

# 春を呼ぶ 六甲山



協 モ  
山 デ  
力 ル  
博  
海

富 マ イ  
士 ツ イ  
屋 品 シ  
店 ヤ



―神戸っ子

ハイティーンの記事から―

○月○日(はれのち薄くもり)

新聞のスケート場だよりをみると『六甲山可』。さっそくママに無理いって買ってもらったスケート靴をかついで六甲山へ登った。

いつきても六甲山はステキ。空気が新鮮だし、眺めはいいし、第一冬はスケートが楽しいし、春はハイキング、そして夏はキャンプが楽しめるんだもの。まさに六甲山こそ私たち若人のオアシスだ。

ママのプレゼントのスケート靴とも多分きょうでお別れ。使ったのは○池が三回、△池が二回と通算五回。そしてやっと一人で滑れるようになったと思ったらシーズン切れ。だって六甲山上にも『春』の訪れが近づいてきたのでしよう。日毎に池の氷が薄すれてきてたんですもの。

そういえば、小学生の坊やも、



サラリーマン風のオジさまたちも名残り惜しそうに滑っていました(午後三時すぎ)

滑りすぎたのか、汗ビツッヨリ、コートをぬぎ、セーター姿になってもボカボカとあったかい。この前きたときは、ハク息も白く、手

もかじかんだのに、きょうはウンみたいに暖かい。やっぱり『春』がやってきたのか知らず。そういえば冬眠していた木々や雑草までが、何んだか活気づいてきたよう去り行く冬の名残りを惜しんで六甲山にさよならした。



# AND



右は得意の『さのさ』を情緒たっぷりきかせるチエミ。上下は初の構成、演出を試みた舞台上でデルタと歌い踊って大活躍する江利チエミ



# KOBE

モダン・ジャズであけた1961年ノ

神戸にも一流ジャズメン—アート・ブレイキーとメッセンジャーズ、江利チエミとデルタリズム・ボーイズがやってきた。神戸っ子はファンキーの強烈なリズムにしびれ、デルタの美しいハーモニーに酔った。

(いづれも神戸国際会館大ホール)



左は野性味あふれるスタイルで、強烈なリズムをたたき出すブレイキー。上は最高潮に達したジャズメッセンジャーズの演奏。彼らの活力源はナント灘の生一本だった。下はジャズ界のホープリー・モーガン







神戸で語る  
世界の芸術家  
を呼ぶ男  
神 彰

僕自身は「ジャズ」に興味がなかったんだが、その僕が呼んだ「アート・ブレイキー」が日本で爆発的人気を集めたのはうれいしですね。

僕のインスピレーションが当たったんですよ。例のイブ・モンタン事件でアメリカへ行ったとき、ニューヨークのグリニッシュにあるナイトクラブ『ビレッジヴァンガード』で演奏しているアートブレイキーに出会ったんです。その時に受けた印象は強烈だったなあ。うす暗い室内のカウンターにもたれた黒、白の男女が、彼らの演奏する肺腑をえぐるようにひびくりリズムにじっととききいているんだ。客たちは強烈な音楽のアルコールに全身をシビれさせ、まるで放念の影像になったみたいで実に異様な静けさだ。つまり聴覚や皮膚でなく、魂の官能そのものできているんですよ。正直いってこんな光景を見たのはじめてで、いつの間にか僕自身もその中の一人になっていましたよ。このときアメリカのオリジナルなことも現代的な芸術—モダン・ジャズを発見したんです。「文句なしに生活とナマに直結した音楽。これはイケるぞ」と思いましたね。

日本でもお客さんがエキサイトしてましたね。それも場内がハデにいきりたつというのでなく。お客さんの老いも若きも問わずみんなが、アート・ブレイキーの歯切れの良い、エキサイトしたジャズのリズムに合わせて、座席の中で、自然と身体をふるわせてるんですね。知らない間に着てるものを一枚、一枚ぬぎ捨てたくなるという気分になるんですよ。

