヘソを丸ダシにして寝そべっている男女、恋人をしつかり抱いて海へ入っていくたくましい男性。

その姿は、果しない海と焼けつくような白砂にうまくとけあい、若々しい細胞の息づきを感じさせた。午後二時。地下鉄でふたたびニューヨークの目抜き通りへもどりバスに乗りかえて、エジプトの古代美術収集で有名なメトロポリタン美術館へ直行。地下鉄は二十七

セント、バス十五セント。そして美術館の入場は無料。フラッシュさえ使わなければ写真撮影もスケッチも自由。一見、無造作にとれるこの寛大さは、アメリカ特有の精神らしい。緑にこめられた静かな美術館は、若い人たちのデートの待ちあわせ場所になっているのだ。無料といえば、毎年、夏がくるとマンハッタンの中央部にある世界一大きな市立公園、セントラル・パークで幕開きする野外劇場もタダ。夕方六時近くになると、劇

* アメリカの旅から *

安上りのデート

南部ひろ
(毎日新聞学芸部)



場前の広い芝生は整理券をもらう若い男女でいっぱいになる。文なしデート。だって、結構楽しいひと時を過ごすことができる。

セントラル・パーク前からタクシーを拾つておよそ五分。放浪芸術家たちのたまり場、ワシントン広場につく。ここがグリニッチ・ビレッジの入口だ。いたるところに、似顔絵描き屋が並んでおり、一ドル五十セント出せば、写真そのままの表情をかきあげられる。画家の注文にニコニコしながらポーズをとっている幾組み

かの若いカップルに出会った。

午後九時半。うす暗い地下室で人気絶頂の黒人が演奏するジャズを聞く。三ドル。甘いカクテルを注文して一ドル五十セント。タバコは自動販売機で三十五セント。アメリカでは一ドルは日本の百円にあたるというから驚くほど安い値段で人気のある演奏家の音楽を楽しめるのである。そればかりではない。ロング・ランのミュージカル、マイ・フェア・レディも四ドルで上等の席が獲得できる。

大学卒サラリーマンの初任給は週給で百ドルから百五十ドル。ハイ・スクールを出たオフィス・ガールで平均七十五ドル。そのうち、デートに費やすのは、I嬢の言葉だと、「そうね。週に十ドルもかからない」パーセン・テージから見れば、日本の若い人たちとそれほど大差はない。もったい、アメリカのデートには車がつきものであるから、自動車の維持費などをプラスすれば、実質的にはもったいがかつていことになる。

しかし、美術館で待ちあわせ、暑いうちは海でハダを焼き、涼しくなると野外劇場やビレッジで音楽を聞き、気が向けば似顔絵をかいてもらう魅力的なデート・コースが十ドルあれば選ぶことができるというのはうらやましい。

機械文明はどんどん発達していく。個人の余暇はますますふえる。そしてそこからレジャーを出発点とした道徳や文化が生まれてくる。みんなが平等に楽しむことができる。安上りのデートは、それ自身、新しいレジャー文化のひとつのあらわれであるといつても過言ではなからう。

Akira Beauty Shop



フランス調
カット

美容室

あきら

西野 明

電話予約制

三宮本通り TEL 334461・6458



フレッシュな
あなたを創る
おしゃれメガネ



めがねの専門店

神戸眼鏡院

元町3・333112-3・391443

330551 (貿易部)

いわゆる飛び石連休というものに、フランスではお目にかかれな
い。空いたマス目は埋めてしまい
連休をつくり出すという、フラン
ス流の休日制度は、パリ祭前に四
日の連休をつくってしまつた。