原始的なものへの憧れを呼びおこすっていうんですかね。

とにかくすばらしいテクニクだ。でも親分のブレイキーはじめ彼らの心情は「純真な子供」といっしょ。芸術家という気どりはすこしもない。そこがまたいい。



モダンジャズ  
熱は世界的風潮  
いソノ てルヲ

昔から神戸には、音楽がはやらないというジンクスみたいなものがあるようだが、こんどの『江利チエミとデルタ・リズム・ボーイズ』では正直いって大阪、京都よりもはるかに神戸の方が湧きましたね。それに雰囲気もいい。拍手一つにしてもツボを心得ていますよ。だいたい僕自身は、オフクロが神戸にあって住んでいたことなどもあり「神戸」の町は大好きだが、お世辞じゃなく神戸は音楽はじめその他の芸術にアツピールしてくれる町だとは僕は思いますね。つまり「みなと神戸」は国際的にも名の通った町だし、外国人の出入りも多く、町全体がアカぬけしているからですよ。

ところでアートの「ファンキー・ジャズ」であけた今年にはジャズ旋風が吹きまくり、同時にコーラス・ブームもますます高まっていますよ。しかもモダン・ジャズ熱は日本だけでなく世界的現象です。アートやデルタが人気を呼んだのは、彼らが立派なアーティストというだけでなく「黒人芸術」が広く支持されてきた証拠だ。だいたい「ジャズ」を作り出したのは黒人で、被圧迫民族の開放への叫び声として生まれたものだといわれている。すでに六十年の歴史をもつが、ごく初期のデキシランD時代は黒人が、ベニーグッド・マンで代表されるスイング時代は白人が、それそれイニシアチブをとっていたようにジャズは黒人と白人が交互にその主導権をとってきている。そして一九六〇年代のモダン・ジャズに至っては再び黒人がイニシアチブをとり、黒人であることを誇らしげに歌い、勇気を鼓舞するジャズに仕立てあげたのがブレイキーなのです。そのブレイキーがやってきたのだから受けるのは当然ですよ。仮りにアートやデルタが五、六年前に日本にきていたとしたら恐らく見向きもしてもらえなかったでしょうね。

健康を  
まもる!

強力 )総合ビタミン剤<

**パンビタン**

「タケダ」

ワロコ印



武田薬品

30錠・100錠・300錠 ミネラル入 強力パンビタンM

お菓子のことなら

**寿本舗**

三宮店・阪急神戸西口 (3) 0381

元町店・元町通2丁目 (3) 1136

素的な  
匂い!

ふけ  
かゆみ  
抜毛に



養毛剤

**オー.ド.コーカス**

発売元・神戸・元町6・三星堂 TEL(4)330



本店 大橋5 ⑦ 4402・7515  
元町 元町6 ④ 4130  
直売店 神戸大丸 神戸阪急

**長崎堂のカステーラ**



特集／世界一うまい神戸のビフテキ

KOBE・BEEF・STEAK



みなさん、神戸の代表的なビフテキの店を、ご存知でしょうか

「神戸っ子」が  
ビフテキの店にアンケート

を試みました

質問①あなたのお店「ビフテキ」が「うまい」といわれる秘訣は  
②お客さまの顔ぶれは③お値段（サービス、特別料金も）④お店のわかりやすい道順と電話番号をどうぞ

### —三宮ふきん—

テキ食うた腹を見て歩き

東洋樹

### コウベステーキ

①まずよい肉を選ぶこと。丹波牛とくに「純和牛」の三、四歳の処女の極上肉を選んでいきます。焼き方は、炭焼きと鉄板焼きの二種類お客さまの好みでレヤ（なま焼き）、ミリヤ（中焼き）、ウエルダン（強焼き）、それにこれらの中間の二つを加え計五通りの焼き方をしています。②外人はじめ、一流会社の重役、課長級、文化人③五百円程度④阪急三宮駅東口山手にある神戸銀行三宮支店地階⑤339

### キングス・アームス

①当店の呼びものはスペシャル・ビーフ・ステーキ、量といい、質といいデラックスなんです。②九割は外国人③五〇〇円④神戸市庁舎のすじ向かい。三角屋根のエキゾチックな店構えです⑤3774

### ミヤス

①やわらかい神戸肉を選ぶニンニク、サラダオイル、シェリー酒などで作ったマリナドに漬け、炭火でじんわりと焼く。これにたっぷりとなまやサイの別皿を添える。

肉の吟味と、その持ち味をいかすマリナドの作り方にコツがある。

②各種さまざま③三〇〇円、五〇〇円（量によって値もあがる）④高架下の三映と三劇の間の道から東西の自動車道路を横切り山側の道舗を西へ、パチンコ店「日光」横の露地を北上してすぐ西の小路を入って二、三軒目山側。

### 八百丑グリル

①特選としての三、四歳の良質な牛を使い、鹿の子になった脂肪のよくなったヘレブーフを二七〇グラムに切り、塩、コショウを少量ふりかけ、グケガルニー（セルリ、ルリ葉、タマネギ、パセリ、にんじん、セージ、タイム）を小切りして肉の上にふりかけますこれをサラダオイルに一晩つけ、強火でフライパンで焼く。片面が焼色付いたら裏返し、五分間むして蒸し焼きにしジュースの出たのを肉の上にかけて、ヤサイを添えて皿に盛りつけます。②外人、学生、サラリーマン、スポーツ関係③四〇〇円（ただし注文によりこれより高いものもあります）④阪急三宮終点西口北側⑤0027

### カルメン

カルメンとホセの会話で当店自慢のビフテキをご紹介しましょう。カルメンねえ、ホヤ、カルメンの「剣差しビフテキ」（¥一、〇〇〇）、¥三五〇）召しあがったことある？ホセ残念ながら……

カルメンちょっとかわってるのよビフテキを闘牛場になぞらえて、それに剣がさしてあるのホセほうどんな剣？カルメンかわいいー〇センチぐらいの剣で、ペーパーナ

イブにも、女の人の髪にさすヘアピンにもなるのホセロマンチックだねいい記念になるなカルメン思い出の宵ノ思い出の店ノ思い出の味よねホセ有名人なんかよくくろ？カルメンええ、しょっちゅうだけどね有名な人だからってほかの方をほっといてチャホヤしないで、ソツとしいてあげるからかえって来やすいのじゃないかしらホセ家庭的な親しみがもてる店だねカルメンごいっしょの女性は一割引だし、夕方七時からピアノの演奏もあるのホセ場所はどこ？カルメン阪急西口の前に寿の洋菓子部があるでしょその横の小路をちょっと北に入ったらすぐよテレホンは③2228 ささやかなパーティーには最適よ

### コーベガーデン

①パーベキニー専門店なので、すべて焼くのは炭。つけ焼きのときのタレを東京で研究して作っているから当店独自の味がする。（作り方は秘密です。）②ほとんど会社員③三〇〇円、八〇〇円（ただし牛肉ガーリック付け焼き2人前）一、五〇〇円（ティボーンステーキ3人前）④国際会館南、小野八幡神社北⑤4400

### グリル三宮亭

①肉の吟味。ブドウ酒とサラダオイルで合わせたヤサイの中に十二時間つけておく。厚い鉄板で焼きあげるーこの三点がコツ。②政治家、文士、外人、商人、サラリーマン、婦人層も多い③四〇〇円④生田筋の省線高架下商店街を東へ三軒目⑤5615



グリルみその

- ①超特選の牛肉の使用と独得の工夫をこらして鉄板で焼いています
- ②全国の食通の方や外人層
- ③九〇〇円から一、二〇〇円まで
- ④生田神社前③2890 (東京にも支店あり、東京都港区芝田町三丁目四、中国飯店裏側、電話⑧7823)

さくら亭

- ①肉は霜降の多い最高品(ハウス)バターはフレッシュなものを選びます。作り方はまず肉を適当な大きさに切り、タマネギ、にんじんをうす切りにして肉の上のせ、サラダ油をかけ一日置く。これを鉄板にバターを豊富にとかしニンニクといっしょに強火で焼く。そしてできあがった肉を大根おろしかポン酢につけて食べていただきますが、ニンニク・ソースにつけて召しあがるのもまた格別の風味がある。ポン酢とニンニク・ソースの作り方が秘決でしょうね。
- ②外人、芸能関係、会社関係
- ③三〇〇円から八〇〇円
- ④生田神社東門筋電話③8086

タイガー・グリル

- ①ビフテキの調理法は国によっていろいろ流儀がありますが、私の店の特徴はもともとシンプルな味をモットーとするウェスタンススタイル。もちろんビフテキの生命は焼く火の加減にあります。表六分、裏三分の焼き方が普通です
- ②音楽家、マスコミ関係はじめ医師サラリーマンなど
- ③普通ステーキは一三〇円、スペシャルは二五〇円
- ④京町筋③7357