ところがこの連休で、ハイ・ウ
エイを飛ばしたドライバーのうち
実に百二十人もの人命が不幸にも
昇天してしまつたのである。ヨー
ロッパ一の自動車普及率を誇るこ
とと、道路のよいことも相俟つて
自家用自動車の遠距離旅行の普及
ぶりも相当なものといえる。そこ
でフランス国鉄も躍起となつて、
汽車に乗ろうよ、というPRピ
ラをはりめぐらすことにもなる。
さて、これらマイ・カー旅行、
汽車旅行の他に、日本ではまだ利
用者の少ない旅行方法が、ヨーロ
ッパでは盛んで、つまりヒッチ・
ハイクという小資本でできる、右
手でサイン、車をストップさせ、
同乗させてもらい、目的地に近づ
くやり方なのだが、このコパンザ
メ族もきわめて多い。

パリはともかく、フランスは彼
等ヒッチ・ハイカーに、気やすく
ブレーキをかけてくれる土地では
ないそうだが、それでもパリの街
に入城した彼等がザツクにバケツ
トをつつこんで、カー・アンテナ
の様な恰好で、エツフェル塔や凱
旋門をみあげているのによく出会

う。スカートをはいた(女性では
ない)本家スコットランドの男子
ハイカー、のれんわけをしてもら
った陽気なアメリカ男子学生、つ
まり人目をひかないことには、旅
行が成り立ちにくいとは、随分勇
気のいることだ。

★パリ通信 (1)

フランスの日ノ丸 佐藤 昭



いよいよ日本人学生も、ヒッチ
・ハイカーのニュー・フェイスと
して、日の丸片手に登場したが、
彼等の方は勇氣は世界一あつても
スカートをはかなくてすむ。日の
丸がモノをいつて、ジャポネ・ジ
ャポネーゼ、ハポネースと大もて
だそうだ。二日も車に素通りされ
て、すっかりしよげこんでしまっ

た大先輩ドイツ青年の言うことに
は、

「ジャツポネーゼはいよいよ、第
一、赤い丸のシグナルはストップ
サインだからなあ」

そのご当人たち、日本人学生ハ
イカーに偶然、陽の明るいパリの
街角で出会つた。やはり順調に旅
が続いているそうだが、彼等の計
画準備の綿密なことは驚くばか
り。カラー・スライドによる日本
紹介も文化一般にぬかりなくフジ
ヤマ、サクラの異国趣味だけでは
なく、教育、工業力の紹介など、
国産品をPRしつつのこれら私營
外交官には、拍手をおくりたい気
持で一杯であつた。

もう一人、日本まで遠征したヒ
ッチ・ハイカー女性版、金髪のア
メリカ少女はセミ・ヒッチだった
そうだが、日本よいところを連発し
ながらこう語つた。

「チューインガムの製造技術を
輸入してビクルス(梅干のことだ
そうである)までガムの仲間に入
れてしまつた日本は、このパリの
街からもビーナスを連れ出してし
まつたし、地図の上にDAI N I
HONとあるように、やっぱり大
した国なのだよ」

と賛辞とも皮肉ともつかないこ
とだつたのだが……。



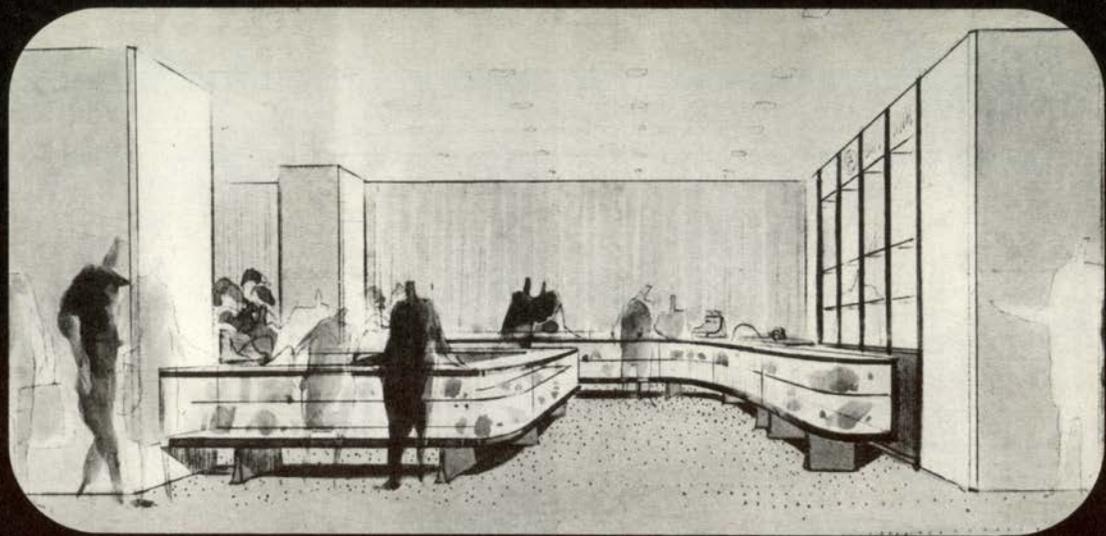
白い花の冠に清らかな花嫁
チュールの波が甘い夢をそえる

婦人帽子

マキシフ

神戸・トアロード 東京・銀座3-2

TEL ㉿6711-3 TEL (535) 5041



オリエンタル・ホテルの〈1階〉に

タカシマヤの ギフトショップが できました！

宝石・貴金属・カメラ・洋品雑貨など外人向
おみやげ用品を豊富に取りそろえております

 **Takashimaya** NAMBA・OSAKA

KITAMURA PEARLS

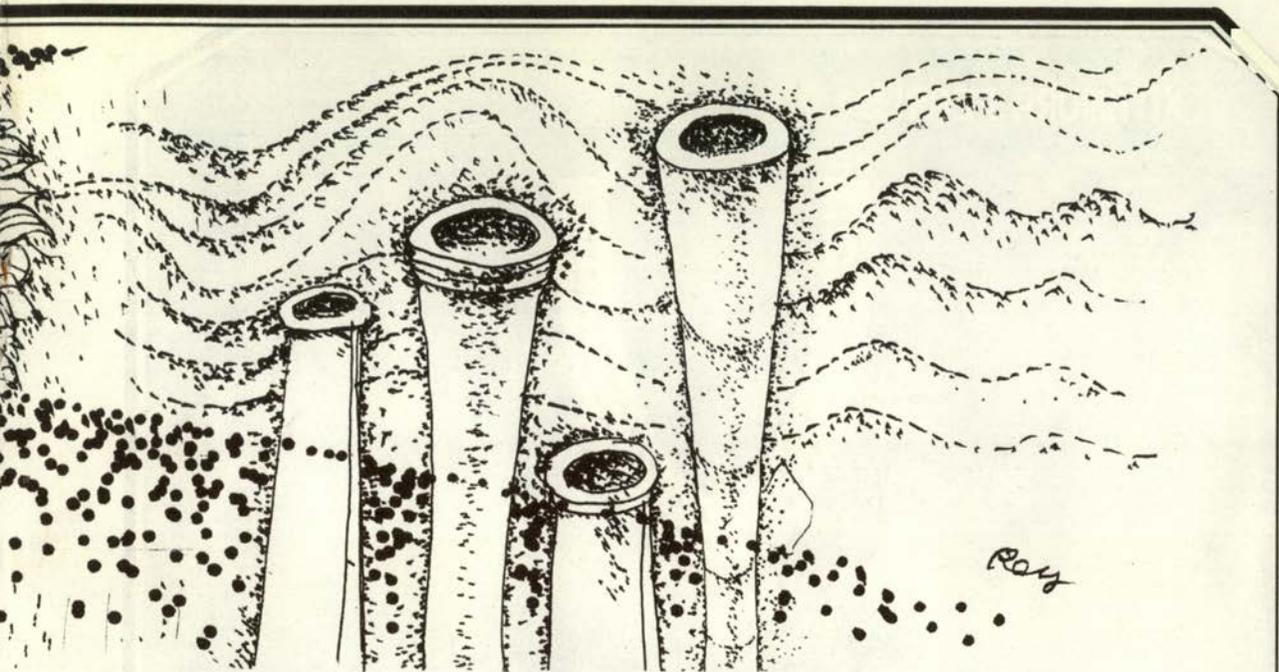


開店ごあいさつ

季節の風情を、やわらかく、素朴に写し出す初秋となりました。