—元町のあたり—  
商売も恋もゆずらずテキを食う

東洋樹

元町グリル

- ①オランダ風ビフテキが当店の売りもの、ヘレ肉を50gづつに切り塩、コショウで味をつけ、タマネギとパセリをサラダオイルであえた中へ、二十四時間以上ひたしておきます。このあとヤサイを取り除き肉をフライパンで焼きあげ。グレイソースをかけて召しあがってもらっています
- ②外人、会社、学校関係
- ③三〇〇円
- ④元町通二丁目、元町映画館前入る三軒目③6451

イワン

- ①極上のロース、ヘレ肉を使っています。そしてラード、油の吟味を慎重にし、お客さまの好みによりコックがいろいろと味つけと焼き方をかげんしています。また、ビフテキにそえる四季のヤサイにも気をくばっております
- ②一時は外人の方が多くこられました。が、近頃では文士、舞台人はじめ会社の方や、お家族連れでよくお見えになります
- ③ビフテキ三五〇円、五〇〇円、特別八〇〇円、ビフテキ定食(スープ、ビフテキ、パン、デザート)五〇〇円から
- ④トア・ロードをまっすぐ北に行くと回教寺院があります。その前

②0876



スラッガー桑田とテキ

大洋ホエールズの主砲、桑田選手は無類のギョウザ通ところ。がビフテキも大好物なのだそう。桑田選手の話—ビフテキは僕達の活力の源泉ですよ。神戸のビフテキはうまい。それに安いので僕達にとってはビフテキ天国というところ……

東京でもうまい肉にありつけることもあるんだが、高いので閉口だ。明石でキャブを張って閉口間に神戸のうまいビフテキをモリモリ食べて貯めておくかな。ビフテキでことしは「モウ進」だ。

日之出食堂

①神戸新聞(市内版)連載「続こんなんや物語」で平野零児氏が「日之出は、ビフテキの堅いので有名だった」云々と書いてありましたが現在当店でやわらかくてうまいヘレを常用としています。よく焼いたのがよい人、半焼きがよい人というのいろいろありますがタレの味でまた肉も味がかかります。当店でドミといつて茶色のドロツとした格別の味がでるタレを使っています。

- ②市会、県会議員、映画監督、文士が多い。宴会には学生が八〇%
- ③普通ヘレステーキ二五〇円。Wステーキ五〇〇円、サービスタレ品の日之出ビーフステーキヘレ定食

(スープ、テキ、ライス、果物、レモンティ) 三〇〇円

④元町通二丁目、元町映画館の手前の小路を入る

③0810

—新開地へん—

東京へ銀河で帰るテキを食い

東洋樹

## 白水煮

①食べ物の好みは十人十色でなかなか困難。コツはまず焼きっぱなしの肉は皿に、いちばん大切な肉汁を逃がしてはダメ。当店でセリ酒、白ブドウ酒をかけ、ケチャップ・ソースをまぶし、さらに逃げた肉汁をかけ、ナイフでさいて食べられるように調理しているのが特色。ヘレ肉を使っています。

③二〇〇円からスペシャルステーキ五〇〇円(三種類)

④湊川神社前

## 赤のれん

①当店ではとくにビフテキに関心を持ち、三年前から東京銀座の「ビフテキのステヒロ」からコツクを招き、チーフにすえ。神戸っ子に合う味をおりこんで調製し、お客さまに提供している。なんととってもその肉のおいしい持ち味を引き出して調理することが大切当店ではある程度「ノリ」のある(脂のよくなった)ヒネていない牛で、セインの細い質のものを主体にしている。作り方は切り肉に塩、コショウで味付けし、にん

じん、タマネギ、サラタオイル、セリ酒でまぶしてつけ、一夜おいてから使用する(にんじん、タマネギ、オイル、酒でまぶす場合、ヤサイに、どうにかまわる程度のオイル。酒で配合すること)。焼くときはトロ火はダメ。厚みのあるテキでも表面をまず強火で焼き。適当な色をつけてから、お客さんの好みに応じた焼きかげんに仕上げるのがコツ。シューニー(ソイソニス)とグレーヴィを振りかけて召しあがってもらっております。

②材木商関係、中央市場、会社関係(以上は座敷の部)サラリーマン、学生、地方客(以上大衆食堂)