この秋を飾るにふさわしく国際港神戸に建設されましたオリエンタルホテルアーケード内に9月1日より当社の新しい店が出来あがり優雅な真珠製品がみなさまのご来店を、お待ち申しております。先に開店された神戸元町店、東京スキヤ橋店同様変らぬご愛顧を賜わりますようお願い申し上げます。



北村真珠株式会社



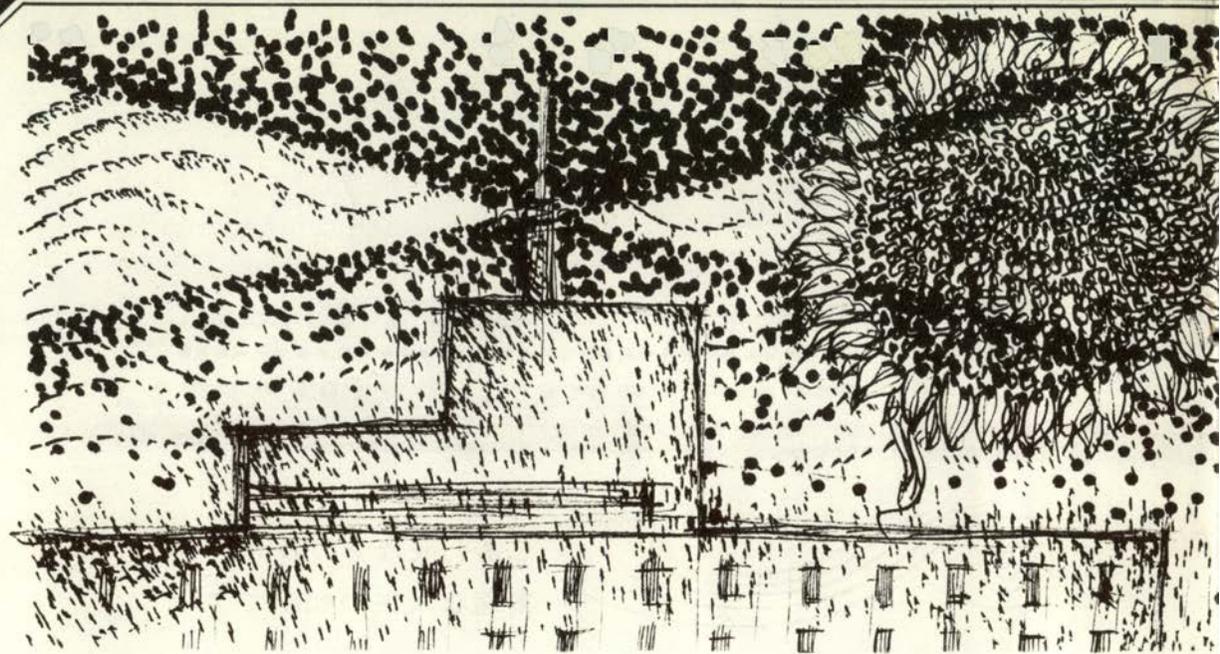
灯台のあるホテル

多田 智満子

わたしの住む町では
クレーンがまわり
ひまわりがまわり
まひる花火の音ばかり

クレーンがまわりおえて
暮れてしまうと

ホテルの塔の灯台の
赤と緑に染め分けた
鮮やかすぎる光茫が



(ボウボウと鳴る沖の船)
 あてもなく夜に向って
 まわりはじめ

あてもなく煙突を立てて
 けむりあげて

この港

どこへも行かぬ船のよう

ひまわりがまわりおえて枯れ

え・鴨居 珍

オリエンタルホテル新館概要

客室 二〇四室

(お一人室 一、八〇〇円より)

(お二人室 二、二〇〇円より)

食堂 スカイレ스토랑

喫茶 グリル、ブルニエ

コーヒーショップ

大 定 食 堂

和食堂(寿し・てんぷら)

アップーラウンジ

屋上カーテンシンキスカン

結婚式場 茶室 写場

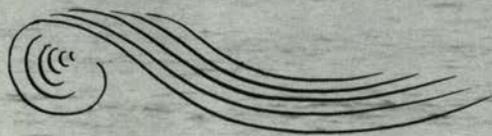
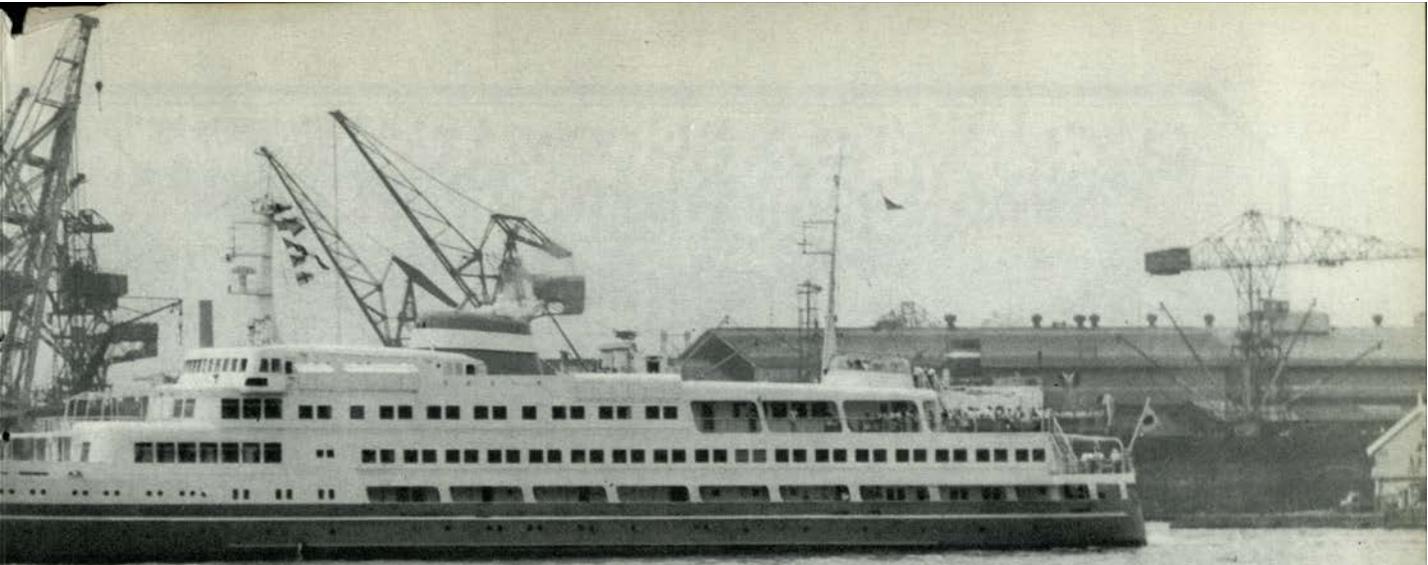
大中小宴会場

国際会議場

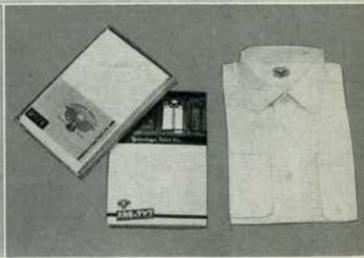
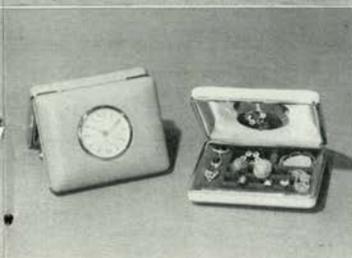
ガーデンプール 噴水