③食堂部は三〇〇円、二五〇円、座敷部は三〇〇円、五〇〇円、(このほかお好みに応じます)当店では安いビフテキも同じ肉を使用しているが、二五〇円以上のビフテキはロースのヘレ下(ニューヨークカット)の部分のみを用いております

④新開地本通り聚楽館より約二丁浜側に下る⑤2255、7269

なまえ・ところ	ねだん
キタノ・北野クラブ2階	400~700円
パウリスタ・トアロード	200~500円
ハイウェイ・生田神社前	600円
三宮ステーキ・三宮3丁目	450円
ナカジマ・生田新道	270・400・500円
銀水・国鉄三宮地下街	200・300円
ベル・三宮センター街	400・500円
ナカハマ・阪神元町駅西	300・500円
ビーハイヴ・元町1丁目	600円
伊藤グリル元町1丁目	400・500・700円
自田グリル・大丸南明海ビル	600・900円
グリル白樺・穴門筋上る	350・500円
ログ・キャビン・元町3丁目	350円
ハナワグリル・モダン寺下	350・500円
グリル一平・新開地	150・250・350円



憩のひとつときをムードあふ  
れるTEA・ROOMで  
■センター街



③ 0329



やわらかい  
春かぜが  
海を渡って吹いてくる  
エキゾチックな  
美しい神戸の銘店で  
楽しいお買物を…



春のバッグ・チェック  
一三〇〇円ショールダー  
八〇円スカーフ八〇〇円  
■元町1丁目



③ イクシマヤ  
241576

彩り豊かなボンチエロスタ  
イル(二二〇〇円)春向き  
総柄セーター三四〇〇円  
■ 元町2丁目



マツイ洋品店

③ 1482

美しくかざられたウインドウ  
がマドモアゼルにささやきか  
けます。  
■ トア・ロード

スギヤ

③ 3436



KOBEITE SHOPPING GUIDE KOBITE

SPRINGノ春だノ  
紳士おしゃれは……  
■ 元町2丁目

神戸屋

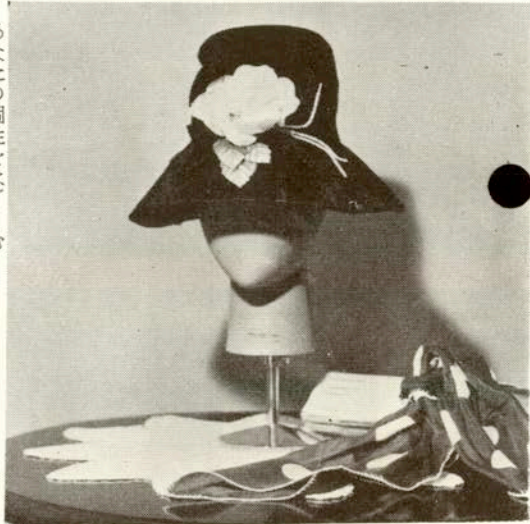
③ 2589



あなたの個性をはくむ  
お店、帽子のシルエットは  
クロッシェ三五〇〇円  
■ トア・ロード

マキシシ

③ 67113





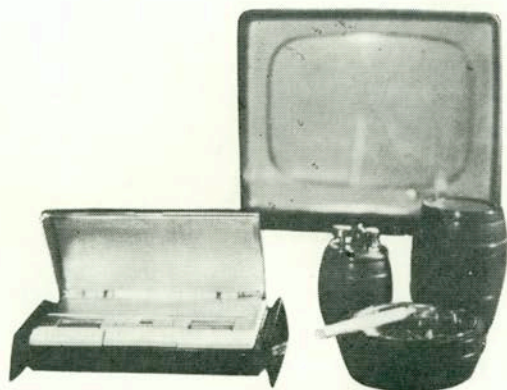
OMセン  
PENス  
NSあ  
WEふ  
EARれ  
元フレ  
町シ  
4・ジュ  
丁Hな  
目