ショッピングアーケード

料理教室



しあわせなカップルさん
 素適な人生の船出です



舶来服飾
マルエス
 元町通3丁目 ㊦6541

舶来雑貨とステッキの店
ステッキ オカダ
 三宮生田筋 ㊦1198

男子洋品の店
フナキヤ
 元町通3丁目 ㊦3617

紳士シャツ
大和屋のシャツ
 三宮センター街 ㊦6950



カバン・ハンドバッグ

高橋鞆本店

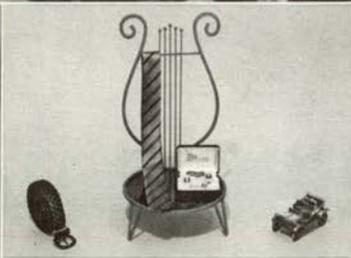
元町通3丁目 ㊸ 1172



あらゆる電気製品の店

元町電機

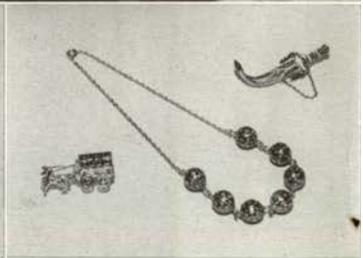
元町通6丁目 ㊸3701~5



紳士洋品の店

サカエ

元町通2丁目 ㊸7885



FASHION ACCESSORY

AKIRA

三宮センター街 ㊸4895



純白の花の香りに包まれ
祝福をいっぱいを受けて
今日 この日
幸せの宝石が指に光る
輝く花嫁の姿



中石 1.23ct 舶来製指環 ¥ 695,000
小ダイヤ24ヶ入



P.M.ダイヤモンド5.35ct ¥ 6,430,000



角ダイヤ 1.15ct 指環 ¥ 570,000
小ダイヤ4ヶ0.35ct



中石 0.93ct 舶来製指環 ¥ 435,000
小ダイヤ24ヶ入



中石 1.08ct 指環 ¥ 540,000
小ダイヤ0.19ct



マークスカット ダイヤモンド 2.66ct
¥ 2,700,000

Tajima
宝飾店 **タジマ**

元町2・TEL 330387・2552



Variety of Life No.17

暮らしのバラエティ

結婚と宝石

婚約指輪、結婚指輪は、永遠に変らぬ愛の誓いです。宝石の輝きは新しい人生の幸福のシンボル……しあわせを願って贈られる指輪のおはなしを、今月は元町二丁目の宝石店タジマの林 千秋さんにお聞きしました。

♥ 宝石と指輪

ヨーロッパでは古くから指輪が用いられました。初期には金や銀の金属性のものに図形や文字を刻んで印鑑として商人たちが使っていたのが、次第に宝石をはめ込むといった今日の様式に変わってきたものと考えられます。そして、装飾とか宝物とかいうよりも、多分に、まじないの意味もあつたようで、指輪につける石も、ただ美しいとか珍しいとかいうだけでなく、例えばエメラルドは病気をなおすとか、トルコ石は幸運をもたらすと信じられていました。今日知られている誕生石の取りきめにはどんな理屈がつくのかはよく分りませんが、一説には大昔、ユダヤの高僧が祭服に十二個の石を飾ったのが始まりで、宗教的・まじないの感情が、アクセサリーとしての実用化に結びついたものだと思われれます。

天然宝石による誕生石		合成宝石による誕生石	
一月	ガーネット	一月	合成アレキ
二月	アメシスト	二月	サンドルレキ
三月	サンゴ	三月	ブルース
四月	ダイヤモンド	四月	ホワイア
五月	エメラルド	五月	エメラダ
六月	真珠	六月	セイロン
七月	ルビー	七月	合成ルビー
八月	メノウ	八月	エリナイト
九月	サファイア	九月	合成
十月	オパール	十月	ピンク
十一月	トッパーズ	十一月	ゴリアン
十二月	トルコ石	十二月	サファイア
			ジルコン