予  
秘  
窓  
④  
6  
9  
5  
9



お部屋のアクセサリーに  
卓上型ラジオノックな  
ムードが流れます  
元町6丁目

元町電機  
④  
3  
7  
0  
1  
5



KOBEITE SHOPPING GUIDE KOBITE

春のテーマは高く・若く・  
美しくの三つ・あなたの洋  
装にマッチした  
三〇〇円  
元町6丁目

マ  
ル  
ヤ  
④  
3  
4  
5  
7

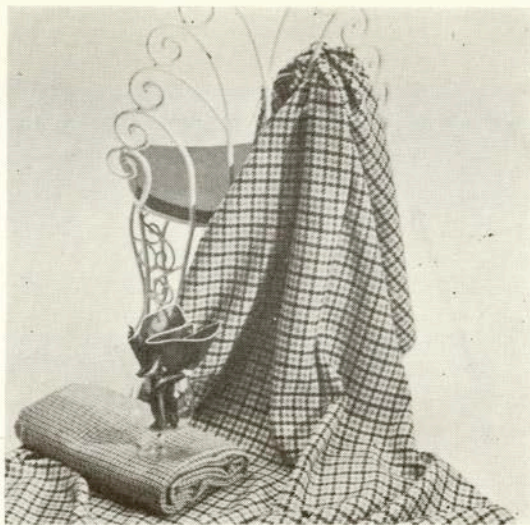


モダンで上品な背広  
姿の神戸っ子ならで  
はの装いです  
元町4丁目

三惠洋服店  
④  
7  
2  
9  
0

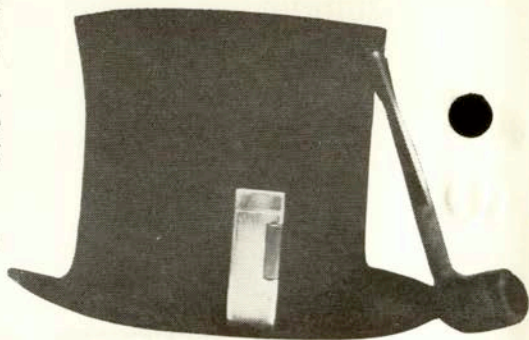


輸入婦人服地雑貨ジャクマ  
ブルの(英国製)のアンサン  
ブルセット一九〇〇円  
トア・ロイド



③ エヌター  
ニニユートン  
1818

ダンヒルライター一九五〇  
〇円・パイプ六五〇〇円  
元町2丁目



③ 2996

KOBEITE SHOPPING GUIDE KOBITE

秀くれた仕立があなたのセ  
ンスを一層ひきたてます  
■大丸前



③ 2168  
神戸シャツ

服装とお部屋のアクセサリ  
が春の夢を呼ぶ水兵さん  
もお買物  
■トア・ロイド

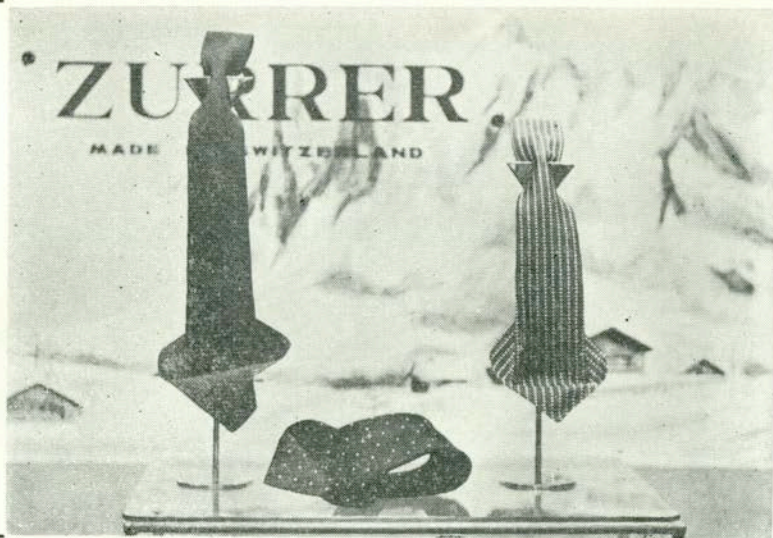


③ 2293  
芸がいむ夢



ZURRER  
MADE IN  
SWITZERLAND  
pure silk

ネクタイの  
**元町バザー**  
神戸 × 元町



チョコレート通が求める  
ほんとうの味ノ

■ 元町2丁目

**モロゾフ**  
チョコレートショップ

ワイシャツの二つの楽し  
みWカフスとSカフスど  
ちらでも通用 一、〇〇  
〇円ノ ■ 元町3丁目

**7+**  
③ 3617