♥ 婚約指輪（エンゲージ・リング）

最近、婚約指輪と結婚指輪は、はっきり区別されています。婚約指輪は、男性からファイアンセへの贈りものですから、贈る男性の好みに合ったものを贈られてもいいのですが、やはり生涯の記念品となるのですからお二人でよく相談なさって、お二人の好きな宝石を選ばれるの

が理想的です。ご趣好が誕生石とあわなくても、それにこだわることなく、一番好きな石をお選びになることが愛のしるしとしてもっともふさわしいでしょう。

——宝石は高価な品ほど良い——これは当然なことですが、必要以上の宝石を選ばれることは、感心できません。婚約時代も、豊かな新家庭の設計につながります。経済力に合った、心のこもった贈りものになるよう慎重にお決めになっていただきたいものです。

婚約指輪はご結婚されるまで、左手の薬指に指します。これはユダヤ人の間で薬指が神聖な指とされていたからとも、又一説には、左手の薬指のみが心臓（気持）に直結しているという古代ギリシヤ人の信仰からきているとも伝えられています。そしてご結婚後は趣味の指輪としてご愛用いただけます。誕生石の婚約指輪を、毎年、婚約記念日ごとに貯えを重ねて、つきつきに高額な宝石に買い変えてゆくのも楽しいプランではないでしょうか。

♥ 結婚指輪（ウエディング・リング）

結婚指輪は、純金、十八金、白金など貴金属の指輪で男女で交換されるのがいいのです。結婚指輪はやはり左手の薬指に指します。女性の場合は婚約指輪より内側に



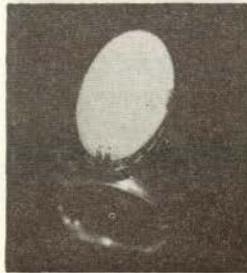
白金ダイヤモンドリング
0.35ct (角爪)
¥675,000
白金ダイヤモンドウエディングリング
0.26ct ¥42,000



白金パールリング
¥30,000
白金ウエディングリング
¥20,000



白金ダイヤモンドリング
0.71ct (立爪)
¥265,000
白金ダイヤモンドウエディングリング
0.41ct ¥63,000



白金オパールリング
¥50,000
白金ウエディングリング
¥20,000

はめるようにします。そして結婚指輪を指すことにより婚約指輪の効力が消えて、趣味の指輪に変わります。

贈られた結婚指輪はいつも指していなければなりません。男性も指すことを渋らないで、堂々と誇りをもって左手の薬指に指すようになさってください。

結婚指輪はいつも指しているものですから、お好みに合わせてつくすることも楽しいことです。お二人の名前の頭文字をいれたり、結婚の日の記念のために彫刻したり漢字で名前を入れたり、又、表面に唐草や忘れな草の彫りものをほどこすのも一つのアイデアです。女性の場合はダイヤモンドとかエメラルドなどを五個、七個、十個と横一文字にならべて作った指輪もありますし、婚約指輪とセットで作ることもあります。

婚約指輪には高価なものを、従って結婚指輪はお手軽なものという合理的なとりきめがあるようです。

♥ 指輪の納め方、贈り方

現在の習慣では、結婚のときに同時に納められているようです。結婚指輪は結婚のときというはっきりとした取りきめはなく、教会での挙式の時、プレゼントのようにして贈られることもあります。

お慶びの日に……

二人の夢を結んだ幸せな日。風月堂の香り高い洋菓子の数々が美しい思い出を創ります。

 **風月堂**

元町3丁目 TEL ③2412~5

ウェディングケーキ・デコレーションケーキ・松竹梅引菓子・紅白饅頭



しあわせの日のあなたをつくる



マキシン美容室神戸店

Maxine Beauty Shop

神戸・三宮神社前三上ビル3階 電 ③ 4 9 1 7
西寺尾店 (文化センター内)・横浜元町店 ④ 0312
軽井沢店 2771・博多大丸美容室・香港大丸美容室